

الحرية

لما قامت الحرب السبعينية وقعت الازاس والوردن في أيدي الالمان واخذ هؤلاء يشنون انظم والاستعباد في جميع الانحاء، حتى أنهم كانوا يقتلون كل من يعمل شعار وطنه الفرنسي . وقد اتفق أن طفلاً قروياً صغيراً لا يتأخر السادسة من عمره كان يطعم دجاجة في مزرعة والده فاشاهد ذبكا جميل الطلعة ايضاً الشكل ذا عرف أحمر مثل ثلثي العلم الفرنسي فأعجبه شكله ورافته منظره وأثار في صدره نار الحية الوطنية . فأسرع الولد الى الدار واتي بحجرة والده الزرقاء وعاد بها الى المزرعة وأخذ يصنع ذبل الدبك بالمداد حتى أصبح ذبل أزرق وأصبح الدبك شعاراً فرنسواً يمثل الالوان الثلاثة (الاحمر والابيض والازرق)

أخذ الصبي يقاخر بني جنسه بدبكه معجباً بلونه وشكله رغم ما يناله من يتجاسر بالاقدم على مثل ذلك القول .

وصل هذا الخبر الى مسامع القواد الالمانيين فأمروا باحضار والده الصبي لمحاكمته على ما ارتكب ابنه ولأنه لم يعاقبه عندما بلغه هذا الامر اغتائباً للقوانين الالمانية .

ولما مثل الاب بين أيدي رجال القضاء وأخذوا في محاكمته تبينت لهم براءة الرجل اذ ما ذنب وهذه أفعال — ولده . أيما كونه وهو لم يعلم بالامر . . . ؟

صدر الحكم ببراءته وقتل الدبك مع أننا كئيد عليه بمعاقبته لابنه على عمله . وفي اليوم الذي تحدد لقتل الدبك ذهب احد الجنود الالمانيين الى المزرعة لينفذ ما صدر اليه من الاوامر والتعليمات

فلاحظ الصبي ان الجندي إنما حضر الى المزرعة ببندقيته ليقتل الدبك ظناً وعدواناً فأسرع الى الدار وعاد منها بعصا غليظة ليقاتل بها الجندي وبرده عن قتل ديبكه .

وفي اللحظة التي وصل فيها الجندي كانت الرصاص قد اخترقت صدر الدبك

أنسكين فخر على الأرض سريعاً . فضربه الصبي بعصاه إلا ان الجندي فتح ذراعيه للصبي وضمه إلى صدره وقبل وجنتيه قائلاً : (ان أمة هذه وطنية أبنائها يستحيل ان يستعبد رجالها)

هذه كلمة تمثل التعافي في سبيل الحرية . تلك الكلمة اللذيذة تلك الكلمة العذبة التي من أجلها يعتقل الزعماء . ومن أجلها أيضاً ينفون ويموتون . تلك الكلمة التي من أجلها يضحي الناس بكل غال عندهم ونعيم . فله ما أجل الحرية والله عيشتها

ان حياة لاحرية نيبا . الموت خير منها

رواية هزرا العورد

المتهم البريء

ليس مكتوم لن يستعان ولا خفي لن يعرف (متى ص ١٠ ع ٢٦)

عاش في مدينة فلاديفير في روسيا نايجر فتى يدعى ايفان دميتريش اكبونوف له من الثروة محلان تجاريان ومسكن يقطن فيه مع عائلته وكان ايفان شاباً جميل الملمعة ذا شعر اشقر يفتح وجهه بشراً وله ولع شديد بالغناء . وقد ادمن منذ كان عازباً شرب المسكر والسهر في طرقات البهو لكنه بعدما تزوج اقلع عن هذا كله

جاء الصيف فعمزم على ان يسافر إلى إحدى المدن ليتضي فيها بعض اشغال تجارية له ولما ودع عائلته اوقفته امرأته وقالت له : يا ايفان ارجو منك ان لا تسافر في هذا النهار فقد رأيت في هذه الليلة حلماً مزعجاً تشاءت منه عليك فضحك ايفان وقال وهل نخشين اذا ذهبنا لاشغالي ان انشى مجال البهو والمسكر ؟

الإخاء — ٤٠