

يخضعون الى طريقة اجهاض الحامل واستقاط الجنين فيما اذا كانوا لا يريدون أن يولد لهم صبي أو بنت حتى أن صحافة أوربا خاضت غمار هذا الموضوع وأظهرت مخوفها من كثرة اقبال الأمهات على الاجهاض سعياً وراء الغرض الذي يرمين اليه

ولا بد من الاشارة الى الكتاب الذي أصدره حديثاً الدكتور ليوبولد من ولاية فيونسبورج بحث فيه أبحاثاً مستطيلة بهذا الصدد وذكر فيه انه تمكن صنعياً من تحويل الجنين من الذكر إلى الأنثى وبالعكس وذلك بتجارب عديدة أجراها في الأرانب . فانه بواسطة تقوية دم الأرنب الأنثى بمواد معلومة كالكالسيوم والهولستيرين تمكن من تحويل موالدها إلى الاناث ثم باضمان هذه المواد في دم الأنثى تمكن من تحويل موالدها إلى الذكور . ويفرض الدكتور ليوبولد بأن نوع الطفل يمكن تعيينه بواسطة اجزاء الاجسام الصغيرة في نواة الشبيكة البيضية بالنظر إلى : هل انه اجتمع في تلك الاجزاء كمية كبيرة أو صغيرة من مواد معينة ينتج منها ثمر الذكور أو الاناث . واذا كانت هذه المواد قابلة فان اجزاء نواة الشبيكة البيضية تظهر تحت الميكروسكوب ككادة صفراء مكدة . وتحللة وفي مثل هذه الحالة جعل الدكتور يغذي الأنثى بمواد خاصة تحصل بواسطها على مواليد اناث

وبناء على هذا فان أكثر أطباء هذا العصر يعاملون زيادة مواليد الصبيان على البنات في خلال الحرب وبعدها حيث قلت المواد الغذائية وساءت وقلت تغذية الأمهات ويؤكد كثيرون منهم أن تغذية الأم تؤثر تأثيراً شديداً على الجنين في البطن فان حسنت التغذية وتوفرت كان أكثر المواليد ذكوراً والعكس بالعكس

ماذا أرثني الحياة؟

في حياة بعض الأفراد دروس بالغة وعظات سامية يستفيد منها الجميع . والغريون يهتمون اهتماماً عظيماً في سرد حياة أفرادهم وما يكتبونه عن أنفسهم

ولو كانوا من صغاليك الناس ، لأن حياة الفرد وما يصادفه في هذه الحياة من شقاء
ورخاء ، وعلم وأنحناض ، ونجاح وفشل ، عبارة عن دروس يتبناها الناس
ويقتسبون منها ما يفيدهم في معترك الحياة وقد أطلعنا على مقال نفيس كتبه عن
نفسه جاك لندن الكاتب الأميركي الشهير رأينا أن ننصف به قراء الإخاء لما فيه
من المنافع الجمة والفائدة الجزيلة قال :
الإخاء



جاك لندن

وولدت من عائلة عاملة تحيط بها بيئة خشنة غير مثقفة. وكان مركزي منحطاً أو بعبارة أخرى كان في الدرجة الأولى من سلم الميثة الاجتماعية حيث الحياة مخنوفة بالمكره والحاجة والأقذار. وارتفع فوق رأسي قعر الميثة الاجتماعية والطريق أمامي مفتوح لصعود السلم والارتفاع إلى فوق. وقد صحت عزيمتي في أيام حداثتي على أنه يجب علي أن أصعد على سلم ذلك البناء العظيم. وقد رسخ في ذهني من الكتب التي طالعنها أن جميع الرجال والنساء — عدا اللصوص وقطاع الطرق والأوغاد — يقدمون على أعمال عظيمة يكون النجاح حليفهم والفلاح أليفهم وأنهم مفكرون ذوو آراء سديدة وأميال شريفة وكما أني مصدق بشروق الشمس كذلك كنت معتقداً بأن العالم الواقع فوق عالم سلام يكافيه الذين يجودون نفوسهم بالصعود إليه بالغبطة والسعادة

ولا يخفى أن الصعود لتلك العالم صعب على شاب من طبقة العمال ولا سيما إذا كان متبديداً بمبادئه وخيالاته. وفوق ذلك فإني كنت في هوة سحيقة واقعة وسط ظلام دامس فلم استطع الاحتذاء إلى السلم الذي يتودني إلى فوق. وأول ما صممت عليه هو الاقتصاد في النفقات وأدخار المال. ثم حسبت إيرادي الأسبوعي ونفقائي وما أستطيع اقتصاده فتحققت أنني بعد خمسين سنة أستطيع ترك الشغل والمعيشة كما تعيش الطبقة العالية الساجدة في رياض المسرات والملاهي. وجزمت بأنني لا أستطيع الزواج لتنفيذ فكري. ولكن هالتي أمر واحد خشيت أن يقف حجر عثرة في سبيلي وهو المرض الذي يطرأ كثيراً على العمال.

ولما بلغت العاشرة احترفت بيع الصحف في الشوارع حيث أخذت أتعرّف أحوال الناس. لم ألبث طويلاً في هذه المهنة لأن أبواب الأموال رأوا في غلاماً شديداً صحيح البنية مقبول العضل فأخذوني وانتفعوا بقوتي فاشتغلت في معامل عديدة وكنت أرى بنات أصحاب المعامل راكيات العربات الفاخرة وأفلات يبرُد الحرير متقلبات في الفراش الوثير، رأيت ابن التاجر ذاهباً إلى المدرسة العالية راكباً سيارة فخمة. شاهدت زوجة مدير المصنع مرتدية حذلة نفيسة وقبعة يتأرجح فوقها ريش النعام . .

كنت أنظر هذه المشاهد وأقف حائراً مندهشاً لأن كل ما يقع به هؤلاء من ثمرات تعافني بل من عصير دمي وأنهم جميعهم كانوا يستحسنون تعبي ولا يشفقون لي أجوراً مناسبة فكنت أقول لنفسي سيأتي علي يوم أصبح به غنياً وانتفع اذ ذلك بقوة العمال الاقوياء، وأسبر على منوال أصحاب رؤوس الأموال . انني كنت والحق يقال أحب العمل وأرفع الاثقال بل أحمل قدير ما يعمل رجالان بقصد الحصول على الثروة

لبثت أجاهد في مظهر الحياة حتى بلغت اثنان عشر من سني الحياة انشاقة وقد وجدت نفسي كما كنت أولاً وأيقنت أن أصحاب الأعمال يتوددوتي بأيديهم الجشعة بانتظام الى التبر . وفي هذا السن ظهر عندي ميل للعالم فعدت الى كاليفورنيا حيث غدوت دودة كذب لا أترك كتاباً الا بعد ان اطالعه وأعددت بذلك نفسي للتجار بالمعقول وفي هذه الفترة قادني الصدق الى التعارف بالاشتراكين فوجدت في مبادئهم الظاهرة المعروفة — تلك المبادئ، والأفكار التي كانت تجول بنفسي في سني صوبي . صادفت بينهم مفكرين قادرين أضافوا الى أفكاري معلومات جديدة وآراء سديدة صادفت هوى في نفسي ، ووجدت كماي اكتشفت اكتشافاً جديداً وغدوت من ذلك الحين اشتراكياً يميل الى بث روح الثورة في نفوس العمال ضد أرباب الأموال . صادفت بين رجال عشيرتي هذه رجالاً ذوي شجاعة أدبية واقدام . ورجالاً من جمعيات العمال . وجدت ايماناً صادقاً في امكان تنفيذ الآراء الصحيحة والأفكار الحرة لا تقاوم الانسانية المعذبة من استعبديها ومداسيها . رأيت في هذا الوسط حياة عاملة طاهرة . ذقت لأول مرة طعم السعادة والغبطة . حمدت الله لأنني لبثت عائشاً الى هذا اليوم ، عرفت هنا رجالاً شجعاناً يجارون الدولارات ، عرفت أشخاصاً يفضلون أسبال الفقراء البالية على بهجة أصحاب رؤوس الأموال . اولئك السادة الذين استعبدوا العمال وعصروا دماهم .

وقد نجحت بينهم كتاجر عقول ، وأحرزت مركزاً سامياً وفتح لي الهيئة الاجتماعية أبوابها ، ففتيت (الصالونات) وجلست على مائدة واحدة مع رجال من الطبقة العليا ومع زوجاتهم وبناتهم اللاتي كن مرتديات أنخر الخلال وأزهاها

والحق يقال ان هاتيك النساء المتجملات الجميلات كن زينة المجالس ولكنهن من وجهة أخرى كن يسبحن في عالم الخيال والأوهام والتخيلات ويستطيع من يعاشرهن أن يحكم عليهن بأنهن من عاشقات الأناية اللاتي يتظاهرن بحب الانسانية ولكن اذا حكمن بمحك الحقيقة ظهر للعيان ما تكنه أنفسهن المغشاة بغشاء المدينة الكاذبة. كن يشتركن اشتراكاً فعلياً بالمباديء الاشتراكية العذبة ويظهرن شيرة متناهية على الانسانية العذبة وهن في الوقت نفسه يرتدين تلك الخلال الزاهية ويتناولن الاطعمة الفاخرة المصنوعة من دم أولاد العمال والأولاد والبنات اللقطاء. واذا نجرات وأوضحت لهن هذه الحقائق بقولي انه تفوح من حللين وحليهن وجواهرهن رائحة دم العمال المسفوك ينتفضن كالعضفور الواقع في الشرك ويغضبن وتدفعهن الحدة ويلقن على مسعبي محاضرات متنوعة يبدين فيها آراء سخيفة كقولهن : ان الشقاء والسكر والخلاعة والفجور واضطراب حيل الأ من كل ذلك آت من أكوخ العمال والطبقة المدنية الذين هم عالة على أعناق الهيئة الاجتماعية . فأجبتن على هذه الافكار للمادية النفعية بقولي : كيف يصح ان تهتم تلك الفئة بمثل هذه التهم التي لا دليل على صحتها ونحلي من المسؤولية أصحاب رؤوس الأموال وأصحاب المصانع الذين يستحلون تشغيل العلام البالغ من العمر ست سنين اثنتي عشرة ساعة في اليوم لقاء اجور زهيدة وكيف يحل في شرع الانسانية ان لا نسميهم وزوجاتهم وبناتهم لصوفاً أدنياً ينبئون الناس نهباً علنياً مشرعاً ويعيشون من اتعابهم ودمايتهم فاذا سمعن مني هذا الجواب ارتعشت أعصابهن وتبينني بخطيب لا برهان على كلامه ونظراته ثم اعرضن عني اعراضاً مطلقاً

ثم اجتمعت برجال من أصحاب المراكز العالية ومع كنهة وقسوس وسياسيين وأرباب مصالح وأسائذة وصحافيين وأكلت وشربت معهم وركبت سياراتهم ودرست نفسياتهم وأميلهم درساً دقيقاً فوجدت بينهم أفراداً يعدون على الأصابع ذوي مبادئ شريفة وأميل نبيلة ولكن سوادهم الأعظم كانوا يعيشون في التصرف والخلاعة ويبدلون كل قواهم لا يتراز الاموال فهم في نظري أموات غير مدفونين أو بعبارة اوضح كاللومياء التي حفظت شكلها الأول ، ولا بد لي من الإشارة الى

الاساتذة الذين عرفتهم فلمهم عبارة عن خدمة مطالب وأمانى لندارس العالية .
خدمة يتضون حياتهم في الأبحاث والحقائق الميثة .

اجتمعت مع أناس من دعاة السلام ينفقون الوقت والمال في حل الناس على
انقاص السلاح وفي الوقت نفسه رأيتهم يوزعون البنادق والمدسات على العمال
ليحملوهم على الاعتصاب والاضراب

فأدركت بعد هذا انه لا يجوز لي ان أعيش في هذا الوسط الفاسد ورجعت
ادراجي الى طبقة العمال التي ولدت فيها واتمميت اليها وعولت على أن لا أحاول
الصعود الى فوق وعزمت على ان أبت روحاً بين العمال تؤدي الى هدم بناء الهيئة
العالية المشوَّعة بالكواب وسأني يوم نهدم به ذلك البناء الذي تفوح منه رائحة
الفساد والمظالم والمغارم وتندفن اذ ذلك الانانية والمادة واذك نهدم ايضاً الاكواخ
ونبني بيتاً جديداً للانسانية يكون واسع الغرف متوفرأ فيه الثور والهواء النقي
يعيش فيه الناس بأمان وسلام

حي - كاريم في باريس
(Mi - Carema)



ملكة باريس لدى خروجها من قصر الاليزه بعد مقابلتها لرئيس الجمهورية