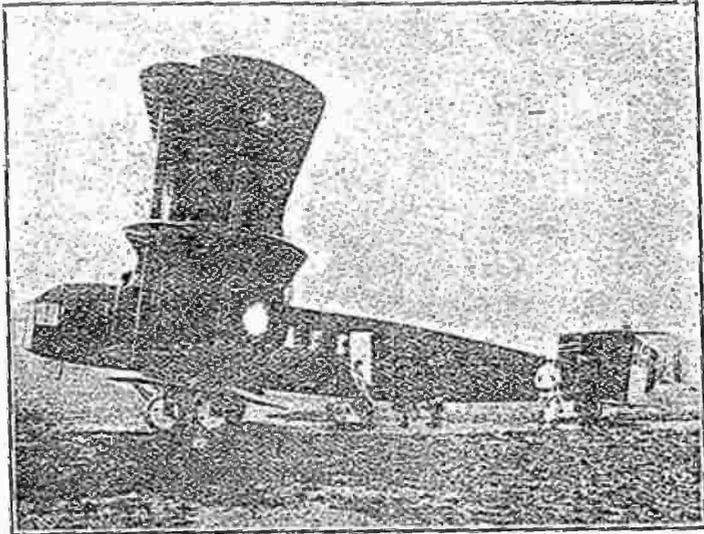


الأحياء

مجلة علمية تاريخية أدبية روائية وصورة

(مهر يونيو (حزيران) سنة ١٩٢٥ — ذو القعدة سنة ١٣٤٣)

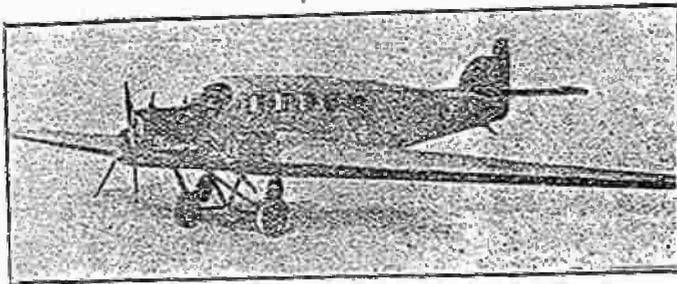
ارتقاء الطيران



طيارة نقل ١٦ راكباً متوفرة فيها جميع وسائل الراحة

نشطت ألمانيا بعد الحرب لترقية الطيران في بلادها وانشاء اسطول هوائي تجاري ينقل الركاب والبضائع الى جميع أنحاء أوروبا فتألفت لهذه الغاية على أثر عقد شروط ١١ منح ثماني عشرة شركة هوائية ثم رأى مدير هذه الشركات أن المصلحة العامة تقتضي بتوحيد ادارة هذه الشركات للاستفادة من تعاونها حيث

يصبح بإمكانها ترقية الطائرات وجعلها كذئبة براحة الركاب وسلامتهم فانضمت هذه الشركات الى بعضها وتآلفت منها شركتان فقط احدهما تحت اسم « آيرو - لويدي » والثانية تحت اسم « يونكرس » واتخذت الشركتان على عاتقها تسيير الطائرات التجارية الى جميع مدن أوروبا . وأعظم خط للطيران الآن هو الخط الممتد من برلين فيكينيغسبرج فكونو فلندن فوسكو . ثم هناك خط ثان يتندي . ايضاً من برلين فليون فاستوكهلم فكونينهاغن فأوسلو فبودابست . وفي كل يوم تصل برلين اثنتا عشرة طائرة ويخرج منها مثل هذا العدد ثم أن المسافر على الطائرة الى موسكو يستطيع أن بكل سفره الى تفليس واودسا وطهران ايضاً . والشركتان المذكورتان تعدان المعدات لارسال البضائع والركاب من برلين الى بكين عاصمة الصين والى طوكيو وهما تؤكدا ان انه لا يمضي عام حتى يبرز هذا المشروع الى حيز الوجود



طائرة من طراز يونكرس تسع ١١ راكبا

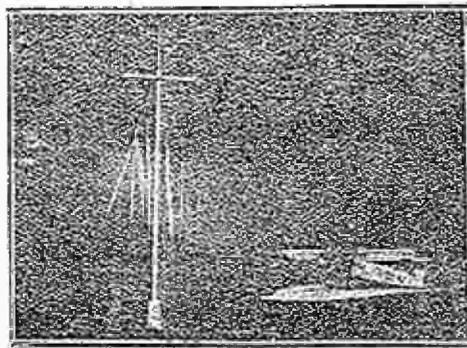
وقد دعت الشركتان في أوائل شهر ابريل سنة ١٩٢٥ جماعة من الصحفيين الى نزوح في طيارتهما لبرو بنفوسهم وسائل الراحة التي يتمتع بها الركاب فلبوا دعوتها وركبوا عدة طائرات طارت بهم مدة ثلاث ساعات متوالية وقد سروا جميعهم من هذه الرياضة الجميلة وكتبوا عنها مقالات ضافية أتوا بها ثناء جميلاً على الشركتين واليك ما قاله بعضهم في وصف هذه الرحلة الهوائية

« دخلنا غرفة مفروشة بالرياش الثمين واتخذ كل واحد منا مقعداً واسعاً

عميقاً (فوتيللا) مكوياً بالحريز ثم أشعل كل منا سيجاراً وجاينا نقداح الشاي وبعد ساعة قدموا لنا طعام العشاء المؤلف من خمسة أنواع من الاصناف اللذيذة عدا اننا كئمة والنيذ المعتق ولبنا تقامر كأننا جالسون في ناد ولم نشعر في خلال سفرتنا باهتزاز أو اضطراب. الى أن عدنا ادراجنا ونزلنا في المحطة التي طرنا منها حيث دخلنا غرفة للمدير وحادثناه ماباً بشأن الاخطار التي تحدث احياناً للمسافرين والطيارات فقال انه في مدة الثلاث سنوات الأخيرة لم يحدث حادث مكبر واحداً لأحد الركاب ولا توقفت طيارة ولا هوت الى الارض وان السفر في الهواء لا تزيد اخطاره عن السفر في البر والبحر

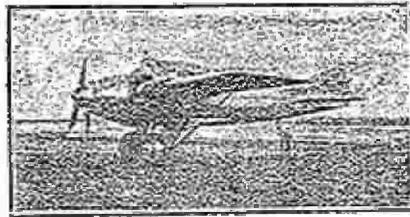
ثم طاف بنا المدير على مصانع الشركتين فساعدنا مئات من العمال يشتغلون بتجهيز الطيارات الضخمة لنقل البريد والبضائع. وفي المحطة غرف خاصة كالغرف الموجودة في محطات السكة الحديدية لصرف التذاكر ووزن أمتعة المسافرين وقال لنا المدير أن عدد الذين يسافرون بالطيارات الى مدن أوربا يزداد يوماً فيوماً وانه يرجح بأنه لا تمضي أعوام حتى تراحم الطيارات القطارات الحديدية مزاحمة كبيرة سيكون لها ضجة كبيرة في المانيا

ثم علمنا أن الطيارات تسافر غالباً ليلاً وقد شادوا في المحطة منارة كبيرة ترشد الطيارات الى الطريق



المنارة التي ترشد الطيارات الى الطريق ليلاً

ثم أن فرنسا قطعت شوطاً واسعاً في ترقية مناطيدها وطياراتها ومن عهد قريب صنع المهندس الفرنسي الشهير المسيو بيشيرو طائرة سريعة محركات واحد (مونوبلان) وزنها ٤٦٠ كيلو غراماً وجبها بمحرك (موتور) سالمون الذي تبلغ قوته قوة ٥٥٠ حصاناً وقد جرب طيارته المذكورة على مشهد من جمهور كبير من الناس بمحور استر فتطعت ٣٧٠ كيلو متراً في الساعة على خط مستقيم



طيارة المسيو بيشيرو التي تقطع في الساعة ٣٧٠ كيلو متراً

وتم مؤخرآ في فرنسا اختراع جديد يتمكن به المنطاد المسير من النزول الى سطح الماء دون أن يلحق به أقل ضرر وذلك أنهم يغطون عجلات الطائرة بمطاط مخزن يحول دون غرقها ويستطيع هذا المنطاد اذا نزل الى سطح الماء أن يأخذ الركاب والبضائع من زورق أو باخرة

وهكذا نرى الأوربيين يبرزون لنا كل يوم اختراعاً غريباً يعود عليهم بالمنافع المادية والشهرة الواسعة. ونحن الشرقيين نسيح في عالم الخيالات والأوهام وغارقون في بحور الخزيبة وطالب الشهرة الفارغة وحب الرئاسة التي تقود الى التماسه فالهم ارحنا وطهر قلوبنا من أدران الفساد والعظمة الكاذبة والادعاء الوخيم . . .