

منه في سلامه وتبادلا وايام التفتة والولاء . فقال يعقوب علي جوابي مخاطباً الامير :
حضرتي من سادات لبنان

ثم قلت وانا اتوق الى اخواه : ق. يريد جفيرة الامير ان يصلي المغرب . فاذن
لنا بالانصراف وأمر كاتب سره ورجاله ان يصحبونا الى المنضبت ويعتنون بامرنا .
صاحته مودعين فلم يقف لنا ولا وقف احد من العلماء . في مجالس القات نقل الترحات

رواية لفران المراد

غرام ليلة

كان النبي اسكندر بوندانوف من اسرة عربية في الحلب وكان يتلقى علم
الحقوق في مدرسة موسكو ولما انتهت عهده عيد الميلاد ذهب للمدرسة لانعام دروسه
فركب القطار من محطة اوديسا واتخذ له فيه مكاناً في الدرجة الاولى وبعد ان وضع
حقيبته على رف الغرفة جلس بطالع في كتاب يتصد قبل الوقت والتلاهي وفيها هو
تارق في المطالعة دخلت غرخته سيدة متأنفة في ملابسها تدل نواحرها على انها من
علية القوم وجلست امامه وجهاً لوجه فنفرس فيهما فوجدها ذات جمال فتان وقد
اسدل على وجهها نقاباً شفافاً نفع من ورائه عينان حادتا البصر كتهما شعله من
نار وها وجه مستدير كانه البدر ليلة نوره او الزهر في كفه او كانه صفة من البلور
يتلألأ منه نور جمال رائع يخطف الابصار ويغلب الالباب فتدنت بها الشاب من
ساعته وطرح الكتاب جانباً وجد امامها وشعر بان نياراً كبيراً ثانياً مرى في جسمه
فكثير عواطفه وشعوره وجماله يتوجه بكليته الى الجالسة امامه ، سار القطار مسافة
طويلة وهو في عذاب داخلي كاد يترق أحشاه ولا سيما لانه لم يجد سبيلاً لمخاطبتها
وفي عرف التريين لا يجوز لانسان أن يخاطب آخر اذا لم يكن له به سابق
معرفة او اذا لم يجد من يعرفه به . فاحذ النبي بعد الفكرة لاجاد وسيلة لمخاطبتها
هنا ففتت له الحيلة ان يسأل هل تسمح له بالتدخين فاحنت له رأسها إشارة الى

القبول ولم تبس يفت شفة . وبعد برهة سألتها : ألا تشعرون بالبرد أيتها السيدة ؟ فاجابته برفع رأسها ولم ترد على ذلك . وكان البرد شديداً جداً والثلج ينساق كأنه الفطن اللندوني والهواء يهب هبوباً مريباً ولا عجب في ذلك فإن شبر بنار (كليون الثاني) تجعد فيه مياه الأنهر في روسيا فيسبر عليها الناس والمركبات والسيارات وتكثر فيه العواصف .

خطر في مثل هذه الحالة للشاب أسكندر خاطر زعم أنه بواسطة يحمل لسان تلك الغادة ويدعوها الى الكلام رغمًا عنها فنهض عن المقعد ودنا من نافذة الفطار الجلانة بجانبها ونزحها فدخل الغرفة هواء بارد جداً وفذف اليها الثلج فتبضت الغادة عن مقعدها والنضب آخذ منها كل مأخذ وقالت له هل أهابك مس في عنقك حتى تعمل هذا العمل الذي لا يأتيه غير الجانين ؟ فاجابها أردت ان أعرف وجهه أهواء . وقام وقفل النافذة وجلس مسروراً كأنه اكتشف اكتشافاً خطيراً .

اذ ذاك التفت اليه الغادة وخاطبته بصوت شجي وغان وقالت له : لقد ادركت حينك وقصدك من فتح نافذة وهو حملي على الكلام فله درك من شاب ذي سكر ودهاء . وأقول لك الحق باني أعجبت بحيلك هذه الدالة على الظرف ورفقة الطبع وسأكانثك عليها باني سأحدثك طول الطريق بدون انقطاع حتى تلت حديثي .

فأشرق وجه الفتى سروراً وارتياحاً وانسراحاً وقال : حمداً لله وشكراً فقد فزت فوزاً ميبثاً وحللت عقال لسانك . ولا يخفى عليك أيتها السيدة أن الطريق طويل والكوت يورت اللال والحديث يشهره ويزيل ما في النفس من عوامل الضجر واني أقدم لك نفسي حتى يحصل التعرف بيننا فانا أسكندر ابن التاجر الشهير بوغدانوف في ادبسا وطالب حقوق في جامعة موسكو وفي السنة القادمة احرز الشهادة الثبائية وانتظم في سلك المحامين .

فاجابته : اما انا فسمي ناناشا ابنة السيد بوتكين صاحب معامل السكر في

شواحي موسكو

ولما جرى هذا التعرف قام الشاب وجلس الى جانبها واخذ يطارفها بأن كان

الطبيعة والفكاهات الضحكة حتى أدخل السرور الى قلبها وزالت من بيني سكة
ثم وضع كفها بين كفيه واستمر في حديثه المذبذب الى أن قال لها : هل أنت حرة
أم مفيدة ايها الفتاة . فاجابه اني لست مفيدة بأحد . فأبرقت اسرته وقال :
اخشني قد حظيت بالسعادة وأنا اني احفظ بجزأذياله . فهل تضاييني خطيباً يقدم لك
نؤاده وي طرح تحت قدميك نؤوته ويكرس حياته لاسعادك وخدمتك

أجابته : هذا يتوقف على ارادة أبي وامى لاني تاعدت النفس ان لا اخالف
لها أمراً وما عليك بعد وصوتنا الى موسكو الا ان نؤودنا في المنزل ونطلب يدي
رسياً فإذا رضي والذي فانه لا اناخر عن منحك نؤادي التي مادحة حب
حتى اليوم

وما نظفت هذه السكيات حتى ادنى منه من جيبها وحاول تقبيلها فطلمته بنفاذها
على جيبه وقالت له غداً السابع من يناير عيد ملري يوحنا والاتعلم انه لا يجوز
فيه التقبيل !! ولكن خير من هذا اندم لك كساً من الحمر العنفة لاني كنت في
ضيافة خاني في الفرم وقد وضعت في حقيبتي عدة زجاجات من الحمر القديم اناذر
النتال - حلم فشرب نخب تمارقنا وما عشت حتى فتحت حقيبتي وأخرجت منها
زجاجه وكلمين ملائحاً خراً وقدمت احد حملاتني الذي ماكاد الحمر يستقر في جونه
حتى شعر بتعبونه وسقط لا يمي على شيء وانا استيفظ من تلك التعبونه رأى نفسه
مضطجعا على سرير وفوق رأسه جندي يحرسه . فمرك عينيه وقال ابن أنا ؟ فاستدعي
الجندي ناظر الخيلة الذي خاطب الشاب قائلا . وجدناك في القطار لا حراك فيك
فتفتاك اني هذه العرفة وبنا تستيفظ فما حكايك . فوردى لهم ما حدث له في القطار
مع تلك الفتاة التي سلبه محفظته التي كانت فيها نفوده وجواز سفره

فقال له الناظر لقد وقعت في حياكل لصة القطارات د سوراك الشيرة التي اميا
الحكومة أمرها وأنت التاسع من الذين دفعوا نؤيمة جملها

فلرسل التي رسالة برقية الى والده اطله بما حدث له وطلب اليه ان يرسل له
نفوداً وجواز سفر فوراً له الجواب بعد ثلاثة أيام وواصل السفر الى المدرسة

وبعد أيام ورد خطاب من الصفة سوركا تفوق فيه : أرجوكم عدم مؤاخذتي على ما فعلت معك لأنني كنت بواجبات مهنتي وأناي آسفة لأن اللاتي ريان التي سلبها منك قلبية لا تموازي الاتجاب التي نحماتها وأخطر الذي مرضت نفسي إليه . وأناي معيدة إليك توداقتك والسلام . وكان اللتي يقول للذين يروى لهم روايته انه بطبع الشطر عما افترفته معه تلك الفتاة فانه يود الاجتماع بيأ وان مستعد لينتظر لها تلك التزلة

﴿ شكر الاخاء ﴾

شكر بحجة الاخاء حضرات الرصفاء الافاضل اللتين قابلوها بعبارة التفتيط والتشجيع ولا تعجب فوم أصحاب المواطف الشريفة والاداب الباهرة ورقة الاحساس ودفقة الشعور اراهم الله مصدراً لحسن التدوق والتفعل منها للكرام والتبيل

﴿ الى حضرات قراء الاخاء الكرام ﴾

تسدي بحجة الاخاء مزيد شكرها وتاملر تائها حضرات اصدقائنا ومعضديها اللتين اقبلوا على تناولها اقبالا ينم على فضولهم ومرومتهم وتغابل ذلك منهم بالشكر اولا وبتحسين في الحجة وقد بدأت به من هذا العدد حيث جملت صفحاتها ٧٣ بدلا من ٦٤

ثم ان الحجة ستهدي مشتركيا خلاوة على اعدادها ثلاثة كتب قيمة في العام سيصلهم الكتاب الاول وعنوانه « فلسفة البلاشفة » مع العدد الرابع ، والكتاب الثاني بعد العدد السابع والثالث في آخر السنة وستوسع باب المسابقات الادبية المتنوعة حتى يشترك فيها القراء على اختلاف طبقاتهم وينالوا الجوائز عليها دون ان تكلفهم شيئا في دخول تلك المسابقات ويوجه الاجمال بقول حضرات قرائنا : كلما زدتمونا اقبالا كلما زدناكم نحسفاً والله نسال ان يبدد خطواتنا ويرشدنا الى السداد لتستطيع احسان هذه الخدمة وهو حجبنا ونهم الوكيل