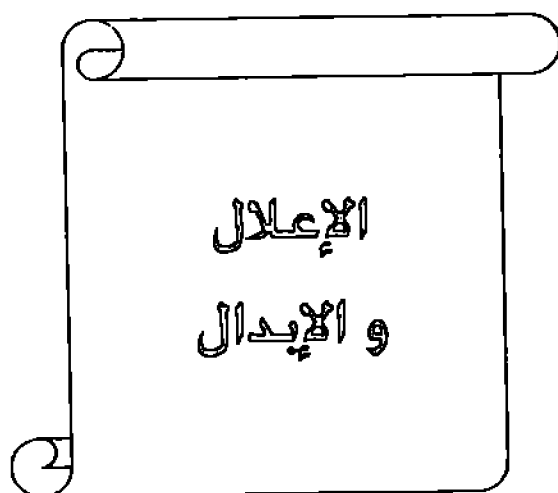
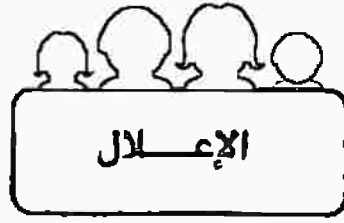






هو تغيير صرفي يطرأ على أحد حروف العلة .

أنواع الإعلال :

(١) إعلال بالحذف .

(٢) إعلال بالقلب .

(٣) إعلال بالنقل .

أولاً : الإعلال بالحذف

(١) حذف حرف العلة من الفعل المثال (الذي أوله حرف عله) .

يحذف في الحالات الآتية :

- أ- إذا كان الفعل الماضي مفتوح العين والمضارع مفتوح العين مثل :
وَهَبَ — مضارعه يَهَبُ (حُذِفَ حرف العلة الواو في المضارع) .
- ب- إذا كان الفعل الماضي مكسور العين والمضارع مكسور العين مثل :
وَرِثَ — مضارعه يَرِثُ (حُذِفَ حرف العلة الواو في المضارع) .
- ج- إذا كان الفعل الماضي مكسور العين والمضارع مفتوح العين مثل :
وَسَعَ — مضارعه يَسَعُ (حُذِفَ حرف العلة الواو في المضارع) .
- د- إذا كان الماضي مفتوح العين والمضارع مكسور العين مثل :
وَعَدَ — مضارعه يَعِدُ (حُذِفَ حرف العلة الواو في المضارع) .

(٢) حذف عين الفعل الأجوف (الذي وسطه حرف علة)

يحذف منعًا لالتقاء الساكنين إذا جاء آخر الفعل الأجوف ساكنًا والتقى مع حرف العلة فيحذف حرف العلة مثل :

الفعل الأمر من (كان) — كن وأصلها كون فحذفت الواو منعًا لالتقاء الساكنين .

- المضارع يقول عند جزمه يصير لم يقل وأصلها لم يقول ، التقى ساكنان حرف العلة الواو واللام المجزومة بالسكون فحذف حرف العلة .

- المضارع يعود إذا أسند إلى نون النسوة يصير يُعَدْنَ وأصلها يعودن ، فالتقت الدال الساكنة مع حرف العلة الواو فحذفت الواو .

(٣) حذف همزة (أفعل) :

تحذف إذا كان الفعل الماضي على وزن (أفعل) مثل :

أَبَدَعَ — المضارع منه :

أَبَدَعُ وأصلها أَبَدَعُ [حذفت همزة الفعل وبقيت همزة المضارعة] .

يُبَدِعُ وأصلها يُأَبَدِعُ [حذفت همزة الفعل وبقيت ياء المضارعة] .

تُبَدِعُ وأصلها تُأَبَدِعُ [حذفت همزة الفعل وبقيت نون المضارعة] .

ثانيًا : الإعلال بالقلب

(١) قلب الألف ياءً :

إذا كان ما قبلها مكسورًا مثل :

مفتاح تصغيره مُفَتِّيح [قلبت الألف ياء عند التصغير] .

مصباح تصغيره مُصْبِيح [قلبت الألف ياء عند التصغير] .

(٢) قلب الياء و الواو همزة :

في الحالات الآتية

أ- إذا وقعت عيناً لاسم الفاعل مثل :

صائم ← أصلها صاوم من الفعل صام ← يصوم .

بائد ← أصلها بايد من الفعل باء ← يبيد .

ب- إذا تطرفت الواو أو الياء بعد ألف زائدة مثل :

(سماء) أصلها :

سما ← يسمو ← سماو [تطرفت الواو بعد ألف فقلبت همزة] .

(بناء) أصلها :

بنى ← يبني ← بناي [تطرفت الواو بعد ألف فقلبت همزة] .

ج- إذا وقعت بعد ألف صيغة منتهى الجموع وكانت مدة زائدة في المفرد مثل :

- (عجائز) أصلها (عجاوز) والمفرد (عجوز) .

- (لطائف) أصلها (لطايف) والمفرد (لطيفه) .

- (طرائف) أصلها (طرايف) والمفرد (طريقة) .

د- إذا وقعت ثاني حرفين لينين بينهما صيغة منتهى الجموع مثل :

(أول) جمعها أوائل وأصلها (أوول) .

(٣) قلب الواو ياء

في الحالات الآتية :

أ - إذا وقعت ساكنة بعد كسره مثل :

• ميعاد ← أصلها مؤعاد [لأن المفرد ثوب] .

• حياص ← أصلها حواض [لأن المفرد حوض] .

ج- إذا وقعت عينا للمصدر وقبلها كسرة وي بعدها ألف مثل .

(قيام) — أصلها قِوام من الفعل (قام) (يقوم) .

(نِيام) — أصلها نِوام من الفعل (نام) من النوم .

د- إذا اجتمعت الواو والياء وكانت السابقة ساكنة مثل :

طَيَّ — أصلها (طُيِّي) .

جَيَّد — أصلها (جَيَّود) .

هـ- إذا وقعت لامًا لوصف على وزن فُعْلَى مثل :

عُلِّبَا — أصلها عُلِّوَى .

ذُنِّيَا — أصلها ذُنُّوَى .

(٤) قلب الألف واوًا :

في الحالات الآتية :

أ- عند تصغير الاسم الذي على وزن فاعل مثل :-

عارف تصغيرها — عَوِيرِف .

فاهم تصغيرها — فَوِيرِهم

ب- في جمع (فاعل) و (فاعله) على وزن (فواعل) مثل :

ساعد جمعها سواعِد .

فائدة جمعها فوائِد .

(٥) قلب الياء واوًا :

إذا كانت ساكنة وقبلها مضموم مثل :-

- موقِن — أصلها مُيَقِن .

- موسِر — أصلها مُيَسِر .

ثالثاً : الإعلال بالنقل

(١) نقل ضمة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها :

أ- إذا كان الفعل المضارع ماضيه ثلاثي أجوف مثل :-

* يَعُود — أصلها (يُعُود) فنقلب الضمة إلى العين .

* يَقُول — أصلها (يُقُول) فنقلب الضمة إلى القاف .

ب- إذا كان الاسم على وزن (مَفْعَلَة) مثل :

مَصُونَة — أصلها مَصُونَة [فنقلب الضمة إلى الصاد] .

مَعُونَة — أصلها مَعُونَة [فنقلب الضمة إلى العين] .

(٢) نقل كسرة الياء إلى ما قبلها .

أ- إذا كان الفعل مضارعاً ماضيه أجوف وحرف العلة ياء مثل :

يزيد — أصلها يَزِيد [نقلت الكسرة إلى الزاي] .

يُبِيد — أصلها يُبِيد [نقلت الكسرة إلى الباء] .

ب- إذا كان اسم الفاعل من فعل أجوف مزيد بحرف مزيد بحرف أو بثلاثة مثل :

مُعِيد — أصلها مُعِيد [نقلت الكسرة إلى العين] .

يُسْتَزِيد — أصلها يُسْتَزِيد [نقلت الكسرة إلى الزاي] .

(٣) نقل فتحة الواو إلى الساكن الصحيح قبلها ، وقلب الواو ألفاً .

أ- في الفعل الماضي الثلاثي الأجوف المزيد بالهمزة مثل :-

أعاد — أصلها أَعَاد [قلبت الواو ألفاً و نقلت فتحتها إلى ما قبلها] .

أقام — أصلها أَقَام [قلبت الواو ألفاً و نقلت فتحتها إلى ما قبلها] .

ب- في الفعل الماضي الثلاثي الأحو المريد بثلاثة أحرف مثل

استعاد أصلها استَعَوِد [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها]

استقام أصلها استَقَوِم [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

ج- المضارع الأجوف الذي أصل ألفه واو مثل :-

يَخَاف أصلها يَخَوِف [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

يَصَان أصلها يَصُون [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

د- الاسم الذي على وزن مَفْعَل والذي ماضيه أجوف واوي الأصل مثل :-

مَذَار أصلها مَذَوِّر [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

تَطَاف أصلها تَطَوِّف [قلبت الواو ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

(٤) نقل فتحة الياء إلى الساكن الصحيح قبلها ، وقلب الياء ألفاً مثل :-

أ- كل ماض أجوف مزيد بالهمزة :

أَفَاد أصلها أَفَيِد [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

أَقَالَ أصلها أَقَيِل [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

ب- كل ماض أجوف مزيد بثلاثة أحرف :

استعاد أصلها استَعَيِد [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

استزاد أصلها استَزَيِد [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

ج- كل مضارع ماضيه ثلاثي أجوف ألفه أصلها ياء مثل :

يُبَاع أصلها يُبَيِّع [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

يُدَاع أصلها يُدَيِّع [قلبت الياء ألفاً ونقلت الفتحة إلى ما قبلها].

الإبدال

وضع حرف مكان آخر سواء أكانا صحيحين أم معتلين أم مختلفين :
(١) قلب الواو و الياء تاءً في صيغة (افتعل)

مثل :

أثْزن ————— أصلها (أو تزن) .

[قلبت الواو تاءً ثم ادغمت في تاء افتعل] .

أثْصف ————— أصلها (أو تصف) .

[قلبت الواو تاءً ثم ادغمت في تاء افتعل] .

أثْسر ————— أصلها (ايتسر) .

[قلبت الياء تاءً ثم ادغمت في تاء افتعل] .

(٢) قلب تاء الافتعال دالاً أو ذالاً أو زايًا :

تقلب تاء (افتعل) دالاً إذا وقعت (التاء) بعد الدال أو الذال أو الزاي مثل :

ازداد ————— أصلها (ارتاد) .

[قلبت (التاء) دالاً] .

ادّعى ————— أصلها (ادتعى) .

[قلبت التاء دالاً و ادغمت في الدال التي قبلها] .

اذكّر ————— أصلها (اذكر) .

[قلبت التاء دالاً ثم ادغمت في الدال التي قبلها] .

(٣) قلب تاء الافتعال طاءً أو ظاءً

اصطبر ———▶ أصلها (اصتبر) .

[قلبت التاء طاءً لتناسب الصاد قبلها] .

اضطرب ———▶ أصلها (ضترب) .

[قلبت التاء طاءً لتناسب الضاد قبلها] .

اظلم ———▶ أصلها (اظلم) .

[قلبت التاء ظاءً ثم ادغمت في الظاء قبلها] .