



الراهبة

براتب منراج

رأيتهما تسير بين الجموع وكأنيما ليست منهن
 تترجى الحزين وتواسي المصاب : وليس من يزيها أو يؤسبها
 أخفى جمالها سواد ثوبها فظهر يباغ قلبها بأعمالها
 تجود بالأحسان على المحتاجين وتستقبل عز المازنين وشبانة الشامتين
 بصت الحكماء وانتسامة الغافرين الشفتين
 على وجهها جمال البشر ، وفي نفسها جمال الآلهة
 ملاك هبلا من السماء ليعلم الناس البصر والعجب والوفاء
 في طرفها جمود وفي قلبها نار
 فلامرها لمعانينة ورسام وفي نفسها حرب عوان
 جسارة تحارب المواقف والمواقف
 في الليل تعام بالحياة وفي الصباح تدفنها

تسير بين الناس وبينها وبينهم صوت الأيديه الرقيق
 في كمال نفسها تقص البشر وفي قصها كمال الاله
 زينة تبث على صفاء الحياة ولم تدق طعم الحياة
 زينة تغمس في اعمق كهف مظلم فحرمت حرارة النور وعتاق العاطفة
 شبح ابود يسير ببطء خلف الدهور والدمر مسرع على جناح البرق
 راج خطفت زينة يد الاقدار لتضيء به علما تبه شطور
 زهرة تطلعت من صدر الحياة ودفنت بين ظلاله الالهية قبل الاوان
 هذي هي الراهبة .





ثلاثة لا يعرفون الا
عند ثلاثة -

لا يعرف الحليم الا عند
الغضب * ولا الشجاع الا
عند الحرب * ولا اخوك
الا عند الحاجة اليه **

لقمان

