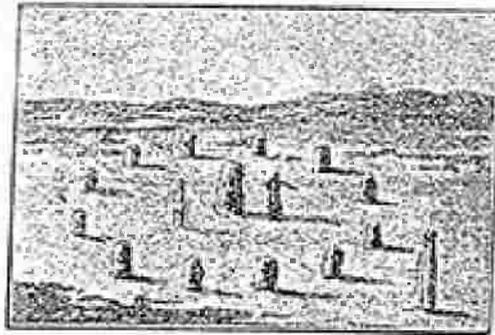


ساعة الاقدمين

قبل ان يخلق اختراع الساعة التي نعلم بها بمواقيتنا كان اجدادنا السانسون يدركون الوقت من السماء ومن ظل الشمس وأخذوا يحفظون الدقة في هذا التوقيت حتى لا تفوتهم لحظة وعندنا من ادق الامثلة تلك الساعة الرملية المأثورة في التاريخ وعندنا ساعة شارلمان وقرآنا عدا هذا ، التنازع الذي قلم من وضع سنوات بين كتاب فونسا وسوسيرا في من كان الاول من رجالها في اختراع الساعة التي نحملها في جيوبنا وفي معاصنا والتي تزين جدران النرف وتفتق الخضرعوف في هذه الآلة الدقيقة



وقد يدهش الواقف على حقيقة هذا الاختراع اذا ما علم ان آباءنا الاقدمين كانوا يدركون الوقت بالظل حتى في الكنائس حيث تعلم الفلمان ولم تكن هذه الطريقة في الظل مقصورة على اهل الشرق بل كان النرييون يحفظون بها اوقاتهم من عهد « السات » وكانت طريقةهم في ذلك الاستعانة بما ترك الشمس من ظل وقد جرى على هذه الطريقة الكلدانيون قبل اربعين وخمسةائة سنة من التاريخ للميلادي حيث كانت المدينة في ذلك العهد واقفة عند حدها وكانت الطريقة المثبتة قديماً في التوقيت ان يجيئوا بانثي عشرة قطعة من الحجر

أشبه بقطع الشطرنج يضعونها على شكل دائرة منتظمة في قطعة فسيحة من الأرض وهذه الطريقة لم تكن تختلف معهم في تقدير الوقت كان «السلت» الأقدمون ينجحون في تقدير الوقت إلى هذه الطريقة ويضعون في وسط الدائرة الحجرية هذه قطعة أخرى يثبت منها الفلج إلى القطع التي تكون الدائرة كما هو الحال في «الدائرة التسمية» وعلى هذا كان تقدير اليوم بألفي عشرة ساعة كما هو الحال اليوم في عصر المدينة الحديثة ويرى القارئ هنا صورة الساعة الحجرية التي لا تحركها الكهرباء بل تمدها تلك القوة السابوية التسمية بما لا يختلف عما تخضت عنه عقول الجبابرة من الخترعين

رواية هذا المرء

عذراء تنتقم

رواية هذا العدد خلو من كل مبالغة وزيادة وقد قصها علي مواطن جاء البرازيل بعد الحرب ، وجاءني من أيام طالباً جواز سفر إلى الأرجنتين فسأني حديتي معه إلى سؤاله عن بعض ما شاهده في الوطن أثناء الحرب فقص علي كثيراً من أخبار الجوع والظلم والموت ، مما سمعته سابقاً وما لم اسمعه ، ثم أورد لي الرواية التالية ، اكتبها كما سمعتها ، قال :

كان لي في قرني صديق عامل يعيش مع والديه وشقيقته من عمه ، وكان مع بساطة حاله ذا أئمة وأخلاق سامية

وقعت الحرب يهولها وفواجها فقال صديقي «أسد» منها مثل ما نال أمثاله من القافة في وطن سطا عليه الجوع بكل أنقائه ، أفئات والد الشاب ثم لحقت به الأم وأصبح أسد وحيداً مع اخته يعيش معها في قاعة لا أشد منها قاعة ولا ينال خبزها اليوم إلا بعد شق الثمن والنماء الشديد