

قال اسارق للقاضي : انما نبهة باطله ياسيدي فقد زعموا اني سرقت انا
من الذهب ! . . . وما كان في اخيطة الا من الناس

سألوا أحد المرشحين للبرلمان لأي حزب تنتمي : فقال للحزب الذي يرشحني
ويرذل اليهوديات لانتخابي

وصية أميركي

ترك أحد الأغنياء الاميركان الوصية الآتية
أوصي لامراتي بعشيقة وأرجو أن تفهم بأنني لم أكن مغفلاً كما كانت تفان
وأوصي لابني أن يتلذذ ويتعبط بالشغل حتى يبلغ الخامسة والعشرين ذلك
لأنه كان دائماً يزعم بأنني أجهد لذة في الشغل الشاق الذي كنت أقوم به .
فليتحقق ذلك بنفسه
وأوصي لسائق سيارتي جميعها فانه طالما اتلفها وأفسدها فليهدمها الآن تماماً
وأوصي لسريكي بتسوية ثمنه وهي ان لا يباشر عملاً حتى يجد له شريكاً عادلاً

حفلة جمعية القديس جاورجيوس الباهرة

جمعية القديس جاورجيوس الارثوذكسية من الجمعيات الناعمة المشهود لها
بالعناية بالفقراء وتخفيف آلامهم وتسهيل أسباب المعيشة فم يقدر ما يصل اليه
مجهود حضرات رئيسها الفضال وأعضائها الشجعان واشتهرت بالحفلات الشائقة
التي تنعقد في كل عام وملائحتها لاذواق الجمهور وبما ان الضائقة المالية اشتدت في
هذا العام فقد دعت لما الحاجة الى المال لاحياء ليلة ساهرة في سراي الجزيرة
وكان ذلك بناء على اقتراح صاحبة الايادي البيضاء البرنس لوريس قريبة حضرة
الامير جبرج لطف الله رئيسة جمعية مشغل القديس جاورجيوس العاملة فاشتركت
الجمعيتان في هذا العمل المبرور الذي يتطلب جهاداً كبيراً وصبراً طويلاً وحمّة
شاهة وقد قام كل من الزهرتين بما يوجب به اليه ضميره وبما تدفعه اليه همته فلبت حضرة

الاربحي انفضال ذي اطمعة الشيا، والغبرة الصادقة يوسف افندي زيدان رئيس
الجمعية مع حضرات اعضائها يبدلون وسائل الترغيب في توزيع التذكار ابانما تروا صفة
وقامت حضرة الاميرة لوريس بفسط وافر من اطمعة الكبيرة في توزيع التذكار
ما يذكر لها بالشكر الجزيل والثناء العاطر وعاونتها في ذلك حضرة القيود الفاضلة
السيدة اولغا لوملة الطيب الذكر المرحوم نعوم بك شقير امينة صندوق جمعية
المشغل وبما ان الاحسان لادين له فقد اقبل على هذه اليلة الناس على اختلاف
الاجناس وما وافي الاجل المحدود لما حتى تقاطرت على قصر الجزيرة المنيف
الاسر الكريمة بازياء السيرة الرائعة والازياء المتنعة المدهشة والحق يقال فقد نجحت
في هذه اليلة النادرة افخر ما وصل اليه فن اتقان الازياء من حال فالخرة مردانة
بالحجارة الكريمة الى غير ذلك مما يدهش الانتظار وبحبر الابصار ولما التأم عقدهم
احاطت الايدي بالمصور وابتدا الرقص على انغام الموسيقى في قاعة فسبحة
الارحاء . وجلست السيدة توحيدة بديل معمر الغريدي في قاعة اخرى تشرف الالامع
على نحتها الشهير بأطرب الانغام من ادوار خلافة (ولماناطيق) معطرة فتلاعبت
بالمقول وأدخلت الانشراح على الافئدة وتوالى تصفيق الاستحسان لها . ورقص
بعض الروسيات والروسيين رقصاً بديعاً وأطرب الموسيقى الشهير سامي افندي
شوا الحاضرين بالتوقيع على كنجته ثم وزعت الهدايا على الذين تفوقوا على
غيرهم في ازيائهم المتنعة ولبت القوم في ارتشاف كؤوس السرور والانشراح
حتى الساعة الرابعة صباحاً . والجمعية تشكر حضرات الامراء لطف الله على تفضلهم
تصهرم المنيف وآواره الى الجمعية والشهي من معدنه لا يستغرب آدمهم الله
لتفضل مناراً وللإحسان شعاراً وللجود دناراً

وقد أخذ المصور الشهير الموسيوزولا رسم فريق من الحاضرين نلبه هنا

اناماً لاوصف

