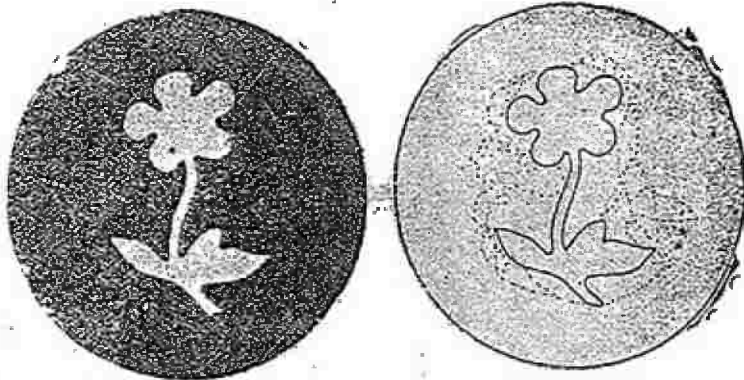


مسابقة العدد الماضي

يظهر لنا ان الذين يهتمون بالفنون الجميلة قليلون
نقول ذلك لانه لم يصلنا الا حل واحد للزهرة من حضرة الاديب غريغوري
بشارد الزغبي من بيت لحم ومع ذلك فانه لم يكن موافقاً للحقيقة
وهذا هو رسم الزهرة الحقيقية فتأملوه جيداً



رياضة وأدب

فاز من مصر بحل المسألة الحسابية المدرجة في العدد الماضي حضرة الاديب
الفاضل اسكندر افندي فهمي من القاهرة وفاز في حلها من الخارج حضرة
الرياضي الشهير الاستاذ يوسف افندي حنا من أساتذة المدرسة الثانوية في مدينة
عكا. فتمتبهما وقد أرسلنا للاول منهما كتاب « كيف تعيش مائة عام » وأرسلنا
للثاني منهما رواية تاييس لانا تول قراتس
وهذا هو حل حضرة الاستاذ يوسف افندي :

$$(١) ٣٩ \times ٥٤ \frac{١}{٢} = ٢١١٩ \text{ متراً ما بقي للماشي من المسافة حين وصوله راكب}$$

العربة الى ب

$$(٢) ٢١١٩ + ٤٨٩ = ٢٦٠٨ \text{ « امتار » ما قطعه راكب العربة زيادة عن}$$

الرجل الماشي في الوقت الذي استغرقه الاول
في الطريق

(٣) ب. ان راكب العربى صرف $\frac{1}{3}$ من الوقت في اصلاح العربى وذلك مشى كل الوقت فتكون النسبة بين الوقتين ك ٨ : ١١ .

نفرض «فلو فرضنا» ان الاول مشى ٨ دقائق فيكون الثاني مشى ١١ دقيقة

$$(٤) ٨ \times ٧٩ = ٥٩٢ \text{ متراً } \quad \text{ما يقطعه راكب العربى في ٨ دقائق}$$

$$١١ \times ٣٩ = ٤٢٩ \text{ متراً } \quad \text{ما يقطعه الماشي في ١١ دقيقة}$$

$$(٥) \text{ حسب هذا الفرض يكون سبقه ب } ٥٩٢ - ٤٢٩ = ١٦٣ \text{ متراً فائق}$$

(٦) ولكن المسافة التي سبقه بها اكبر من ال ١٦٣ ب ١٦ مرة

$$\text{يعني } ١٦٣ \div ١٦ = ١٠$$

(٧) اذن المفروض اقل من الوقت الحقيقي ب ١٦ مرة

$$\text{فيكون الوقت الحقيقي } ١٦ \times ١٠ = ١٦٠ \text{ دق .}$$

$$١٦ \times ٨ = ١٢٨ \text{ دق مدة سفر راكب العربى}$$

$$١٢٨ \times ٧٩ = ٩٩٧٢ \text{ متراً البعد بين ا و ب وهو المطلوب}$$

مسألة ولغز

(١) سئل أحد تجار الخيول عن عدد ما عنده من الخيول في اضطباله فأجاب انه لا يعرف العدد بالضبط ولكن اذا عدت خيوله اثنين فاثنتين يتبقى واحد وثلاثة فتلاثة يتبقى واحد وأربعة فأربعة يتبقى واحد وخمسة فخمسة يتبقى واحد وستة فستة يتبقى واحد أما اذا عدت سبعة فسبعة فلا يتبقى شيء . فكم عدد هذه الخيول

(٢) كلمة مركبة من خمسة حروف أولها وثانيها وعاء موجود في كل منزل . وأولها وآخرها تجده في فك وثانيها وآخرها حرف نصب ورابعها وخامسها حرف نصب ايضاً وثالثها ورابعها وخامسها جريدة مشهورة . واذا حذف آخرها وقلت باقياها كان شيئاً ضرورياً للتأنيذ . ورابعها وأولها معكوسان شخص يحتاجه الناس في الليل والنهار وخامسها وثالثها وأولها معكوسة وصف بديع لجمع الشخص المذكور فما هي الكلمة وما هي الانماط المطلوبة

والنفاذ في حلها معاً تقدم له الادارة كتاب قادة الذكر للاستاذ الشهير طه حسين
وأخر ميعاد اليوم الثالث والعشرون من شهر نوفمبر «تشرين ثاني» والمسابقة
وقف على مشتركي المجلة وإذا أراد غير مشترك دخولها فليبرسل مع الحل طابع
بريد اية كانت بقيمة خمسة قروش صاغ

نحن واليونان

الذكر القائم حول انتخاب البطريك

قال لاصديق يوناني مستعرب « عرضت نفسك للبلى فاستهدف » قال
لنا هذا بمناسبة ما يطلعه في الجرائد اليونانية من الحللات المشعواء على الاخاء
وصاحبه .

نحن ارتكبنا في نظر بعض اليونان جرعة لا تغفر لاننا نابه أبناء جلدنا الى
حقوقهم المنصوبة والى ضرورة القيام لنيل تلك الحقوق ان مقالتنا قتلت حصرما
في عيون بعض المشاعبين من اليونان الذين انصفوا بالعصب القديم أولئك
الذين ينظرون الى أبناء العرب الارثوذكس نظرة ازدراء وإمتهان ويزعمون اننا
من فصيلة أخط من فصيلتهم . لم يقف هؤلاء عند حدسنا وحدنا بالفاظ سمجة
قدفتها أفواههم الدنسة بل تطاولوا على جناب الامير ميشيل لطف الله لأنه يدافع
عن حقوق طائفته دفاع الابطال ولا يغفل طرفه عين عن ايصالها الى حقوقها واننا
نترفع عن مقابلتهم بمثل ما وجهوه الينا من السباب والمطاعن بل نكتفي بذكر مقالة
نشرتها جريدة كايرون اليونانية بتاريخ ١٧ أكتوبر الماضي بتوقيع يوناني متألم وهي
بالحرف الواحد فاسمعوا وعوا أيها الارثوذكس الوطنيون وهاهي المقالة

احذروا الامراء

يا حضرة المدير : انني أنتع بكل انتباه ما يكتب في صحف مصر والاسكندرية
في هذه الايام بشأن انتخاب البطريك والمدرسة البييدية وعن جنازة المثلث
الرحمات البطريك فوتيوس . ان جريدتكم كايرون وقفت حيال هذه الكتابات