

صديق راحل^(١)

« جبريل » هلل في مناك فاجلال اليك خف
واناك يرغل بين أروان عن التقوى كشف
هلا اصطفت له من السموات بأنعمها الألف
زين الشباب ، ولا أختاك قد تركت لنا الخلف
قالوا رحلت وفي الجوارح قد حلت وفي الشغف
لك في القلوب مكانة وبكل بارحة كنف
إني لأبصر نور وجهك كالنجوم لدى الدف
وا حسرتاه عليك من قلب أضر به الشغف
من لي بصغو العيش بهسلك . قد ترحل وانصرف
أعسى وأصبح في أمسى ولهان بتدفع في الهف
ومعوع عيني كالسحاب لن تقبض ولن تفهم
أبكيت ما برحت تهب الشمس أو غرد هتف
لا كان يومك في الزمان ولبت ليك لم يلف
ضح النعي به فيا لله كم قلبا شعف
حزنت عليك من البطر ن أجنة ويكت نطف
والجد عن على التوا جد والمكلام والشرف

•••

قد كنت غوث المستغيث وكيف كل شج لطف
حلو السريرة والجهبوة طاهر الأذيل عن
متواضع النفس الرقيقة لا تبذل أو صلف
متفرقا خلفا وخلقا ليس يظنك الترف

(١) هو الأديب المفقود له عبد المحسن الفتوى خفاجة تقيب البحيرة سالماً فد اختاره
الله الى جواره . لاسابيع فلائل . فذهب رحمه الله مبكي النائل من جميع إخوانه . مأسوماً
على ما أودعه الله من خلال كريمة وأدب سام .

أدب شئت عليه كالكـ هو استغاب لمن وشف
 يحكي الدماء ذن استجيب ب أو السحاب إذا وكف
 يالحن آلك والصحا ب ومن لقدرك قد عرف
 أبلس بما فعل الحسا م ؛ وولنا مما اتعرف
 خصف الهلال ولن ترى نجما يتبر وقد خصف

« الواله المتناع »

البيهرمي

مدرس بمدرسة نزلة حنا

أبنتي

أحلى إليك من الذهب	أبنتي حتى الآداب
قد رافه أذب العرب	فخذى النسيجة من أب
خوقا عليك من النعب	يسدى إليك بنسجه
إن المعادة في التعب	فدعى التكمائل جانبا
بشي العقول من الوصب	وثعلبي العلم الذي
وكذا النحاسد والنضب	وذرى التباغض دائما
بمعي للمطبع من السكرب	وتوسى الدين الذي
بدي السليم من العطب	وتجنبي النوم الذي
يهب المثابة من طلب	واستغفري الله الذي

هاجر مغاوى الملبعم

مدرس بمدرسة الواسطى