

الامتطاء مما يسبل معه السقوط في مثل هذه الحبال ولا سيما أن ذراعاه كانت خفيفتين في الهواء.

وقد لوحظت حالة الخطأ في التوازن في صورة أخرى يجب أن يكون الانحناء فيها إلى درجة ٤٥ من الانحناء الأفقي الساقط في مركز الثقل بين الساقين والوجهة التي بها كثير من الأخطاء من الوجهة العلمية الفنية هي التي لا يحسن أن تكون في أنفينا نرو الطبيعة بالسرجون إذ فيها نحو سبع عشرة غاطلة أكثرها راجع إلى حالة الأزهار والمتاجم وغيرها ولا يلتفت إليها سوى الخبيرين ممن يرونها. ومن هذه الأخطاء تصوير قوس قزح التي يشاهد انعكاسها في الجهة اليسرى وهي على غير صحتها الفنية الطبيعية من حيث ترتيب وضع الألوان ثم انحدار هذه القوس إلى البحر وتمتعها فيه مع العلم بنظرية الأشعة الشمسية على نقط الأمطار.

غرام

ليوبولد الثاني ملك البلجيك

« قصة حقيقية »

جلست مدام « لاكروي » غضبي وقالت لابنتها « كلولين » « إن هذا الأمر يؤدي بك لا محالة إلى الندم. وكانت كلولين قد أتت متأخرة عن موعد رجوعها وأخبرت أمها أنها عزلت من شغلها ولكن لماذا؟ إن البنت المواقفة على عملها التي تجيد شغلها لا بد أن تنجح يا كلولين

خبريني لماذا طردك؟

فبزت الفتاة كنفها وقالت بأنفة « لقد تطاولت على الرئيس »

ماذا؟ ... تطاولت على الرئيس! إذن تستحقين كل ذلك. فابتسمت

الفتاة وانتمت إلى الرزا، ودارت على قدميها بدلال فأحاجت غضب أمها ثم
أسرعت نحو الباب وقالت سندعشون . . . أميري قليلا . . .

أسرعت في السر ثم رأت على مسافة منها أختها المطبوعة التي تعمل ليل نهار
في بيع الخضرا لتحصل على قوتها اليومي . فاجتهدت هذا الطريق وابتعدت عنها
كي لا تراها لأنها في أزمن ملابسها وكبير عليها أن تكون أختها بالغة مسكينة !

وصلت إلى نهاية الطريق فالتفت رجلا عجوزاً حابته رمادية . وعيناه كبيرتي
الصغر . عرفته إذ لم يكن ذلك العجوز سوى « ليوبولد » الثاني ملك البلجيك
الخلع المسرف المنصف بكثير من صفات الرذيلة . العتيق في عاداته . والذي
كان لا يصرف درهماً على نفسه ولكنه يهب عشيقاته المئات !

مكث في الزفير امدة لم يمل قلبه إلى سيدة راقية ولكنه مال عند أول نظرة
إلى تلك الفتاة . ومالت كارولين إليه ميلا صادقاً . فدعاها إلى العشاء . فأسرعت في
تلبية الدعوة وجذبه بصوتها العذب الرقيق وهو كل ما كانت تمتلكه من الدنيا .
ثم انفتحا على الغداء في اليوم التالي وقد وثقت أمها كعبته

وكان ليوبولد مغزجاً وله بنات وكان يبعضهن لاحتقارهن إياه وسوء معاملتهن
له . كذلك كانت امرأته ! ولكنه أحب (كارولين لاكروي) ابنة الخمال
الفرنسي أو ملكة البلجيك فيما بعد ! !

أنفق كثيراً على حبيبته وأخذها معه إلى « فيلا » صغيرة ولقيا بعد مدة
قصيرة بالبارونة « فوجان » ورزق منها ولداً اسمه كومت نرفورين شغف به
كثيراً . وبعد سنتين رزق أيضاً ولداً ثانياً منها تخصص لها من قلبه أعظم مكنن
ثم اشترى قصرأ للام ولولديها تحيط به الحدائق الغناء من جهاته الأربع ! !

كان يقضي معظم أوقاته معها ومع ولديه ويذهب أحياناً إلى « بروكسل »
عاصمة ملكه ليحضر جلسات البرلمان المناقشة في مسألة الكنفو . وكان يشمر
بالضيق ويقول في نفسه متى يجي وقت الانقراض فأذهب إلى ولدي

كان يهت امرأته الشرعية . فلما ماتت نفى بناتها وأبعدهن عن البلجيك .

وكان تلك ثروة عظيمة تقدر بخمسة ملايين من الجنيهات . وبحسب قانون البلاد لم يكن له ابن يرثه . ورأى أن ماله سيقسم على بناته بعد موته . فعمل على الزواج رسمياً بكارولين (التي كانت تشتغل في منزل ١١)

أخبره أطباؤه أنه لا يعيش كثيراً . فذهب إلى كارولين وأكد لها أنها ستصبح زوجته (الشرعية) وكانت عمره وقتئذ ٧٤ سنة . ومكثت معه عشر سنوات فأخذها إلى دير في سان ريمو على ساحل إيطاليا ولم يكتم سره عن صديق له . وهناك كفل على كارولين قانونياً ووضع الخاتم الذهبي في أصبعها . . . وهكذا تزوج سرّاً ملك كان من أغنى ملوك أوروبا !!

بعث بأوران الزواج بعد امضائها إلى البابا حسب شرائع الكنيسة الرومانية الكاثوليكية يعندها وإلى تلك اللحظة لم يعرف العالم شيئاً عن زواج ملك البلجيك . وكانت كارولين تكتم حقيقة الأمر حتى كتب وصيته تاركاً كل ما يملكه لها ونحت مطلق تصرفها بعد وفاته .

وعند ما أحس بالمرض كانت كارولين لا تتركه لحظة بعد أن رفض رؤية بناته ولم يصرح لمن بدخول قصره !!

• • •

مات الملك وكان يود أن يدفن بلا احتفال ولكن عارضت الحكومة في ذلك واحتفلت بموته احتفالاً رسمياً في العاصمة . وطلبت ابنة الكبرى أن يقفل القصر الملكي ويختتم أبوابه ويخرج منه البارونة « كارولين » ولكن لما وصل أول الأمر لتنفيذ الأوامر فابلتهم البارونة بكل هدوء واحترام وأخبرتهم أنها زوجة الملك المتوفى !! فصمتهم بهذا النيا الغريب ولكنهم لم يصدقوا دعواها . وصل في تلك الساعة مندوب البابا يحمل وثائق الزواج الرسمية بعد انقضاءها فصمت القوم ولم يعارضها أحد . وما كان أشد سخط الابنة الكبرى لما وقفت على حقيقة وصية أبيها ولمن آلت ممتلكاته !!

طالبت ابنته البرلمان ايندخغل في الامر وايرفض الوصية ولكن كاردواين
« الملكة التي لم تتزوج » كانت الفائزة ٢١٠٠٠

سيدي الكاتب انتشير صاحب ومحرر « الاخاء » افروا .

قرأت في عدد « الاخاء » الخامس موضوع « التكهن » لكاتب الاديب
جيد افندي لطفي . فبعثت لحضرتكم بالكلمة الآتية راجياً نشرها لفائدة
العلم وفرويه .

الكهانة

ذكر حضرة الكاتب تحت هذا العنوان كلاماً طويلاً عن تنبؤات وفت
لاشخاص اعتقدوا أن التنبؤ لكشف الغيب علم من العلوم ور ٠٠٠ الخ
وها انا قد جئت اليوم انفي التنبؤات نفيّاً لا يقبل المجادلة .

اولاً — جاء في كتب التاريخ ان الله سبحانه وتعالى ارشى الى سيدنا موسى
عليه السلام ان يقتل كل من اشتغل من امته بهذا الغيوبه وادعى بالاخبار عن
الغيب لمعرفة الصديق من الريب .

ثانياً — يعلم من القرآن الشريف ان الله اوحى الى سيدنا محمد (صاعم)
بقوله : (قل لا املك لنفسي نفعا ولا ضراً الا ما شاء الله ولو كنت اعلم الغيب
لاستكثرت من الخير وما مسني السوء . ان انا الا بشير ونذير لتوم يعلمون) .
ثالثاً — قال الحديث الشريف : كذب المنجمون ولو صدقوا

رابعاً — ما هو الغيب الذي اطعموا عليه ووصل كتابهم اليه وقد اشار تعالى
جل جلاله الى امور الغيبه الحس التي اخنص بها سبحانه وتعالى بعدها فقال :
« ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس
ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأية ارض يموت فان الله عليم خبير »