

## القراءة والتعليم

يلزم الأستاذ المتبحر عمود المتبحر

يُعتبر أساطين التربية القراءة وسيلة من أهم وسائل التعليم ، وهي فضلا عن أهميتها من أيسر السبل وأوضحها وأقربها وصولا إلى الغرض المنشود .

فبالقراءة تنتفع أمام المرء آفاق متنوعة من المعرفة ، وتظهر له ألوان مختلفة من الحكمة إذ بها يطلع على آراء المعاصرين والمتقدمين فيكون كالنحلة تنتقل من زهرة إلى زهرة ومن بستان إلى بستان

وكما تقدم الإنسان في القراءة ، زادت معارفه ووضوحا في ذهنه ، وارتباطا بعضها ببعض لأن كل فكرة تلقى ضوءا على غيرها فتكشف النواحي المختلفة وتنبئ المعاني الغامضة .

والثقل بهذا كله يزداد انزياحا ومقدرة على الحكم والتقدم ، فإنه بمقارنته بين طرق العقول المختلفة في البرهان والحكم ، ومقدار ما في تلك الطرق من قوة أو ضعف ومن خطأ أو سواب ، وبمقارنته بين رأي ورأي وبين مذهب ومذهب ، ثم بوقوفه على طائفة متنوعة من المعارف ، تهب له سبل الاستنتاج الصحيح والبرهان المستقيم .

هذا إلى أن الأوصاف الشائفة والأخيلة الرائجة ، تلبس الخيال وتصلح الذوق والآثار الوجدانية من شعر أو قصة فتثير العواطف وترقى الطباع وتكسر من شدة النفس .  
وبالقراءة تنفخ دل سير أنبيانا الأخبار وأسلافنا الأبطال من قادة ومصلحين وفي ذلك ما فيه من تقويم الخلق واستنهاض الهمم .

والقراءة وسيلة من أهم الوسائل غايات الرأى العام وتكبيف الذوق العام في الأمة نهي التي تقرب الأفهام وتساعد على تبادل الآراء ببناء الثقة والوضوح ،

وفوق هذا تجهد في القراءة نوعا من التسلية يبهج النفس ويثلج الصدر ويصرف المرء عن مفاسد الفراغ ومهاوى الجدة وزلات الشباب ، فتدور بذلك الروح إلى آفاق المآلى وتوسع في أجواء الطهر والنزاهة .

تلك هي أهم فوائد القراءة . ولكن هل ترى في معرفتها ما يكون جانزا للناس إليها ؟  
كلا . فالقراءة عادة يورثها الأطفال من لومعة أفتارهم ، فتدرس في شؤونهم وتكبر معهم .  
عرف الآباء والمربين ذلك فترام في أوروبا وأمريكا يودون الأطفال من سنهم

الأولى المطالعة ويميزونها إليهم بشئ الوسائل .

في ذلك العهد يكون العقل ميلا إلى معرفة كل شئ ، ويكون الخيال السلطان الأكبر على ذلك ، فهو يتخيل أكثر مما يفكر ، وذلك فرصة طيبة يستغلها المربون أحسن استغلال فيدفعون إلى الأطفال ثلاثة من القمص تناسب أعمارهم في عباراتها ومنزاهها مطبوعة بشكل يجذب الأطفال تنافر فوق صحائفها الصور المألوفة وينقلها ورق حديق معتم بالزخرف والألوان ، ولذلك يلتهمها الأطفال التهاما ويقرأونها في شغف عظيم حتى لتكاد تصرفهم عن ألعابهم ، وهكذا يرجح الأولاد بين اللعب والمطالعة منذ غير حياتهم .

ولقد رتبنا الكتب ترتيبا فنيا وقسمت إلى طوائف حسب السن ودرجة الاستعداد وبذلك فكما تقدم العقل في السن ألقى إليه الكتاب المناسب ، فمن مرحلة الخيال الجامح القريب إلى مرحلة الخيال المنظم ، ثم إلى دور الفكر والتعقل الذي تصحبه الأتمام الوجدانية الرقيقة ، حتى يعرف الصبي طريقه فيتبعه الاتجاه الذي يوافق عبوله وطبعه . وهكذا تصبح القراءة عادة يصعب الإفلاع عنها .

أما عندنا فالقراءة في أحوال كثيرة واجب لا غير أو عبء تقبل محمول ، ويندر أن تجدها تبارا بمقدار منتظما بل إنك لتجدها على قدرات ، وفي جو مشبع بالاضطراب والسأم وسوء التعميم .

تحدث الصبي عندنا أو نترجم له دوسا فيؤلك جهله بما يجرب به وضائقة معارفه بالنسبة لسنه ويصدمك ببلد خياله وسقم وجدانه ، وما ذلك إلا لفئة محصوله من القراءة ، في حين أنك إن حدثت صبيا في سنه من بلد غاصت من شر الآمية ، يعجبك منه تونج خياله ويدهشك بكثرة معلوماته وتجد لديه من الخبرة إن كان في سن العاشرة مثلا لا تظفر بمنزلة من كثيرين عندنا ممن تبلغ سنهم التسامنة عشرة .

لست أغلو في ذلك فمنذنا كثير من لا يعرفون شيئا عن أبسط المختبرات أو عن المواقف التاريخية الشهيرة ؛ أو عن مشاهير الكتاب والشعراء وغيرها من المعارف الضرورية وإن كنت تفك في ذلك فادخل مسلما من النصول الدراسية وانظر ما فيها من قصور .

والذي تأسف له أن ألقانا كثير من الأطفال في سائر بلاد الله بدوهم حسب الاستطلاع كما يدفع غيرهم وتتوفر لديهم الميول النظرية كما تتوفر عند غيرهم ولكنهم إذا شبرا - وأفعد المتعلمين منهم - التوت عليهم الطرق وأصبحوا في لبس مما يدعرون أو يأخذون .

أما هؤلاء المساكين الذين يتخطون في دياجير الأمية فلا سبيل لنا معهم إلا إتخاذ أولاً  
من هذا الماء العياش

إن تلك الامية عقبه كثود تعرض كل سبيل من سبيل الإصلاح . كيف نطمع بربك  
في تمويد الأطفال الماطلة ومعلم أعمالنا جهلاً ومعلم آباءهم لا يعرفون القراءة والكتابة ؟  
إن عملنا إن أردنا نشر هذه القضية سدائل فاسراعاً على أبناء المدارس أو بعسارة أخرى  
على أولئك السعداء الذين نجوا من ظلمات الأمية . وكتب المطالعة عندنا الآن وفي الحمد  
تخطو في هذا السبيل خطوات مباركة محدودة . وهذه المناسبة يسرنى أن أشير هنا إلى  
محاولتين حديثتين ترميان إلى تحجيب القراءة إلى الأولاد ، أولاً تلك الحقبة الجريئة النافذة  
التي تصدر عن القصول التجريبية بمهد التربية واسمها « حبير التلميذ » وهي كقبة بإجتهاد  
كل تلميذ بما يحوى من موضوعات شائقة مفيدة وبالعدد الأخير منها قصة مترجمة عن  
الإنجليزية بقلم الأديب الكبير الدكتور محمد عوض محمد ، كم تحميت لو أنيخ لأطفالنا جميعاً  
قراها وإسعاد نفوسهم بها ، وثانية المحاولتين ، تلك الأفاضل الشائقة التي يصدرها  
الاستاذ كامل كيلاني خاصة بالأطفال .

ولكن هل يكفي ذلك لتكون القراءة عندنا أداة لإصلاح المجتمع وتوجيهه في مجموعة  
وجهة خاصة يظهر فيها ذوقه العام ورأيه العام ؟

الواقع أننا سنظل بعيدين عن هذا مادامت الأمية ناشبة أظفارها في البلاد وإن اليوم  
الذي ينشر فيه أبناء الأمة شعوراً موجداً هو اليوم الذي نندم فيه الأمية

لست أقصد أن يصبح الناس جميعاً فلاسفة ، إنما أقصد أن يشتمع أبناء الأمة جميعاً  
يقسط من الثقافة ينظم حياتهم ويوحد ميولهم بأرجو أن يكون الزارع والصانع والتاجر والحرفي  
من ذوي المعرفة ، ممن يستطيعون القراءة ؛ لأن هذه القراءة تقيدهم أعظم فائدة في مهنتهم ؛ إذ  
بها يعرفون أحوال مجتمعاتهم وينهضون بشريتها بأبنائهم على خير ما يرجو المجتمع ؛ هذا إلى ما في  
القراءة من تهذيب الخلق والسهر بالنفس .

أرأيت إذن عظم المهمة التي تضطلع بها أيها المدرس ؟ شمر عن ساعدك أيتها المعلم الأول  
الذي تحارب الأمية فأنك لمر الله تقدم إلى بلادك خدمة تضطلع في العصر من صنوف  
الجهاديين

نحن الآن في مفترق الطرق ؛ أولى أبواب عهد جديد ، وأنت الذي تضلع بذور ذلك  
العهد المستنير ، وسبأني اليوم الذي يطبق المجتمع فيه حثك بعد أن عرف لك قدرك .

شمر عن ساعدك وابكرت لك من شرف مهنك ما يعوض عليك نألة مرتبك ومن  
خطر مهنك ما يرفع بين الناس رأسك . ومن علم محمودك وبركة تارك ما يعوض عليك  
نعبك

أيها الجاهد المهادي ، الوديع ، أيها الجندي المتواضع ، تقدم فإن ينكر عليك أحد شرف  
الانتصار إلا إذا استطاع أن ينكر على الجندي في الصف ما يزي إليه من شرف  
بعد انتهاء المعركة

محمود الخفيف

