

﴿ الجنس اللطيف ﴾

لما يذبل قبل الاوان

وما هي الطريقة الواقية له من ذلك ؟

لقد اسهبنا في الجزء الاول من هذه المقالة في وصف الجنس اللطيف
وابتأ وجه الشبه بينه وبين الزهرة من حيث النضارة والذبول فلا نرى بدءاً
الآن من ذكر الاسباب الداعية الى هذا الذبول اتتماماً للفائدة وأيضاً للبرعد
فنقول :

ما هي يا ترى الاسباب التي عجز اكثر العلماء عن سبر غورها ومشى
ساحاتها والوقوف على اسرارها ؟ لعمرى ان الفارئ الكريم قد يخال لأول
وهلة ان الجواب على هذا السؤال يستلزم البحث والاستقصاء والرجوع الى
كتب الفلسفة لحل تلك المعضلة ولكن حفظه الله لو امعن النظر ملياً
وقدح زناد فكرته الوقادة لأمكنه الافصاح عنه بكلمة واحدة وهي
« القلق او الضجر » لان المرأة قد تختلف في تركيبها الجسماني عن الرجل
فانك تراها اضعف بنية وارق مزاجاً واشد تأثراً ولذلك لا تقدر على احتمال
مصائب الدهر ونوائبه فلا عجب اذا ذهب القلق بنضارة شبابها قبل الاوان
واذبل الضجر غصنها الرطب وهو في الريعان فما المرأة الا :

كريشة في مهب الريح طائرة لا تستقر على حال من القلق
فانك تراها دائماً في شغل شاغل وانهماك متواصل لا يهدأ لها بال
ولا يقر لها قرار هذا من جهة . وانا نرى من الجهة الاخرى ان النساء قد

حرمن من حرية التصرف بأنفسهن بل لا بدّ لهنّ أن يلوين تحت كفّ أب أو أخ أو زوج يرجعن إليه في أمورهنّ ولا يستطعن بدونه حراكاً فينشأ من هذا القيد وإن شئت قل الضغط على المرأة ما يضعف عزيمتها ويقعد بهمتها. أما الرجل فإنّ لديه من الأعمال والمهام الخارجية ما يشغله صباح مساء وينسيه كل كدر وهمّ لأن ذلك يعرقل سير صناعته ويعود عليه بالخسران بينما ترى الزوجة لا شغل لها إلا أعمالها المنزلية وكل ما تعمله أمس تعمله اليوم وغد وكل أيام حياتها فتصبح حركاتها ميكانيكية أي أنها تخرج عن دائرة التصور لكثرة تكرارها بتكرار الأيام والليالي فيحتاج العقل بالضرورة إلى شيء آخر يشغله فتراكم عليها الأفكار الدنيوية من الهموم والأكدار وغيرها التي لا يخلو قلب إنسان منها لا سيما النساء فينشأ لذلك مسكناً في قلب المرأة فتورث بها السقم وبجسمها الهزل فيذبل قبل أوانه وينظر بها الشيخوخة كما سبق الالماع

وفضلاً عن ذلك كله فهي كالأسيرة بين جدران منزلها الأربع ولربما اضطرتها الظروف إلى ملازمته أياماً وشهور كأن تكون في حداد على عزيز أو نساء لا يسمح لها الخروج إلا بعد أجل مضروب

ولا حاجة أيضاً إلى ذكر ما تقاسيه المرأة من الأوجاع والآلام مدة حملها خصوصاً عند ولادتها. آلاماً تقتت الأكباد وأوجاعاً يرق لها الفؤاد ثم ما ينجم أثر ذلك من السهر على بنيتها والتفاني في تزيينهم وصدد جيوش الأمراض عنهم والأم أشفق وأكثر اهتماماً على بنيتها من الأب كما لا يخفى. وهل لا يضيئها الضجر أيضاً إذا علمت أن تجارة زوجها في كساد

او ان مشروعاته التي كلفته عرق القربي لم تكن على وفق المراد اورفت
من شغلة أفلا يتصدع فؤادها لذلك المصاب وتعتريها الهموم والانكاد؟
نعم ان قريتها قد يضطرب باله ويضيق صدره ويتجرع كؤوس الفصص
اسى الا ان هذه الغموم لا تلبث ان تبرح عن ذهنه حيث ان الاحوال
تضطره الى توجيه قوى عقله الى ما هو ارفع واخري فيتدبر في اصلاح شأنه
وتقويم اعوجاجه ليكون في مأمن من غوائل الدهر فهل يسوغ له والحالة
هذه الاعتزال عن الاعمال والانقياد الى تيار الهموم والاحزان

وقد سبق القول ان المرأة شديدة التأثير رقيقة الشعور فاذا أصيبت
بمكروه اوداهمتها مصيبة اهتزت لها اوتار فؤادها ايما اهتزاز وتردد صدى
رنتها في جميع جوانحها وجوارحها على انها لا تجد سبيلاً الى تفريغ غمتها
سوى الاعتكاف الى احد اركان منزلها وهناك تبث لواعج اشجانها وتندب
طالعيها المشؤوم بين تصيد زفرات وهطل دموع فهل رأيت وأيم الحق
رجلاً من الانام يفعل فعلها ويستسلم لعوامل الكدر والجزع مثلها؟
والغالب ان تلك العوامل هي الاسباب الموجبة الى تضحية اغلب
الملوك الاطهار (الجنس اللطيف) فقد توردهم حيث لا يعلمون حتوفهم
فيذهبون شهداء الغموم والانكاد

فما تقدم يتضح جلياً ان العلماء الفسيولوجيين قد اصابوا كبدا الحقيقة
بقولهم ان الهموم هي اعظم مساعد لذبول المرأة قبل الرجل
غير انه يوجد سبب آخر لا يجب الاغفال عنه وهو ان الاناث ينحن
في حدائهن اسرع من الذكور فانهن يبلغن سن الحلم (او الإدراك) قبلهم

والحكمة في ذلك ان اعضاء الذكر هي اقوى بكثير من الانثى فيلزمها زمناً
اكثر لنموها ولذلك يتأخر عنها في بلوغ سن الحلم وان نتيجة ذلك النمو
السريع هو ذبول عاجل

وسنأتي في الجزء الاتي من هذا البحث على ذكر طريقة الوقاية من
الذبول انشاء الله وانه ولي التوفيق

اندر اوس يوسف

احد اعضاء جمعية زهرة الاداب

بالقلي بمصر

❦ انتقاء العروس ❦

طلبت الي سيدة ان اكتب عن لسانها لقراء الجنس اللطيف ما يأتي :
لما بلغ ولدي الخامسة والعشرين من عمره وكان وحيداً وكفيل
بعد موت ابيه طلبت اليه ان يتزوج وألححت عليه إلحاحاً شديداً وهو مرة
يسوف ومرة يؤجل ولكنني عرفت اخيراً كيف اقنعه فأطاع امرى
وانصاع لارادتي

وظل ثلاث سنوات كاملة وهو يبحث له عن عروس لما في البحث
من الصعوبات التي تقيمها المائلات في وجه الشبان
على ان ولدي لم يطلب فتاة غنية جداً فيعسر عليّ إيجادها ولم يطلب
فتاة جميلة جداً (قطع فرط) كما يقولون لانه كان يحب من المرأة الجاذبية
وجلاوة العيون ويضرب بما بقي من شروط الجمال عرض الحائط
ولكنه كان يقول لي انه يريد فتاة يكون لها قلب فيحبها وتبادله