



رَفِصَةُ الْمَدَارِسِ الْمَصْرِیَّةِ

تعلم العلم واقراً * تمزنجهار النبوة
فالله قال اجعبي * ن هذا الكتاب بقوة

تحت نظارة

حضرة رفاعه بك ناظر قلم الترجمة بديوان المدارس

مباشرة تحريرها

على فهمي مدرس الانشاء بمدرسة الاداره والالسن

تظهر في الاسبوعين مرة واحدة

وتم ترتيبها عن سنة واحدة — مصرى

مقدما	{	بالقاهرة	٦ ٧٧	} الغن يدفع
		بالديار المصرية	٨٢	
		بالحارج	٩٠	
		أو ٢٣ فرنكا ونصفا		

طبع في مطبعة المدارس الملكية

بدر باب الجواميز من القاهرة المحروسة

روضة - (٢) - المدارس

* (بيان المواد المشتمل عليها هذا العدد) *

م — واد

مكتبة

- ٣ توقف تقدم الجمعية على تناسل الاجيال البشرية وغير البشرية بقلم ناظر
مطبوعات المعارف ومحرر الروضة
- ٦ منشور واردم ديوان المعارف
- ٧ تابع نتيجة المعارف المصرية بقلم حضرة أبي السعود أفندي من رجال
قلم الترجمة ومدرس التاريخ العام بدار العلوم
- ١١ صورة نبذة واردة بيجرنال الجنان فيها بعض شهادات طيبة مصرية

* (قسم الكتب) *

- ٣٤٥ الملزمة السابعة والثمانون الى التسعين من نهاية الاجياز لرفاعه بك رافع
طاب ثراه
- ٨٥ الملزمة الثانية والعشرون والثالثة والعشرون من مطالع البدور في تطبيق
الكسور محضرة عبد المجيد دنايت أفندي معيد الرياضيه والمحاسبة
بالمدراس الملكية

* (توقف تقدم المجموعه على تعاقب الاجيال البشرية وغير البشرية

بقلم الفقير على فهمي رفاعه ناظر قلم الروضة والمطبوعات) *

جعل الله سبحانه وتعالى في تناسل نوع الحيوان حكمة بالغة وليس هذا السر العجيب قاصراً على هذا النوع بل نوع النبات والمعادس فيه سر التناسل في المادة ولو فرضنا ان أول مخلوق لله تعالى من نوع الانسان مثلاً لم يتولد منه شيء ولم تعثره حوادث دهرية تعود بالنقص المعنوي أو الحسي في مادته الجسمية والعقلية وشاركه في هذا الامر كثير من نوعه من وجوده وفي عصره مشاركين له في أولية الوجود لازم حينئذ انهم لم يسواهم يفوزون بالسلطة على قطعة الارض الذين هم فيها وحيث كانت عقولهم وأجسامهم بهذا الاعتبار اقرض لا يعترها هرم ولا ضعف ولا فناء ولا نسل يخلفهم لاشك انهم يلزومون طريق الاقتصاد ويقطعون عرق الامل لانهم لا يرون لعمالهم فائدة غير اعمالهم العائدة على اشخاصهم ولا يهتمون بشيء على نيل مقصودهم الا عند الاضطرار والاحتياج اليه فاذا نظرت الى من هذه حاله ثم نظرت الى البقعة التي وجد فيها ونشأ متعابتر بها واستشقت غير نسجها وما احتاج الا الى غذاء البان الانعام التي نشأت بها واتخذ له من جلودها بيتاً ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أماناً لتقيه هذه الاشياء وسورة المحرور زمهرير البرد وكانت هذه الادوات التي أعدها الله لهذا الانسان دائمة بدوامه الى يوم القيامة حتى يبقى فتفتى معه لو وجدت ان هذه البقعة التي صفتها كذلك قطعة أرض بسيطة ساذجة ليست مشغولة من العمران الابعاتس اليه حاجة أصحابها ولا من البنان الابعاتس فيه الرمح من عمد هاتيك الخيام وأطنابها فلم يبق علينا حينئذ الا أن نقارن هذه الحالة بحالة تمدن أي عصر من الاعصر تقدمت فيه الجمعية التأسيسية وبأين في جميع اعمالها أهل هاتيك البقعة الوحشية ولاجل أن يكون الدليل على ان تقابل هذه الحالة بحالة هذا العصر ومناظره فيه من الاعمال التي لولا التناسل لما نتجت قضايا بحسناته السكانية فان مخترع فن الهندسة مثلاً لو لم تأت بعده أجيال تهذب حوشي اصطلاحاته وتوضح من هذا الفن خفي مشكلاته لبقى قياس هذا العلم عقيماً كما أن أول من ألف في الطب لو لم ينظر من بعده من الاطباء فيما ألفه بزيادة عليه أو نقص منه وسعى في تهذيبه عقلاً وتجربة لما ستم له ما قصده من تأليفه الذي جعله أساساً لهذا الفن بل ربما صار ما ألفه داء لادواء وهذا جميع مختبري العلوم والفنون وانما اقتصرنا على هــ الذين المثالين

روضة (٤) - المدارس

لكون أحدهما وهو الأول راجعا الى القوى العقلية والثاني وهو الأطب راجعا الى
 المادة الجسمية لما صح لنا حينئذ الا الحكم بأفضلية هـ. ثم الحالة الاخيرة التي هي حالة
 تمدن وعمران وليس السبب فيها الا ما أودعه الله سبحانه وتعالى في خلقه من سر التنازل
 في الانسان وغير الانسان ومن هـ. إذ يعلم ان في تعاقب الاجيال مزية لا يمكن ان لا يكون
 والمحدث لا تحصل بدون هذا التعاقب ولا يمكن ان ينبغي أن يفهم أن مجرد التعاقب كاف
 في حصول هـ. ثم المزية بل قد يطردها الحكم وينعكس فتارة يأتي الجيل مدقرا ومهتما
 وماوراءهم وممتعا فلذلك ينبغي لكل جيل أن يجتهد في ترقية أبنائه إما بواسطة
 أو بواسطة من فوض اليهم أمر التربية العاقمة كما انه يجب على من فوض اليه ذلك الامر
 أن يقوم بما أودعه الله فيه من محبة الجنسية ويراعي الحقوق الواجبة عليه في كل
 الاجتهاد لبلوغهم درجة كمال لم يصل اليها جيل آباؤهم ومع أن الطفل عادة ينظر اليه
 بعين الاحتقار من حيث حدائثه سنه وصفه بمادة جسمه وجوهه وعقله الا انه يجب على
 أبويه أو القائمين بأمر تربيته أن ينظروا اليه بعين الاعتبار المعنوي له من حيث انه جيل
 قادم على اكتساب مزايا يؤهل أمره بواسطة الى أن يكون كبيرا حاسنا ومعنى وهذا
 مصداق قولهم صغار قوم كبار آخرين وحيث ان عادة الله سبحانه وتعالى جرت في المسالك
 التي توفرت فيها شروط الصحة من جودة الهواء وطيب الغذاء وحسن بقعتها بالنسبة لمحال
 وضعها الجغرافي أن يكون فيها المولود المتجدد أكثر من المفقود والمتبدد أو مساويا له
 في الأقل كان هذا الجيل المتجدد هم الذين تعربهم هذه المملكة كما عربت بسلفهم فلو
 فرض أن جميع هذا الخلف كرهت أنفسهم تعلم غير العاوم العقلية وأنقت من تعلم
 أعمال اليد كالنجارة والحدادة وغيرهما التي تعطى الادوات والآلات التي يحصل بها
 بلوغ الحاجات الضرورية التي يستعينون على مقصدهم من تعلم تلك العلوم
 فينبئ من الجهل البين أن يظن أن شرف الانسان مقصور على تعلم العاوم
 كما ان الفنون وحدها كالنجارة والفلاحة والملاحة لا تحمد عليها المملكة ليس فيها علوم
 فينبئ أن يتوزع هذا الجيل الذي هو عبارة عن شبان سيدنا لودن درجة سلفهم
 ويرثون نخارهم ويريدون عليهم الى أقسام عديدة ولكن الاقرب في النظام واجراء
 هذا التوزيع على قانون منتظم أن تكون كل طائفة صاحبة علم أو صناعة أو حرفة
 جاعلة أبنائه غير خارجين عن علمهم أو صناعتهم أو حرفتهم وذلك بعد استكمال الشخص
 معلوماته الأولية كالكتابة والقراءة ومبادئ العلوم التي من شأنها أن تساعد على

روضة - (٥) - المدارس

التفنن في صنعة التي يتعلمها فان النتائج الاحصائية التي صار اعمالها في هذه المدة
 الاخيرة تبين منها أن بعض الممالك المتقدمة في العلوم والفنون يكافئ عمل الرجل منها
 عمل أضعاف أضعافه من مملكة أخرى مع اتحاد الحرفة أو الصنعة وما ذلك الا لسبب
 الدرجة التي اكتسبها بتعلم القراءة والكتابة اللتين هما فنون في تقدم حرفته عن غيره
 وانما قلنا بحفظ الوظائف في بيوتهم لان ابن النجار مثلاً لا يتال الفوقان في الصناعة التي
 أخذ في أسباب تعلمها عند اجنبي كما يناله به علم أبيه له حيث يرى أحب شيء لديه
 أن يبذل لابنه من دقائق صنعة ما لا يسمح ببذله لغيره بل يجتهد في أن يفوقه ومن هنا
 يتحقق تقدم الجليل التالي على الجليل السابق فان مملكة مصر قديماً جعلت هذا الامر
 أساساً لتقدمها بل مملكة الفرس التي كان أول ملوكها جشيد جعلت من قوانينها
 الاساسية حفظ كل وظيفة في بيتها ولم يعهد أن مملكة استمرت بفخامة الشأن وقوة
 السلطان مدة أربعة آلاف سنة غيرها الا أنه ربما يتقص هذا القانون بميل الابن
 الى وظيفة غير وظيفة أبيه فينبغي حينئذ أن لا يجبر على غيرها لعدم استعداده الطبيعي
 لتعلم غيرها فان الأب حينئذ أو القائم مقامه اذا ترك الشاب من غير تعلم مأمال اليه راغباً
 أن لا يخرج عن وظيفة خرج من كلاً المحالين صفر اليدين وبقي فارغ البال كاسد
 الحال وصدق عليه قول الشاعر

فغض الطرف انك من غير * فلا كعب بلغت ولا كلابا

وخلاصة القول ان كلام من العلوم والفنون له ارتباط بالآخر وانها اذا اختلفت الازهار
 وسلت الازواق وتساوت الهم ولم يحصل تأخر بطرؤه حوادث دهرية فلا بد من أن يكون
 المتأخر أفضل من المتقدم وحسبنا دليلاً على ذلك أن مصر في هذا العصر أخذت
 في الوصول الى هذه المدارك العالية واجتهدت في أن تسترجع ما كان لها من درجتها
 السامية التي أعقبتها أعصر أبلت جذتها وفترت عزمها الا ان ذلك صار نسياناً بما
 أسداه لها حضرة الخديو الاعظم من جزيل افضاله وعميم نواله حيث أوصلها من التمدن
 المحبوب الى الغاية ومن التقدم المرغوب الى النهاية ولم يزل من ديوان المدارس
 التحريض للاهالي على الولوج في ميدان التقدمات التي من وسائطها الاولية وقواعدها
 الابتدائية اكتساب المعارف وقد ظفروا هذه الدفعة بمشور عام طبع بطبعة ديوان
 المعارف بقصد نشره الى جهات الاقاليم القبلية والبحرية فأحيينا درجته هنا التعم به
 الفائدة وتم العائده ونصه كما ورد

* (منشور واردمن ديوان المعارف) *

قد استبان من المكشوفات الواردة من مفتنى ومعاونى المكاتب الاهلية بالوجه البحرى والقبلى ان بعض البلدان لم يحرم منها ما جرى من غيرها من الاهتمام فى تحسين تربية أبنائهم وتعليمهم الى الآن وقوة على أبنائهم ما يكون سببا فى سعادتهم الدائمة واصلاح أمورهم خصوصاً فى أعمالهم العادية فان من اشتغل مثلاً ببيع أو شراء أو زراعة ليس له غنى عن ان يتعلم القراءة والكتابة ولا يخفى على كل بصير عاقل الفرق ما بين العالم والمجاهل فان تعلم الفنون من أحسن ما يكون خصوصاً فى ظل هذه الساحة الخديوية فان سعادة ولى النعم أفكاره على الدوام متوجهة نحو تعليم وتمتد أبناء الوطن واشتغالهم بكل علم أو فن حتى انه أنشأ مدارس بمراكز الدريبات فى غاية الانظام وربطها بالخيرات ولم يزل شارعا فى انشاء مدارس أخر بالقطر مما أوجب محضرته الثناء المجزىل على هذا السعى الجليل الجميل فبما فوز من جد واجتهد فى هذه الاوقات وتدارك بتعلم الفنون ما ضاع من العمر هدر اوقات ويا خسارة من رُم أبنائه من ذلك وأوقع نفسه فى مساوى الوساوس والظنون وخرج صفرا بالدين من تعلم أبنائه فى القراءة والكتابة وغيرها من الفنون ولكن حيث ان خبرات ولى النعم متصلة على الدوام فلم يتدارك المتأخر ما فاتته فى هذه الايام وليترك تلك الاوهام وليبدل همته فيما يؤدى الى تحسين تربية أولاده وانا قد هم من ظلمات الجهل وفساده حتى يحصل لهم ما حصل لغيرهم من التقدم والترقى بحال المعارف فلا يقع بعد ذلك فى التندم ولا يتأسف اذا نظر أبنائه غيرهم ونظر ما هم فيه من التبرية الباهية واعتناهم غنية المعارف والزاهية ولا يضروه التأخير حيث جاء باذلا الجهد فى المطالب وحصل ما هو لسعادة ولى النعم مرغوب ولهذا سبق من عموم المدارس ارسال لائحة لتنظيم المكاتب الاهلية فى سائر الاقطار المصرية وكانت على رأى شورى مجلس النواب وهو لما يقبلى عليه من تمتد أبناء الوطن رأى حسن صواب وصدر على الفور الامر العالى من ولى النعم باجراء العمل بمقتضاه وصار انشاء مدارس فى الجهتين القبلية والبحرية ومصاريفها من احساناته العروسية الخيرية ورتب لذلك مفتشين ومعاونين بالوجه القبلى والبحرى لاجل مباشرة تحسين قواعد التعليم وما يلزم لذلك من اتساع الاماكن لمخلوص الهواء وحفظ الصحة على

روضة - (٨) - المدارس

شرحہ	شرحہ	شرحہ	شرحہ	٥
شرحہ	شرحہ	شرحہ	شرحہ	٦
شرحہ	شرحہ	شرحہ	شرحہ	٧
شرحہ	شرحہ	شرحہ	شرحہ	٨
شرحہ	شرحہ	شرحہ	شرحہ	٩
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	١٠
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	١١
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	١٢
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	١٣
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	١٤
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	١٥
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	١٦
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	١٧
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	١٨
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	١٩
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	٢٠
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	٢١
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	٢٢
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	٢٣
نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	نشان تقدّم	٢٤
نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	نشان فضل	٢٥

روضة - (٩) - المدارس

بضائع نحاس أصفر وأجر شهادة بالفضل	شرح	٢٦
وصفيج		
آلات خط وتجليد كتب	شرح	٢٧
نیشان فضل		
طقومات آلاى عسكريه	شرح	٢٨
شهادة بالفضل		
عينات بضائع وقوائم تجاريه	شرح	٢٩
نیشان فضل		
أشغال طبع على الحجر	شرح	٣٠
الى ديوان المعارف اهمية		
انشاء مدرسة للسان	شرح	٣١
نیشان تقدم		
المصرى القديم		
أشغال مدرسة التجهيزية	شرح	٣٢
شهادة بالفضل		
أشغال مدرسة العمليات	شرح	٣٣
نیشان تقدم		
كتب مطبوعة		
الى مطبعة بولاق		
نیشان فضل		
مربيات		
الى أحمد اسماعيل بالقاهرة		
شرح	شرح	٣٦
الى حسن أفندى		
شرح		
الى أحمد طامد	شرح	٣٧
مطرزات بالذهب		
شرح		
الى الاوسه على شيخ السروجيه	شرح	٣٨
شرح		
الى الاوسه حسن شيخ الخيشاويه	شرح	٣٩
شرح		
الى الاوسه محمد بالقاهره	شرح	٤٠
شرح		
الى اسماعيل السودانى		
مشغولات ذهب وفضه		
شهادة بالفضل		
الى ميخائيل جرجس بالقاهره	شرح	٤٢
شرح		
أشغال خشب		
الى الحاج على الكردى	شرح	٤٣
شرح		
أشغال جويس وطفل		
نیشان فضل		
الى الاوسه أحمد الاسيوطى		
عينات طقومه طبع حروف		
شهادة بالفضل		
الى محمد أنسى أفندى المطبعى		
بالقاهره		
الى الاوسه عبد الكريم بجهه بربر		
أشغال عاج وقرن وغيره		
نیشان فضل		
الى الحاج على الكردى بالقاهره	شرح	٤٧
شرح		
الى محمد كجيه الاسيوطى	شرح	٤٨
شرح		
الى مشدى بك		
منسوجات رقيه	شرح	٤٩
شرح		

روضة - (١١) - المدارس

٧٣	الى الاوسه كوفان النجار رئيس أشغال نجاره	بالابنه المصريه	شرحه
٧٤	الى الاوسه ليب الخشاب	شرحه	شرحه
٧٥	الى الاوسه شفر النقاش	شرحه	شرحه
٧٦	الى الاوسه ويتنر ستر النجار	شرحه	شرحه

* (بيان اجمالي) *

١	شهادة شرف
١	نیشان فن
٢	نیشان ذوق سليم
٧	نیشان تقدّم
١٢	نیشان اداره عمل
١٩	شهادة فضل
٣٠	نیشان فضل

* (صورة تبذة وارده بجزئال المجنان فيها بعض شهادة طيبة مصريه) *

ان السورين هم من الذين يتناولون من الاحسانات الخديوية التي قد غمرت ذلك العالم القديم وجعلت هبة النيل مركزا لتأسيس خديوية متسعة من شواطئ بحار الروم حتى خط الاستواء فانهم تكلف بنشر العوارف وروح العصر في بلادها العزيزة بل مدت يدها البيضاء الى داخلية تلك القارة العظيمة التي لا تزال كنزاً محتوماً ببرية أهاليها وجهلهم ولا ريب في ان كل الذين يحجبون تقدم العائلة البشرية لانهم أعضاء منها يسرون مروراً لا يزيد عليه باعتناء الحضرة الخديوية الاسما علية السنية بادخال قوم طامعا صوافي ظلام الوحشية بين حلقات سلسلة التقدم وبتفتح ابواب لانجاش ثروة تلك البلدان وإيصالها الى العالم المتقدم للالتقاء بها وازدياد مداخيل العائلة البشرية بازدياد عددها واحتياجاتها ومن ياترى لا يقول ان ديدن تلك اليد الكريمة الفاضلة نفع الجنس البشري حال كونه يرى اعمالها النافعة في نفس ديارها وامتداد احسانها الى بلدان أخرى فاننا قلما ندخل مدينة من مدن سورية بدون ان نرى لها آثارا

روضة - (١٢) - المدارس

فإن أكثر الأطباء الوطنيين عندنا هم من مدرسة مصر الطبية المشهورة بالاتقان والافادة والضبط وحديث أساتذها فإن للسرورين فيها على الدوام عشرة تلاميذ فداكلون وبشربون ويكتسون ويتناولون معينا للقيام بالمصاريف الخاصة ويأخذون الكتب ويستخدمون الآلات مجانا وبالتالى يأتون بلادنا وينشرون فيها منافع صناعتهم مع نشر الثناء على معلمهم فيتعوذ الأهل الى استخدام الطب ويسرون بالحصول على قوم نابغين ماهرين من أبناء وطنهم فهذا إحسان عظيم من واجباتنا ان نجعل له شكريا مخصوصا بالنيابة عن جميع الأهالى لان الحسن حقا بالمحصول على شكر الذين يتمتعون باحسانه ولا سيما بعد تخرج خمسة تلاميذ من أبناء وطننا في سنة واحدة وهى السنة الحالية ومنهم اثنان من أهالى بيروت وهم الافندية الياس وفخلة المدور والثالث شاكرا أفندى الخورى من إقليم جزين من الجبل وهو لا يزال يتعاطى الطب في مصر اما الاثنان الاخران فلم نحصل على اسمهما واطهارا لشكرهم وشكرنا بالنيابة عن القوم قد نشرنا الشهادة المعروفة بالديلوما عند الافرنجى بازربة الطبية وهى عندهم الدكورية لتكون أترادعا في الجحان يظهر فضل تلك المدرسة الخديوية وعمومية الذين نالوا قسمها من احسانها هذا ومن الواجب الثناء على جميع الاساتذة الكرام الذين ذكرت اسماءهم في آخر الشهادة فانهم اعتنوا بأولادنا هندهم وعاملوهم بالالقاء والاحسان وعلى الخصوص حضرة صاحب السعادة محمد على باشا رئيس المدرسة ومتمتعائها المشهور فى العالم بالحديث واليد الطولى فى فن الجراحة وهو الذى عمل العملية المذكورة فى الجحان فنطلب الى الله ان يجازى عنا خيرا كل الذين كانوا مصدرا لنفعنا وهو الجميع المحيب

* (صورة شهادة نامة طبية مصرية خديوية) *

ابدأ بنفسك فانها عن غمها * فاذا انتهت عنه فانت حكيم

* (المدرسة الطبية المصرية الخديوية) *

مختار بن نصر الله المدور من أهالى مدينة بيروت صار الحاقه بمدرسة الطب احدى المدارس الخصوصية بالديار المصرية فى ٢٤ شوال سنة ١٢٨٤ هجرية ضمن العشرة الشوام الجارى تعليمهم العلوم الطبية من الاحسانات الخديوية ثم عم دروسه وتعليماته الطبية فى ظل الساحة العلية الخديوية فى ٢١ شعبان سنة ١٢٩٠

روضة - (١٣) - المدارس

هجرية كما اتضح من نتائج امتحانه وكتب له هذه الدبلومة من رئيس المدرسة
الطبية وخوجاتها بأنه يستحق ان يكون طبيبا وحكيما ولزم التصديق من ديوان
المدارس لاجل الاعتماد بخبره في ٥ رمضان سنة ١٢٩٠

فاظر المعارف العمومية والاشغال

مصطفى رياض باشا ختمه (ختم ديوان)

المدارس

نظرت هذه الدبلومة المهمة بأختام حضرات رئيس المدرسة الطبية وخوجاتها
بمجلس عموم الصحة المصرية ومصدقاعليها من سعادة ناظر ديوان عموم المدارس ولاجل
اعتمادها بجلالت اللزوم لزم الشرح منا تحرير في ٨ رمضان سنة ١٢٩٠

* (رئيس مجلس عموم صحة مصرية) *

* (كولونشي) *

* (ختم ديوان الصحة بالاسكندرية) *

* (دبلومة) *

حمد المن أعاد الى مصر روتقها الاول بهمة عالي المهمة أفندينا وفي النعم والفضل المجزى
خدوي مصر وعزيزها اسماعيل حفظه الله وأبقاه وأدام توفيقه وشكر مساعاه فانه
جدد فيها أنواع المدارس وأحيا كل علم رميم دارس فن جعلت هذه المدارس المجزيلة
وأعظمها نفعا المدرسة الطبية التي أشرق في المشرق نورها حتى اهتدى بها كل قاص
ودان وأتاه القاصدون من أقصى الاقطار والبلدان وكان ممن سعى الى هذه
المدرسة المنيفة رغبة في تعلم صناعة الطب الشريفة الفطن اللوذعي الاديب
والشباب النبيل الارب ميخائيل بن نصر الله مدور من أهالي مدينة بيروت من
اعمال سورية فقد وفد الى هذه الديار لاجل التحلي بجلبية الفضل ونيل الاوطار
وانتظم في سلك تلامذة هذه المدرسة التي هي على نشر المنافع مؤسسة فتعلم بها العلوم
الطبية احسانا من المرحم الخديوية وكان دخوله في ٢٤ شوال سنة ١٢٨٤ هجرية
وفي السنة الاولى درس كلام من علم الطبقات الارضية وعلم المعدييات والكيمياء المعدنية
وغير المعدنية والمجزء الاول من علم الطبيعة وعلم النباتات وفي آخر السنة المذكورة
امتنن بالامتحان العام في هذه الفنون التي درسها وتلك العلوم التي اتقنها ومارسها

روضة (١٤) - المدارس

فأحسن فيها الاجابة وظهرت عليه لدى المحاضرين اشارات النجابة وفي السنة الثانية درس كلام من علم الكيمياء النباتية والحبوانية والجزء الثاني من علم الطبيعة وعلم الحيوانات وفي آخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام فأجاب واحسن الجواب وفي السنة الثالثة درس كلام من علم المنسوجات وأركان البدن والقسم الأول من التشريح الخاص والتشريح العملي وفق الاقرباين أي علم تركيب الادوية والعمليات الجراحية الصغرى وفق التعصيب وفي آخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام فأسر المحاضرين وأقرأ عين الناظرين وفي السنة الرابعة درس كلام من القسم الثاني من التشريح الخاص والجراحة العامة والغسيلولوجيا العامة أى معرفة أفعال الاعضاء فى حالة الصحة والباقولوجيا العامة وفق العلاج وفي آخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام وكانت إجابته أيضا مرضية شافية وفي السنة الخامسة درس كلام من جراحة الانسجة والجزء الاول من العمليات الجراحية الكبرى والتشريح الجراحى والقسم الاول من الباقولوجيا الخاصة أى علم الامراض الباطنة والتشريح المرضى وقانون الصحة والمادة الطبية مع إعادة وفق العلاج وأمراض الجلد وأمراض النساء والاطفال وفي آخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام فأجاب الاجوبة الفاتحة بالالفاظ المفيدة الرائعة وفي السنة السادسة وهى السنة الاخيرة من الدرس درس كلام من جراحة الاقسام والجزء الثاني من العمليات الجراحية الكبرى وفق السكحالة أى أمراض العين وعملياتها والقسم الثاني من الباقولوجيا الخاصة والطب الشرعى وعلم العموم وفق الولادة والا كليفك الجراحى والباطنى والرمدى وفي آخر السنة المذكورة امتحن بالامتحان العام الواقع فى يوم الاثنين المبارك لاهدى وعشرين خلت من شهر شعبان سنة ١٢٩٠ هجرية وكان مجلس الامتحان متنظرا بحضرة دولتو أفندم محمد توفيق باشا ولى عهد الخديوية المصرية وحضرة دولتو طوسون باشا نجل جنتم كان سعيد باشا وسعادة محمد راغب باشا من أعظم رجال المجلس المحصى وسعادة عبد الله باشا مستشار الداخلية وسعادة أبى بكر راتب باشا وسعادة عبد اللطيف باشا ناظر البحرية وسعادة مصطفى رياض باشا مدير المعارف والاوقاف وجم غفير من حضرات العلماء الاعلام والذوات والنجار الفخام وحضرة المحبر الجليل الحورى أوغسطين فتال نائب

روضة - (١٥) - المدارس

غبطة البطريرك الانطاكي والاورشليمي والاسكندري وسائر المشرق وباقي رؤساء الملل الاجنبية من ذوي الاحترام وأرباب الامتحان فأحسن الجواب والقول المستطاب واعترف له المحاضرون بجودة العلم والتعليم وانه يستحق ان يسمى باسم الطبيب والمحكم وفضلا عن هذه الامتحانات المذكورة كان يمتحنه كل من امتحانات اسبوعية وشهرية وكان يحجب عن كل ما القيناه اليه من الاسئلة المجلية فأتقن الدكتور المذكور العلوم الطبية بكل الاتقان وكان قدوة لآخوانه التلامذة في تهذيب الاخلاق وحسن السلوك والاجتهاد والمواظبة على تحصيل العلوم المذكورة أعلاه وقرن العلم بالعمل وأتقنه من غير خلل حيث كان مواظبا على المحضور معناني معالجة الامراض والعمل على اختلاف أنواعها في الاسيائية العمومية متلقيا بالرغبة والنشاط فوائد الدروس السريرية ومجربا ذلك بنفسه أحيانا أمامنا وقد أجرى مرارا أشهر عمليات الجراحة والرمذ من استخراج حصاة وبتر واستئصال أورام ظاهرة وباطنية وتخيير كسور ورد خلوع وعمليات كتر كما وحدقة صناعية وعنبة وشطرة وشعرة وغير ذلك فبالعناية الزبانية وبالمساعي الجبرية الخديوية قد صار الافندي المذكور طبيبا ماهرا وحكيما أسيا يصلح الاعتماد عليه في كل رأى وعمل والرجوع اليه في كل مرض قد أشكل جعله الله نافعا للانام ومسندا للخاص والعام ولذا حق علينا ان نشهد بفضلته ونقر بمعرفته وعلمه وان نعيظه بالعلم والتعليم والعمل والتحكيم فأجزناه بالعلوم السابق نشرها والفنون المتقدم ذكرها وبكل ما يفعله الاطباء المحكمين حيث لا يمانعه مما منع ولا يعارضه أى معارض كان في أى مكان أقام وبأى بلدة استقام وبناء على ذلك قد أعطيناه هذه الديبلومه لتكون بيده سنداً مؤيدا وشاهدا معضدا وحرر ذلك في مجلس أطباء قصر العيني الكائن في المحروسة في غرة رمضان سنة ١٢٩٠ هجرية رئيس الاسيائية والمدرسة الطبية ومعلم الجراحة الكبرى والاكلينيك الجراحي سعادة محمد علي باشا

معلم أمراض العين وعلمائها سعادة حسين بك عوف

معلم الباتولوجيا الخاصة والتشريح المرضي والاكلينيك الباطني سعادة سالم بك سالم

زوضة - (١٦) - المدارس

معلم الكيمياء العضوية والجزء الثاني من علم الطبيعة سعادة يوسف بك جاسقنيل

معلم التشريح الخاص والعام حضرة حسن بك عبد الرحمن

معلم الفسيولوجيا وقانون الصحة حضرة عبد الرحمن بك المرأوي

معلم المواليد الثلاث حضرة أحمد بك ندى

معلم الولادة حضرة محمد بك عبد السميع

معلم المساهدة الطبية وفن العلاج وأمراض الجلود حضرة محمد أفندي بدر

معلم العمليات الجراحية الكبرى حضرة محمد أفندي فوزي

معلم الباثولوجيا العامة حضرة محمد أفندي القطاوي

معلم الجراحة العامة والتشريح الجراحي والجراحة الصغرى وفن التعصيب - حضرة

أحمد بك جدي

معلم الكيمياء المعدنية وغير المعدنية والجزء الأول من علم الطبيعة حضرة صالح أفندي

على

معلم أمراض النساء والأطفال حضرة مصطفى أفندي أبي زيد

معلم الأقربازين حضرة على أفندي رياض

معلم الكلينيك الرمد حضرة محمد أفندي بهجت

معلم الطب الشرعي وعلم السموم حضرة إبراهيم أفندي حسن

معلم التشريح العملي حضرة محمد أفندي دري

(أشهد أن الأفندي المذكور كان حسن السبر والاخلاق

ضابط المدرسة الطبية حضرة إبراهيم أفندي شوقي)

(أن المذكور ميخائيل أفندي المدور المذكور أعلاه في مدة إقامته في الاسييتالية كان

حريصا على اسعاف من كان يعالجه من المرضى بالاسييتالية المذكورة وكان يؤدي

وظيفة نوبتيته في غاية الاتقان

ناظر عوم اسييتاليات مصر سعادة أحمد بك كمال)

وكيل نظارة اسييتاليات مصر حضرة محمد أفندي حافظ

(مفيد ذلك بتعويضات الرياسة في ٥ رمضان سنة ١٢٩٠ بخره ١٦)

في الابطاط والمرافق من مات فيه مات شهيدا ومن قام فيه كان كالمرايط في شيدل الله
ومن فتر منه كان كالفار من الزحف رواه الطبراني وقال صاحب الصحاح الطاعون من
حيث اللغة الموت بالوباء ومن حيث الطب ورم ردى قتال يخرج مع تلب شديد مؤذ
و يصير ما حوله في الاكثر اسودا وأخضر وغير ذلك ويؤل أمره الى التفرح سرعيا
وقال بعضهم هم المسك عظيم في دفع ضرر الطاعون والوباء شربا وشما وركوب البحر
وكذلك العنبر يدفع ضرر الطاعون والوباء بخورا وشما وهو أفخر أنواع الطيب بعد
المسك وألوانه مختلفة فنه الأبيض والأشهب والأحمر والأصفر والأخضر والأزرق
والأسود وأجوده الأشهب القوي الخفيف الدسم ثم الأزرق ثم الأصفر وأرداه الأسود
يغش بالشمع والأذن وغيره ويقاوم أهواء المحدث للوباء إذا أدمن شمه والتجربة
وشربه يدفع ضرر الطاعون والوباء وأكله ينفع من استطلاق البطن وينفع من الزكام
بخورا وطلاءا وكذلك العود عظيم في دفع ضرر الطاعون والوباء باذن الله تعالى
شربا وبخورا والعود أنواع أفضلها الهندى ثم الصينى وأجوده الأسود النقى من
البياض الصلب الرزين الدسم المتر السب في الماء والطاقي ردى وقال الشعرا في
اللبان عظيم في دفع ضرر الطاعون والوباء بخورا يستن بخير المتر له في دفع ضرر
الوباء والطاعون وريح الهوام لما روى أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم بخروا بيوتكم باللبان وقال الشيخ ابن سينا والطواعين تكثر في الوباء وفي البلاد
الوبائية ولما كان ذلك كذلك كانوا يعبرون بالطاعون عن الوباء لشهرة هذا الاسم
عندهم ولما لزمته للوباء في أكثر الأحوال قال بعضهم الوباء الطاعون وقيل هو كل
مرض عام وقال العلامة القاضى عياض أصل الطاعون القروح الخارجة في الجسد
والوباء عموم الامراض فسميت طاعونا لشبهها في الهلاك بذلك والافكل طاعون وباء
وليس كل وباء طاعونا والصحيح الذى قاله المحققون في الفرق بينهما ما ان الوباء مرض
لكثير من الناس في جهة من الارض دون سائر الجهات ويكون مخالفا للعتاد في
الكثرة وغيرها ويكون مرضهم نوعا واحدا بخلاف سائر الاوقات وقد روى عن جماعة
من السلف انهم فروا من الطاعون منهم أبو موسى ومسروق والأسود بن هلال وقال عمرو
ابن العاص فروا عن هذا الرجز في الشعاب والاوذية ورؤس الجبال ذكره الامام النووى
في شرح مسلم (نتيجه) قال أبو الحسن المدائنى كانت الطواعين المشهورة العظام في الاسلام
سبعة الاول طاعون شيرويه بالمداين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ست

من الهجرة الثاني طاعون عمواس في زمن عمر بن الخطاب كان بالشام ومات فيه خمسة وعشرون ألفا الثالث طاعون في زمن خلافة عبد الله بن الزبير في شوال سنة ثمان وستين ومات فيه بالطاعون في ثلاثة أيام كل يوم سبعون ألفا ومات فيه لانس بن مالك ثلاثة وثمانون ولدا ومات فيه لعبد الرحمن بن عوف أربعون ولدا الرابع طاعون الفتيان في شوال سنة سبع وثمانين بالبصرة وواسط والشام والكوفة ويقال له طاعون الاشراف لمات فيه من الاشراف الخامس طاعون سنة احدى وثلاثين ومائة في رجب واشتد في رمضان وكان يخرج في كل يوم ألف ثم خف في شوال السادس طاعون كان بالكوفة سنة خمس وفيه توفي المغيرة بن شعبة ولم يقع الطاعون بالمدينة المنورة ولا مكة فقط قاله الامام النووي وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا طلع النجم ارتفعت العاهة عن كل بلد وأراد النجم الثريا قال ابن عباس يعني الثريا والعرب تسمى الثريا نجما والمراد بالعاهة الآفة التي تلحق الزرع والثمار في فصل الشتاء وصدر فصل الربيع فيحصل الأمن عليها عند طلوع الثريا في الوقت المذكور وقال ابن عمر اذا طلعت الثريا فقد أمن يعني صاحب الزرع والتجار ولذلك نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع الثمرة وشرائها قبل ان يبدو صلاحها انتهى ومن شعر سيدي عبد العزيز الديري

وصغرت ثرية لكثرة * وانحصب في طلوعها واليسرة

(رجع الى ذكر مولاه) ومنهم أبو مويهبة وهو من مولى مزية اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه فنهدها المربيع وكان يقول لما شته رضى الله تعالى عنها بعيرها ومنهم فضالة اليماني نزل الشام ومات بها

ومنهم رافع وهو رويق كان لسعيد بن العاص فابتاعه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه وعن عبد الله بن عمر بن العاص قال قلنا يا نبي الله من خير الناس قال ذو القلب الخجوم واللسان الصادق قلنا قد عرفنا اللسان الصادق فما القلب الخجوم قال هو النقي الذي لا اثم فيه ولا بغي ولا حسد قلنا يا رسول الله فمن على أثره قال الذي يتأذى الدنيا ويحب الآخرة قلنا ما نعرف هذا فينا الا ان يكون رافعا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن على أثره قال مؤمن له خالق حسن ويقال ان اولاد سعيد بن العاص لما ورثوه عن أبيهم أعتقه بعضهم وأمسكه بعضهم فجاء رافع الى النبي صلى الله عليه وسلم يستعينه فوهب له وكان يقول أنا مولى النبي صلى الله عليه وسلم وبعض أرباب السير

يخطأ أبارافع المسمى أسلم برافع فيقول إن رافعا وأبارافع هما شخص واحد ويجب
رويفاع من سي هو زن وإن النبي صلى الله عليه وسلم أعتقه

ومنه مدغم بكسر الميم وسكون الدال المهملة وفتح العين المهملة هو عبد أسود لرافعة بن
زيد بن وهب الجذامي ثم الضبي يضم الضاد المعجمة وفتح الباء الموحدة بصيغة التصغير
أهداه لرافعة وهو الذي قتل بوادي القرى بسهم أصابه فقال الناس هنيئله الخنة
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا والذي نفسي بيده إن الشملة التي أخذها يوم
خيبر من الغنائم لم تصبها المقاسم تشعل عليه نارا وكنيته أبو سلام

ومنه كركرة بفتح الكاف الأولى وكسرها والثانية مكسورة فيهما هو عبد نوفي أهداه له
هوذة بن علي الخنفي فأعتقه وقيل مات وهو مملوك وكان على ثقل رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلما مات قال صلى الله عليه وسلم هو في النار فذهبوا ينظرون إليه فوجدوا
عبادة قد غلها

ومنه زيد جند هلال بن يسار بن زيد بن عبيد بن طهمان ومنهم ما بورا لقبطى وهو
عبد حصي أهداه له المقوقس ومنهم واقدة أبو واقد وجعلهما ابن سيد الناس اثنين
ومنه هشام وهو الذي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث أن رجلا أتاه فقال
يا رسول الله إن لي امرأة لا تدفع كف لا مس فقال طلقها

ومنه أبو ضمرة ويقال له أبو ضمرة وهو من العرب مما أفاء الله عز وجل على رسوله
فأعتقه ثم خيره أن يقيم معه أو يملئ بقومه فاختر المقيم فكذب رسول الله صلى الله
عليه وسلم له ولا هل بيته كتابا أن يحفظهم كل من لقيم من المسلمين فذكروا أن لصوصا
لقوا قومهم فأخرجوا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يعترضوا لهم ووجد حسين
ابن عبد الله بن ضمرة بن أبي ضمرة على المهدي أمير المؤمنين وجاء معه بكتاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم الذي كتبه له فأخذ المهدي الكتاب وقبله ووضعه على عينيه
وأعطى حينئذ خمسة دینار

ومنه سفينة أعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل كان عبدا لا ثم سلمة فأعتقه
وشرطت عليه أن يخدم النبي صلى الله عليه وسلم حياته فقال ولولم تشرط لي على ما فارقت
وكان اسمه مفلح وقيل كان اسمه باحا وقيل مهران فسماه النبي صلى الله عليه وسلم
سفينة لأنه كان معهم في سفرة فكان كل من أعبأ ألقى عليه فتاعه ترسا أو سيفاً فخر به
النبي صلى الله عليه وسلم فقال أنت سفينة وروى عنه أنه قال كأمع النبي صلى الله

عليه وسلم فقال بسط كساءك وقال للقوم اطرحوا أمتعتكم فيه ثم قال احملوا
أنت سفينة وقال فلو كان وقرب بعير أو بعيرين أو ثلاثة أو أربعة أو خمسة لمجملته وهو أسود
من مولدى الأعراب

ومنها أبو هند مولى فروة بن عمر والبياضى أتباعه النبي صلى الله عليه وسلم عند
منصرفه من المدينة وأعتقه وكان حجام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال فيه النبي
صلى الله عليه وسلم يا بني بياضه زوجوا أبا هند وتزوجوا إليه ففعلوا ولم يشهدوا
وشهدوا شاهد كها قيل اسمه عبد الله وقيل يسار

ومنها أنجشة بفتح الهجزة وسكون النون وفتح الحميم وبالشين المجمة كان عبداً أسود
وقيل حبشياً يكنى أبا مارية وكان حادى النبي صلى الله عليه وسلم وكان حسن الصوت
بالحمداء فحدا بأزواج النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فأسرعت الأبل فقال
النبي صلى الله عليه وسلم ويحك يا أنجشة رفقاً بالعقارب والقوارير وأنى الزجاج
الواحدة قارورة شبنم تضعف قلوبهم بقوارير الزجاج ويروى أن أنجشة كان يحدو
بالنساء وكان البراء بن مالك يحدو بالرجال وعن حداثهم من رسول الله صلى الله
عليه وسلم عبد الله بن رواحة فقد روى النسائي عن عبد الله بن رواحة أنه كان مع
رسول الله صلى الله عليه وسلم في ميره فقال له يا ابن رواحة انزل فحرك الركاب
فقال يا رسول الله قد تركت ذلك فقال عمر رضى الله عنه اسمع وأطع فرمى بنفسه وقال

لا هم لولا أنت ما هتدينا * ولا تصدقنا ولا صلينا

فأنزلنا سكرتنا علينا * وبنت الأقدام إن لاقينا

والحدو والمحداء سوق الأبل والغناء لما قال الشاعر

فغننا فغنى لك الغداء * إن غناء الأبل المجداء

ومن مواليه أبو لبابة واسمه زيد بن المنذر من بني قريظة كان لبعض عماته فوهبته له
فأعتقه وقيل أتباعه صلى الله عليه وسلم وهو كاتب فأعتقه وهو لاء المواتى
المشهورون وله صلى الله عليه وسلم غيرهم وقيل يباغون أربعين مولى

وأما مولى ساه صلى الله عليه وسلم فسلى أم رافع ويقال كانت مولاة لصفيية عمته وهى
زوجة أنى رافع وداية فاطمة الزهراء وقابلة إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم وأم
أيمن واسمها بركة الحبشية ورثها النبي صلى الله عليه وسلم من أبيه وهى أم أسامة بن زيد

كانت

كانت وصيفة لعبد الله بن المطالب وقيل كانت لام النبي عليه السلام وكانت من الحبشة فلما ولدت آمنة رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما توفي أبوه كانت أم أيمن تحضنه حتى كبر فاعتهقها حتى تزوج خديجة وزوجها عبيدة بن زيد الحارث الحبشي فولدت له أيمن وكنت به واستشهد أم أيمن يوم جنين ثم تزوجها زيد بن حارثة بعد النبوة فولدت له أسامة وقيل أعةقها أبو النبي عليه السلام وهي التي شربت بول النبي صلى الله عليه وسلم وفي الشفاء روى أن أم أيمن كانت تخدم النبي صلى الله عليه وسلم وكان له قدح من عيدان يوضع تحت سريره يبول فيه من الليل فبالم فيه ليلة ثم افترقه فلم يجد فيه شيئا فساءل بركة عنه فقالت قت وأنا عطشانة فشربته وأنا لا أعلم فقال لن تشمتكي وجع بطنك أبدا وللتري أن تلج النار بطنك وصحبه الذارقطني وحمله الاكثرون على التدأوى وأخرج حسن بن سفيان في مسنده والحاكم والدارقطني وأبو نعيم والطبراني من حديث أبي مالك النخعي يبلغه إلى أم أيمن أنها قالت قام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل إلى فخارة في جانب البيت فبال فيها فقمتم من الليل وأنا عطشانة فشربت ما فيها وأنا لا أشعر فلما أصبح النبي صلى الله عليه وسلم قال يا أم أيمن قومي فأهريق ما في تلك الفخارة قلت قد والله شربت ما فيها قالت فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ثم قال أما والله لا يجعن بطنك أبدا وعن ابن جريج قال أخبرني أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول في قدح من عيدان ثم يوضع تحت سريره فجاء فإذا القدح ليس فيه شيء فقالت لامرأة يقال لها بركة كانت تخدم أم حبيبة جاءت معها من أرض الحبشة أين البول الذي كان في القدح قالت شربته قالت صحة يا أم يوسف فأمرضت قط حتى كان مرضها الذي ماتت فيه وقال النبي صلى الله عليه وسلم أم أيمن أحي بعد أمي وكان يزورها ثم أبو بكر ثم عمر وقال الواقدي حضرت أم أيمن أحدا فـ كانت تسقي الماء وتداوي الجرحى وشهدت خيبر وتوفيت في أول خلافة عثمان كذا في الصفوة قال ابن الجوزي مواليه ثلاثة وأربعون وإماؤه إحدى عشرة كذا في المواهب اللدنية ولم يـكـونوا في وقت واحد بل كان كل بعض في وقت وبأى ذلك موضعا في الفصل الأول من الباب الأول الآتي في خدمه وحشمه وأرباب الوظائف الدينية التي كانت

إذ ذاك في الخطة الإسلامية واقتمدى به فيها الخلفاء الراشدون وتوسع فيها الملوك
والسلاطين المقتدون
قال صاحب كتاب تخريج الدلالات السمعية ما لم يخصه ان من لم ترسخ في المعارف قلعه
وليس لديه من أدوات الطالب إلا يده وقله بحسب كثير من الأعمال السلطانية
مبتدعاً لا متبعاً وأن العامل على خطة دينية ليس عاملاً في عمالة سنية وينظن ان
عمالته دينية فلهذا جعت ما علمته من تلك الأعمال في كتاب يوضح شرها ويبين الامر
ان جهل أمرها فيعترف الجاهل وينصف المتحامل فذكرت في كل عمالة من ولاء عليها
الرسول من الصحابة ليعلم ذلك من يليها الآن فيذكر الله على ان استعمله في عمل شرعي
كان يتولاه من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلح له وأقامه المولى في ذلك
مقامه فيجتهدي في إقامة الحق فيه بما يوجب به الشرع ويرتضيه فيكون قد أحيا سنة
وأحرز حسنة انتهى ومن هذا الكتاب استخرجت الزبد للثقة والخلاصات الفاتحة
الآتية في أبوابها النافعة لطلابها حيث لم يف بذلك غالب مؤلفي كتب السير بل
جميعهم فبا تضمام هذه الحالات والوظائف السياسية الشرعية الى ما حوته هذه السيرة
من ما جرى به صلى الله عليه وسلم ابتداء وانتهاء تفوز بفضيلة السبق وترضى بعونه تعالى
الحائق والحق

*(الباب السادس في الوظائف والمعاملات البلدية خصوصية وعمومية أهلية داخلية
وجهادية التي هي عبارة عن نظام السلطنة الإسلامية وتاثيرها على إيمان الخراف
والصنائع والمعاملات الشرعية على ما كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفيه فصول)*

(الفصل الأول في خدمته الخاصة به صلى الله عليه وسلم)

تولى خدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو حمزة أنس بن مالك الأنصاري وهند وأسامة
ابن حارثة الأسلمي وزبينة بن كعب الأسلمي
وقد روى عن أنس بن مالك قال خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين سنة فما
قال

قال لي أف (بضم الهمزة وفتح فاء مشددة وكسر هاء بلا تنوين وهو اسم فعل بمعنى اتخبر
 وأنكره ويقال لكل ما يتخبر ويستثقل منه أف له ويستوى فيه الواحد والتثنية
 والجمع والمذكر والمؤنث قال تعالى ولا تقل لهما أف) وروى البخاري عن ابن
 شهاب قال أخبرني أنس بن مالك أنه كان ابن عشر سنين مقدم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم المدينة فخدمته عشر سنين وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وأنا ابن عشرين سنة
 وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال ما كنت أرى أسما وهند ابني حارثة الا خادمين
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم من طول ملازمة ما به نحو أشبه وأما ربيعة بن
 كعب الأسلمي فكان من أهل الضعة وكان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحضر
 والسفر ويبيت على بيته نحو أشبه وهو الذي سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عرافته
 في الجنة فقال له صلى الله عليه وسلم أعني على نفسك بكثرة السجود وقال عبد الله
 ابن المبارك في معنى ذلك

ما بال دينك ترضى ان تدنسه * وثوبك الدهر مغسول من الدنس
 ترجوا النجاة ولم تسلك طريقها * ان السفينة لا تجرى على يس
 وأما عتبة بن طامر بن عيس بن عمرو الجهمي فكان صاحب بخلته يقوده في الاسفار
 وكان عالما بكتاب الله وبالفرائض فصيحاً شاعرا ولي فصرلعا ودية سنة أربع وأربعين
 ثم صرفه بسلمة بن مخلد وتوفي بها سنة ثمان وخسين
 وعن خدمه صلى الله عليه وسلم من كان له خدمة مخصوصة فخدم صاحب الوسادة
 التي تولاها في هذه صلى الله عليه وسلم وهي المخذة فتدري البخاري قال ذهب
 علقمة الى الشام فأتى الى المسجد فصلى ركعتين فقال اللهم ارزقني جليسا صالحا
 فجلس الى أبي الدرداء فقال ممن أنت فقال من أهل الشكوفة فقال أليس
 فيكم صاحب المر الذي كان لا يعلم غيره يعني حذيفة أوليس فيكم الذي أجاره
 الله على لسان رسوله من الشيطان يعني عمارة أوليس فيكم صاحب السواك
 والوساد يعني ابن مسعود كيف كان عبد الله يقرأ والليل اذا يغشى قال والذي ذكر
 والاثنى فقال ما زال هؤلاء حتى كادوا يشككونني أي في قراءتهم بما بالجر وقد
 معتمدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنصب في قراءته وما خلق الذكر
 والاثنى وقراءة ابن مسعود والذي خلق الذكر والاثنى بالجر ووجهه ان يكون معني

وما خلق أى وما خلقه الله تعالى أى ومخلوق الله ثم جعل الذكر والانثى بدلامنه
أى ومخلوق الله الذكر والانثى

وروى مسلم عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان وساد رسول الله صلى الله
عليه وسلم الذى يتكى عليه من آدم حشوه ليف وعن عمر رضى الله عنه انه استؤذن
له فى الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم فدخل فاذا هو على حصير قد أثر فى جنبه
واذا تحت رأسه مرفقة من آدم حشوها ليف والمرفقة المخذة وهذا لكامل زهده
صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يبنى الوسادة للدخول وقد اتخذ الخلفاء
الوسادة للالتكاف عليها فقد روى انه دخل سلمان على عمر وهو متكئ على وسادة
فألقاها له فقال سلمان الله أكبر صدق الله ورسوله فقال عمر حدثنا يا أبا عبد الله
فقال سلمان دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متكئ على وسادة فأزناها
الى ثم قال لى يا سلمان ما من مسلم دخل على أخيه المسلم فيلقى اليه الوسادة أكرامه
الاعفر الله له.

وكذلك عبد الله بن مسعود وهو صاحب النعمان أيضا فى كتب الحديث ان عبد الله
ابن مسعود رضى الله عنه كان يلج على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويلبسه نعليه وفى
مختصر السير لابن جماعة كان عبد الله بن مسعود صاحب نعلي رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا قام أبسه لياهما واذا جلس جعلهما فى ذراعه حتى يقوم وقد تقدم ان
هذا الصحابى أيضا هو صاحب الوسادة وهو أيضا صاحب ما هو رسول الله صلى الله
عليه وسلم وكذلك كان أيضا عبد الله بن مسعود رضى الله عنه المتولى الوسادة
والنعمان هو صاحب السواك والكرسى أى مقولهما

واقى عمر بن الخطاب رضى الله عنه مرة ركبا مسافرين فأمر رجلا يقول من أين القوم
وكان فى الركب ابن مسعود فأحابه من الفج العميق فقال الى أين فقال الى البيت
العتيق فقال أى آية فى القرآن أعظم قال آية الكرسي قال أى آية فى القرآن
أحبكم قال ان الله يأمر بالعدل والاحسان الآية قال أى آية فى القرآن أجمع
قال من يعمل مثقال ذرة الآية قال أى آية فى القرآن أرجى قال قل يا عبادى
الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا فقال
تأدهم أفيكم ابن مسعود أى لان هذه الاجوبة لا تدون الامن مثله فقال نعم
وقال على علم عبد الله الكتاب والسنة وقال أبو موسى الاشعري لا تسألونى مادام

هذا الخبر فيكم وقال أيضا كان يؤذن له اذا حجينا ويشهد اذا غبنا وقال مسروق انتهى علم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اثنين على وابن مسعود رضى الله عنهما ونظر جماعة من الصحابة رضى الله عنهم دقة ساقه فضحكوا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لهما في الميزان أنقل من أحده ونظر جماعة الى أولاده الثلاثة فقالوا كأنهم الدنانير حسنا فتعجبوا منهم فرفع رأسه الى سقف البيت وقد عشت فيه خطاف فقال والذي نفسي بيده لانا كونا أنقض بذي عن قبورهم أحب الى أن يسقط عرش هذا الخطاف يتكسر بيضه ومن كلامه أنه كفى آجال متقوصة وأعمال محفوفة والموت بأني بقتة فن زرع خيرا حصص غبطة ومن زرع شرا حصصندامة المتقون سادة والفقهاء قادة ومجالسهم زيادة وما قل وكفى خير مما كثر وألحى وشر الضلالة الضلالة بعد الهدى وخير الغنائم النعمن وخير الزاد التقوى وخير ما ألقى في القلب اليقين وشر العمنى عمنى الكفر والخمر جاع الأثم والنساء حبائل الشيطان والشباب شعبة من الجنون ومن تواضع رفعه الله ومن تناول تعظما خفضه الله من تأمره صلاته بالمعروف ونهيه عن المنكر لم يزد من الله إلا بعدا ومادت في صلاة فأنت تفرح عياب الملك ومن يفرح عياب الملك يفتح له

قال في الأخياء ليس للابن الخفاف ان ينفذه قبل ليلة الثلاث يكون فيه عقرب أو حية أو شوكة أو نحو ذلك لما ورد أنه صلى الله عليه وسلم دعا بحقيقه فلبس أحدهما ثم جاء غراب فاحتمل الآخر ورواه فخرجت منه حية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى يفضلهما وروى الطبراني في الأوسط عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أراد الحاجة أبعد المشى فانطلق ذات يوم لحاجته تحت شجرة ثم توضأ وألبس أحده خفيه فجاء طائر أخضر فأخذ الخفاف الآخر فارتفع به ثم أقام فخرج منه أسود صالح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه كرامة أكرمني الله بها اللهم انى أعوذ بك من شر من يمشي على بطنه

وأما التحماد رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرمي فقد ذكر الدارقطني في حديث على رضى الله عنه قال كنت آتى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل غداة فاذا تفتح دخلت واذا سكنت لم أدخل قال فخرج الى فقال حدثنا البسارحة أمر مضعت

تحتجته في الدار فإذا أنا بجبريل عليه السلام فقلت ما منعك من دخولك قال ان في البيت كلبا قال فدخلت فاذا بجبرو يلهث تحت كرسي لنا وفي حديث مسلم عنه صلى الله عليه وسلم لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة قال الجلاء سب امتناع الملائكة عن بيت فيه صورة كونها معصية فاحشة وفيها مضاهاة لمخلوق الله تعالى اذ المراد بالصورة الصورة التامة المخلقة ومن بعض الصور ما بعد من دون الله وسبب امتناعهم من بيت فيه كلب كثرة اكله للنجاسات وقبح رائحة الكلب بسبب اكله للنجاسة والملائكة تكرم الرائحة الطيبة ولان الكلاب منهي عن اتخاذها في داخل البيوت فعوقب متخذها بحرمان دخول الملائكة بيته وصلاتهم فيه واستغفارهم له وتبريكهم عليه والملائكة الذين لا يدخلون بيتا فيه كلب ولا صورة هم الملائكة الملائكة الذين يطوفون بالرحمة والتبريك والاستغفار وأما المحفظة فيدخلون في كل بيت ولا يفارقون بني آدم في كل حال لانهم مأمورون باحصاء أعمالهم وكتابتها والبركة كما قال الراغب ثبوت الخبر الالهي في الشيء والمباركة ما فيه ذلك الخبير

وقال بعضهم عدم دخول الملائكة بيتا فيه كلب أو صورة مقيد بما يحرم اقتناؤه من الكلاب واحتيازه من الصور وأما ما ليس بحرام من كلب الصيد والزرع والماشية والصورة التي تتخذ في البساط والوسادة وغيرها وما تكون بحالة لا تعيش بها فلا تمنع دخول الملائكة ولا نظرا إلى استظهار بعضهم ان هذا عام في كل كلب وصورة وانهم يمتنعون من الجميع لا مطلق الحديث وروى مسلم والنسائي رحمهما الله تعالى والنسائي عن حميد عن هلال قال قال ابو رفاعه الغروي انتهيت الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب قال فقلت يا رسول الله رجل غريب يسأل عن دينه لا يدري ما دينه قال فاقبل على صلى الله عليه وسلم وترك خطبته حتى انتهت الى جاني بكرمي حبست قوائمه حسديدا قال فقعده عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاء يعلى بن معاذ الله

وذكر المبرد في الكامل في قصة الخطبة حين حبه عمر بن الخطاب رضى الله عنه لاستعداء الزبير فان عليه في هجوه وهجو رهطه وفضيلة بني عمهم عليهم ان عمر رضى الله تعالى عنه دعا بكرمي فجلس عليه ودعا بالخطبة فأجلسه بين يديه ودعا بشفرة يوهمه انه عامل على قطع لسانه حتى ضج من ذلك فكان فيما قال الخطبة يا أمير المؤمنين والله لقد

لقد هجوت أبي وأمي وهجوت نفسي فنسب عمر ثم قال فما الذي قلت قال قلت لأبي وأمي والمخاطبة للام

ولقد رأيتك في النساء فسؤتي * وأبا بنيك فساءني في المجلس

وقلت لها

تبني فافعمي مني يا عميرا * أراح الله منك العالمينا

أغر بالآذا استودعت سرا * وكانوا على المتخذيننا

وقلت لأمراة

أطوف ما أطوف ثم آوي * إلى بيت تعبدته لكاع

فقال عمر رضي الله عنه فكيف إذا هجوت نفسك فقال اطاعت في بشر فرأيت وجهي فاستجبته فقلت

أبت شفتاي اليوم إلا ترغما * بيت فأدري أن أناقائه

أرى لي وجهها فيج الله وجهه * ففجج من وجهه وقبح حامله

وقد اتخذ على رضي الله عنه الكرسي روى النسائي عن عبد خير رجه الله تعالى قال شهدت عليا رضي الله عنه دعا بكرسي فقع عليه ثم دعا بجاني نور (والتوراة يشرب فيه) فغسل يديه ثلاثا ثم غضم واستنشق بكف واحدة ثلاثا ثم غسل وجهه ثلاثا وغسل يده اليمنى ثلاثا ويده اليسرى ثلاثا ومسح رأسه ثم غسل رجليه بالماء ثلاثا ثم قال من سره أن يتظر إلى وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم

واتخذ صلى الله عليه وسلم السرير قالت عائشة رضي الله تعالى عنها كانت قريش بمكة ليس شيء أحب إليهم من السررتنا م عليها فلما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة ونزل منزل أبي أيوب قال يا أبا أيوب أملككم سرير قال لا والله فبلغ أسعد بن زوارة ذلك فبعث إلى النبي صلى الله عليه وسلم بسريته عمود وقوائمه ساج فكان ينام عليه حتى تنحول إلى منزلي فكان فيه فوهبه لي فكان ينام عليه حتى توفي فوضع عليه وصلي عليه وهو فوقه وطالبه الناس من يحملون عليه موتاهم فحمل عليه أبو بكر وعمر والناس بعد طلب البركة وقال الواقدي اجتمع أصحابنا بالمدينة لا اختلاف بينهم أن سرير النبي صلى الله عليه وسلم اشترى الواح عبد الله بن اسحاق الاسجاني من مولى معاوية بأربعة ألف درهم

وأما متولى السقي وتعذيب الماء وتبريده لله صلى الله عليه وسلم فقد روى مسلم رضي الله عنه عن أنس رضي الله عنه قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدر هذا الشراب كله العسل والنعيم والماء واللبن وروى البخاري عن ثعلبة بن أبي مالك أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قسم مروطا (جمع مروط بالكسر وهو كساء من صوف أو نرور بما أطاق على ما نتج من الشعر قال بعضهم وهو خاض بالازار والخمار) بين نساء من نساء المدينة فبقي مروط جريد فقال له بعض من عنده يا أمير المؤمنين اعط هذا بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم التي عندك يريد أم كلثوم بنت علي فقال عمر أم سليط أحق (أم سليط من نساء الانصار ممن بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم) فانها كانت تبرئ لنا القرب يوم أحداى تحملها ملائى على ظهرها سقى الناس منها وحث صلى الله عليه وسلم على تغطية الاناء وربط السقاء كما في مسلم عن جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول غطوا الاناء واكثروا السقاء فان في السنة ليلة ينزل فيها وباء لا يمر بانهاء ليس عليه غطاء أو سقاء ليس عليه وكاه الا نزل فيه من ذلك الزمان انتهى والوكاه ما يربط به وقال الليث بن سعد لا عاجم عندنا يتقون ذلك في كانون الاول انتهى

وعن عائشة رضي الله تعالى عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستعذب له الماء من بئر السقياء أى يؤتى له بالماء العذب من عين السقياء التي بينها وبين المدينة يومان والماء العذب هو الطيب الذي لا ملوحة فيه قيل له ذلك لانه يمنع معاودة العطش كمنع العقاب معاودة الذئب واستعذب القوم ماءهم اذا استقوه عذبا واستعذبه أى أعدّه عذبا وأعدبنا واستعذبنا أى شربنا عذبا ونقل عن الامام الشافعي رضي الله عنه ان الماء المحلول البارد يخلص الحمد لله ففيه اشارة الى ان طلب الماء المحلول لا ينافي الزهد في الدنيا وليس من باب التمتع المنقص لمقام العقبى انتهى قال ابن القيم والماء المحلول البارد يجمع الحرارة ويحفظ على البدن رطوبته الاصلية ويرد عليه ما تمحل منها ويرقق الغذاء وينفذه الى العروق والماء الملح والمخن يقلل ضد هذا

وروى مسلم عن جابر في حديثه الطويل في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم يقول فيه قال لعني جابر فأتينا المعسكر فقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جابر ناد بوضوء فقامت ألا

وضوء الأوضوء قال قلت يا رسول الله ما وجدت في الركب من قطرة وكان رجل من الانصار يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الماء في اشجباب (جمع شجيب بفتح الشين وسكون الجيم وهو ما قدم من القرب) له على حجارة من جريد (وهي الاعواد التي تعلق عليها هذه القرية) فقال لي انطلق الى فلان الانصاري فانظر هل في اشجابه من شيء فانطلقت اليه فنظرت فيها فلم أجدها الا قطرة في عزلاء (والعزلاء مرادة لبنه الفم) قال اذهب فأتني به فأتيت به فأخذته بيده ثم جعل يتكلم بشي ما أدري ما هو ويغمزه بيده ثم أعطانيه فقال يا جابر ناد بجفنة فقلت يا جفنة الركب فأتيت بها فحمل فوضه بين يديه ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده في الجفنة هكذا قبضها وفرق بين أصابعه ثم وضعها في قعر الجفنة وقال خذ يا جابر فصب على وقل بسم الله فصببت عليه وقالت بسم الله فرأيت الماء يفور من بين أصابع يدر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم فارت الجفنة ودارت حتى امتلأت فقال يا جابر ناد من كان له حاجة بماء قال فأتى الناس فاستقوا حتى رروا قال فقال هل بقي أحد له حاجة فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده من الجفنة وهي ملاءى

* (الفصل الثاني) *

* (فيما يضاف الى الامامة العظمى من الاعمال الاولية كالوزارة

والمحابة وولاية البدن والسقاية والكتابة) *

الامامة العظمى بالاصالة هي منصب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي استحقاق التصرف العام على المسلمين وحيث أطلقت الامامة فانما تنصرف للخلافة وهي بهذا المعنى رئاسة عامة في أمور الدين والدنيا خلافة عن النبي صلى الله عليه وسلم وان كانت تنقسم الى امامة وحى كالنبوة وورائته كالعلم وعبادة كالصلاة وهي المرادة هنا وأثر هذه الامامة هو أن ينصب له بعد وفاته صلى الله عليه وسلم خليفة بعد خليفة الى انقضاء الزمان وقال بعضهم لولا الامام ما قدر العالم على نشر علمه ولا الحماكم على انفاذ حكمه ولا العابد على عبادته ولا الصانع على صناعته ولا التاجر على تجارته ولا الزارع على زراعته ولتقطعت السبل وتعطلت الثغور وظهرت المصايب والنزور ولكن من اطفأ الله تعالى بعباده ورأفته ببلادهم أجرى عادته وحكمته في كل زمان أن ينصب لبرئته في الارض سلطانا لينصف المظلوم من الظالم ويردع أهل الفساد عن الظالم

ويصنع للرعية جميع المصالح ويقابل كل أحد بما يستحقه من صالح وطالح ولما كانت عمارة البلاد وحفظها من عبادة دليلاً على فضل الساطنة الثمينة قال تعالى ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين والاشارة في ذلك الى الذين بهم الدفع ومنهم النفع وهم السلاطين أى ولولا دفع الملوك لتغلبت الناس وتهاجت وطمع بعضهم في بعض واستولى الأقوياء على الضعفاء وتمكن الأشرار من الأخيار فيضطرون الى التشرذم والتفرد وفي ذلك خراب البلاد وفناء العباد ولأن الجنس الانساني مضطرب الى التآلف والتجمع في اتمام معيشته وانتظام حال نفسه فيحتاج الى سياسة تقيم أمره على الاستقامة وقد شبه بعضهم الملك بالروح والرعية بالجسد فلا تقوم للجسد الا بالروح ولولم يكن في شرف الملك وعظيم خطره إلا ما أشار اليه الحديث النبوي في قوله عليه الصلاة والسلام السلطان ظل الله في الأرض يأوى اليه الضعيف وبه ينتصف المظلوم من الظالم ومن أكرم سلطان الله في الدنيا أكرمه الله لكان كافياً في الاحتياج الى السلطان وقال بعضهم السلطان يطلب منه وجوباً التحلي بحلية العدل والانصاف والتخلي عن الشواغل في طلب العلى ببذل الاسعاد والاسعاف وقضاء حوائج السائلين واغاثة المظلومين والمالهوفين والعدل هيئته في الانسان يطلب بها المساواة وقيل هو وضع الشيء في محله وهذا بالقسبة البناء وأما بالنسبة الى الله فهو التصرف في الملك

وظل العلماء صلاح الدنيا بصلاح الملوك وصلاح الملوك بصلاح الوزراء ولا يصلح الملك إلا لاهله ولا تصح الوزارة إلا لمستحقها وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم السلطان ظل الله في الأرض فاذا دخل أحدكم بلداً أينس به سلطان فلا يقيمن به وروى عن أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تسبوا السلطان فإنه في الله في أرضه وهذه الأدلة الدالة على شرف مرتبة السلطان وعلم منزلته ولهذا كان السلف الصالح كالفضل بن عياض والامام أحمد بن حنبل وغيرهما يقولون لو كان لنا دعوة مستجابة لدعونا بها للسلطان لان في صلاحه صلاح المسلمين فالملك فضل إلى نعم الله به على من يصطفيه من خلقه فيجب على من أنعم الله عليه بهذه النعمة الوفاء والمرتبة المحسنة السمعة أن يقيد بها الشكر كما قال عليه الصلاة والسلام قيدوا النعم بالشكر وقال شكر النعم أمان لها وأمان بآمنها تزداد تواضعه لله تعالى واتقاده لا تبريرة وقال الجاحظ ليس شيء أذل ولا أسمر من عز الأمر والنهي والظفر بالاعداء

بالاعداء وتقليد المن أنعاق الرجال لان هذه الامور نصيب الروح وحظ الذهن وقسمة
النفس ومن الواجب الذي لا بد منه لولا الامور لاسيما الوزراء والسلاطين هو العدل
فانه سبب صلاح الدين والدنيا والفوز بالسعادة الابدية في العقبى وبه تنظم امور
الممالك وسلوك طريقته من أحسن المسالك وهو الموجب لدوام الملك ولهذا قيل ان
الله تعالى يقيم الدولة العادلة وان كانت مشركة ولا يقيم الظالمة وان كانت مسلمة فالدولة
تدوم مع العدل والشرك ولا تدوم مع الظلم والاسلام وروى عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال ان أحب الناس الى الله يوم القيامة وأقربهم مني مجلسا امام عادل وسئل
بعضهم أى شئ أرفع لذكر الملوكة فقال تديبرهم أمر البلاد بالعدل وقالوا عدل السلطان
أنفع للرعية من نصب الزمان واذا لم يهر الملك ملكه بالانصاف خرب ملكه بالظلم ان
وكتب بعض عمال عمر بن عبد العزيز يشكروا إليه خراب مدينة ويطلب منه ما لا يرتها
به فكذب اليه عمر قرأنا كتابك فاذا قرأت كتابي فخصن مدينتي بالعدل ونق طرقها من
الظلم فانه مرتتها والسلام

ولما كانت الامامة العظمى هي التصرف العام على المسلمين فنصب الامام واجب
على الامة بالشرع وجوبا كفايا يقوم لهم بالمصالح كتنفيذ احكامهم واقامة
حدودهم وتفرقة صدقاتهم وسد الثغور وتجهيز الجيوش وقهر المتغلبة
والمناصصة وقطاع الطريق وقطع المنازعات بين الخصوم وقسمة الغنائم ان كانت
وان كان المنصوب مفضولا فاذا قام بذلك أهل التحمل والعقد وهم العلماء وجوه
الناس سقط الخرج عن الباقيين ولا أنتم المسلمون جميعا ورأى أهل التحمل والعقد
من اجتمع فيهم ثلاثة أمور العلم بشروط الامام والعدالة والرأى وبهم بالخضوع
والمباشرة بصفة اليد واشهاد الغائب منهم ويكفي العاقل اعتقاد أنه تحت قوله صلى
الله عليه وسلم من مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية وعمدة أدلته الاجماع
لاجماع الصحابة على ذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم حتى قدموه على دفنه صلى الله
عليه وسلم لما ظهر لهم انه من أهم الواجبات ولم يزل الناس على ذلك في الاعصار
الماضية وهم جرا الى وقتنا هذا وقيل

لا تصلح الناس فوضى لاسراة لهم * ولا سراة اذا جهلهم سادوا
والبيت لا ينبغي إلا له عمدة * ولا عماد اذا لم ترس أوتاد

(وقيل)

فما سقطت يوما من الناس أمة * الى الذل الا ان يسود ذمها
 واعاجيب علينا ذلك عند عدم النص من الله ورسوله على التولية لمعين وعند عدم
 العهد بها من الامام السابق لغيره باقامة معين والا فلا يجب علينا نصبه نعم يجب علينا
 الامتنان كما وردت الاحاديث بذلك حقنا لدماء المسلمين وخذرا من شق العصا بينهم
 كما ورد في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم اوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن تأمر
 عليكم عبد. وانه من يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فليكن بستي وسنة الخلفاء
 الراشدين من بعدى عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة
 ضلالة والمراد بالخلفاء الراشدين أبو بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن رضي الله
 عنهم وعن بقية الصحابة وقوله والسمع أى إجابة قول الآمر وطاعة أو امره واجب عالم
 يأمر بمعصية والا فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق وقد ورد من أطاعني فقد أطاع
 الله ومن عصاني فقد عصى الله ومن يطع الامير فقد أطاعني ومن يعص الامير فقد
 عصاني ومن عصاني فان له النار واعمال الامام جنة يقاتل من ورائه ويتقى به فان أمر
 يتقوى الله وعدل فان له بذلك أجرا وان قال بغيره فان عليه وزرا وقوله جنة أى
 كالترس يقاتل من ورائه أى تقاتل معه الكفار والبهمة ويتقى به شر العدو وأهل الفساد
 والظلم وهذه الطاعة ملازمة لان الله تعالى أمر بطاعة رسوله وهو أمر بطاعة الامير
 وقوله وإن تأمر عليكم عبد هذا من باب ضرب المثل بغير الواقع على طريق التقدير
 والقرض والافهول لا تصح ولايته ونظيره من بنى الله مسجدا ولو لم يخص قطاة بنى الله له
 بيتا في الجنة وامان باب الاخبار بالغيب وأن انتظام الشريعة يختل حتى توضع
 الولايات في غير أهلها والامر بالطاعة حينئذ يشار لأهون الضررين أى الصبر على ولاية
 من لا تجوز ولايته أهون من اثار الفتنة التي لا دوام لها ولا خلاص منها ويرشداني
 هذا تعقبه ذلك بقوله وإن من يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فيه من محجزاته صلى
 الله عليه وسلم الاخبار بما يقع بعده من كثرة الاختلاف وغلبة المنكر أو تكون إمرة
 العبد في الامراء والعمال دون الخلفاء لان الأئمة من قرينش ولا ينزل بجوره ولا يجوز
 الخروج عليه وان جار وقال على كرم الله وجهه ان الناس لا يصلحهم الا امام بر أو فاجر
 وقال الحسن رضي الله عنه ما يصلح الله به أكثر مما يفسده وروى انه صلى الله عليه
 وسلم خطب في حجة الوداع فقال اتقوا الله واصلوا رحمكم وصلوا أنفسكم وصوموا شهركم
 وأدوا

في تطبيق - (٨٥) - الكسور

حساب يكون ربح القرش الواحد فحل هذه المسألة تقسم الربح الذي هو ٣١٧٣ قرشا و ١٧ باره و ٥ جدد على ١٢٥٠ قرشا على مقتضى قاعدة تقويم الاجزاء المتداخلة فتخرج القسمة هو حصة القرش الواحد من الربح وهذه صورة العملية

$$\begin{array}{r|l} \text{المقسوم عليه} & \text{المقسوم} \\ 1250 & 3173 \frac{17}{100} \\ \hline & 672 \end{array}$$

٤٠ x

٣٦٩٢٠ تحويله الى بارات

البارات الموجودة في المقسوم + ١٧

٣٦٩٣٧ بارات

١٩٣٧

٦٨٧

الباقي الثاني

١٠ x

٦٨٧٠

تحويله الى جدد

المجددات الموجودة في المقسوم + ٥

٦٨٧٥

٦٢٥

الباقي الثالث

٢٤ x

١٢٥٠

٢٥٠٠

قراريط

قيراط اى نصف

٠٠٠٠

فحينئذ يكون ربح القرش الواحد قرشين و ٢١ باره و (٥ م) جدد وهو المطلوب واذا كان الخارج من جنس ما غير المقسوم فحول اول المقسوم الى آحاده الصغرى وثانيا تضرب المقسوم عليه في مقدار واحد آحاد المقسوم العظمى من الآحاد الصغرى الذي تحول اليه المقسوم وثالثا تقسم ما آل اليه المقسوم على ما آل اليه المقسوم عليه باعتبار المقسوم الجديد من جنس الآحاد المطلوبة في الخارج واعتبار

مطالع - (٨٦) - البدور

المقسوم عليه عدد اجتراد وتحول كل باق الى نوع الآحاد المطلوب ايجادها في الخارج
فالنساج بهذه الكيفية هو خارج القسمة المطلوب واعلم انه لا يتغير بهذه القاعدة
الخارج لانك ضربت كلاما من المقسوم والمقسوم عليه في عدد واحد

مثلا اذا كان ثمن الاقة الواحدة من شئ ما ٧ قروش فكيف تؤخذ من ذلك الشئ بمبلغ
جد $\frac{33}{80}$ فحل هذه المسألة تقسم ٨٥ قرشا و ٣٣ باره و ٥ جدد
على ٧ قروش فالخارج هو المطلوب ولا جمل ذلك تحول المقسوم الى آحاده
الصغرى اى الى جدد فينتج ٣٤٣٣٥ وتقسم هذا الناتج باعتبار من جنس آحاد
الخارج المطلوب اى تقسم ٣٤٣٣٥ اقه على حاصل ضرب ٧ في ٤٠٠ التى
هى مقدار وحدة آحاد المقسوم العظمى من آحاده الصغرى الذى هو ٢٨٠٠
باعتباره عددا مجترادا فالخارج الذى هو ١٢ اقه و ١٠٥ دراهم هو المطلوب
وصورة العملية هكذا

جد	$\frac{33}{80}$	٣٣	٥
اقه	٢٨٠٠	٣٤٣٣٥	٠
الباقي	٠٦٣٣٥	٠٧٣٥	٤٠٠
بضرب في	٢٩٤٠٠٠	٠١٤٠٠٠	٠٠٠٠٠

فحينئذ يؤخذ بمبلغ جد $\frac{33}{80}$ اقه ١٢ اقه و ١٠٥ دراهم وغلبة نفس
واعلم ان هذه القاعدة ناتجة من تحويل العدد المنتسب الذى هو المقسوم الى كسر
اعتبادى وقسمة الكسر الاعتبادى الناتج على العدد الصحيح الذى هو المقسوم عليه
أعنى قسمة بسط الكسر على حاصل ضرب مقامه فى العدد الصحيح الذى هو المقسوم
عليه

في تطبيق - (٨٧) - الكسور

(الحالة الثانية لقسمة عدد منتسب على كسر قيراطي أو اعتباري)

أولا لقسمة عدد منتسب على كسر قيراطي ينظر للخارج المطلوب فإذا كان الخارج من جنس المقسوم تحوّل أولا المقسوم الى آحاده الصغرى وثانيا لقسم الناتج على الكسر القيراطي وذلك كما تقدّم في قسمة الكسور القيراطية والخارج يكون من نوع المقسوم وثالثا تستخرج من الخارج ما يوجد فيه من آحاد الأنواع التي أكبر منه فالناتج هو المطلوب

مثلا إذا كان ثمن (ع) الاقة من شيء ما $\frac{١٧}{٩} \div \frac{١٠}{١١}$ فما يكون ثمن الاقة الواحدة من ذلك الشيء

لحل هذه المسألة تقسم $\frac{١٧}{٩} \div \frac{١٠}{١١} = \frac{١٧}{٩} \times \frac{١١}{١٠} = \frac{١٨٧}{٩٠}$ ولاجل ذلك تحوّل المقسوم الى آحاده الصغرى وتقسّم الناتج الذي هو ١٨٧ على ٩ جديدا على (ع) فيجوب ما تقدّم يكون الخارج ٢٠٧ جديدا وتستخرج من هذا الخارج ما يوجد فيه من البارات والقرش فيجاء ٢٠ جديدا وهو الخارج المطلوب الذي هو ثمن الاقة الواحدة

وإذا كان الخارج المطالب من جنس مغاير للمقسوم لذلك أولا تضرب كلاما من المقسوم والمقسوم عليه في ٢٤ ان كان المقسوم عليه قراريط أو في ٥٧٦ ان كان أسهما أو قراريط مع أسهم أو في أي عدد كان بحيث يكون حاصل ضرب المقسوم عليه الذي هو الكسر في العدد الذي يضرب فيه عددا صحيحا وثانيا تحوّل المقسوم والمقسوم عليه للذين هما في هذه الحالة متجانسا الجنس الى آحادهما الصغرى أعني تحوّل المقسوم الناتج الى آحاده الصغرى وتحوّل أيضا المقسوم عليه الناتج ان لم يكن محوّلا اليها ثم تقسم ما آل اليه المقسوم باعتباراه من جنس الخارج المطلوب على المقسوم عليه ان كان من الآحاد الصغرى من الاصل أو على ما آل اليه بعد التحويل باعتباراه مجردا بملاحظة تحويل كل باق الى نوع الآحاد المطلوبة في الخارج ومتى تمت العملية بهذه الكيفية ينتج المطلوب ونتمثل لذلك فنقول

إذا كان ثمن الرطل الواحد من شيء ما (ع) $\frac{١٠}{٨} \div \frac{١٠}{٨}$ فكم رطلا يؤخذ يبلغ $\frac{١٠}{٨}$ من ذلك الشيء

قطالع * (٨٨) * البذور

فلحل هذه المسألة تقسم $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ (ح. و. ب.) فالخارج هو المطلوب ولاجل ذلك تضرب كلامن المقسوم والمقسوم عليه في ٨ لاجل جعل المقسوم عليه عددا صحيحا فيصير المقسوم $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ والمقسوم عليه $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ ثم تحوّل المقسوم الى آحاد الصغرى أى الى جنود فيصير ١٩٩٠٤ جدد مع بقاء المقسوم عليه على حاله لانه من الآحاد الصغرى ثم تقسم تحويل المقسوم الذي هو ١٩٩٠٤ باعتبار ارطال على المقسوم عليه بعينه الذي هو ٣ باعتبار مجردا أعنى تقسم ١٩٩٠٤ ارطال ÷ ٣ فالخارج الذي هو ٦٦٣٤ رطلا و ٨ أواق هو الخارج المطلوب الذي يؤخذ بمبلغ ٦ قروش و ٨ بارات و ٨ جدد وعلى ذلك فقس

وثانيا لقسمة عدد منتسب على كسر اعتيادي تضرب العدد المنتسب المعلوم في مقام الكسر وتقسم المحاصل على بسط الكسر المفروض كما تقدّم في تقويم الاجزاء المتداخلة هذا اذا كان الخارج من جنس المقسوم أما اذا كان الخارج من جنس مغاير للمقسوم فتحول المقسوم الى كسر اعتيادي فيؤول الامر لقسمة كسرين فقسمة هما بموجب ما تقدم والخارج يحوّل الى عدد منتسب من جنس الخارج المطلوب فالنتائج هو المطلوب ولنمثل لذلك بمثالين فنعول

(المثال الاول) فيما اذا كان الخارج من جنس المقسوم مثلا لقسمة $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ ÷ $\frac{٢}{٤}$ لذلك تضرب العدد المنتسب الذي هو $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ في مقام الكسر الذي هو ٤ وتقسم المحاصل الذي هو $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ على بسط الكسر الذي هو ٣ فالخارج الذي هو $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ هو خارج القسمة المطلوب (المثال الثاني) فيما اذا كان الخارج من جنس مغاير للمقسوم مثلا لقسمة $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ ÷ $\frac{٢}{٤}$ على $\frac{٢}{٤}$ بحيث يكون الخارج من جنس الاق في مثلنا نقول المقسوم الى كسر اعتيادي وتقسم الناتج الذي هو $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ ÷ $\frac{٢}{٤}$ وتحول الخارج الذي هو $\frac{١٠}{٨} = \frac{٥}{٤}$ الى عدد منتسب من نوع الاق فالخارج الذي هو ١٣ أنه و ٢٧٢ درهما هو المطلوب

* (الحالة الثالثة لقسمة عدد منتسب على عدد صحيح وكسر قيراطي أو اعتيادي) *
اولا لقسمة عدد منتسب على عدد صحيح وكسر قيراطي ينظر للخارج المطلوب فاذا كان الخارج

في تطبيق (٨٩) - الكسور

الخارج من جنس المقسوم تعد أرقام صحيح المقسوم عليه وتأخذ بقدرها من يسار
 الآحاد العظمى من المقسوم أو بزيادة رقم إن لم يحتمل المأخوذ على المقسوم عليه
 ثم تبحث عن عدد مرات انحصار المقسوم عليه في الأرقام التي أخذت من المقسوم
 وتضع عددا لانحصار في خارج القسمة بعدما تضع على يمينه أصفارا بقدر الأرقام
 الباقية من الآحاد العظمى من المقسوم بعد الذي أخذ لاحتواء المقسوم عليه محفظ
 رتب خارج القسمة وتضرب الخارج برتبته في المقسوم عليه من صحيح وكسر وتطرح
 حاصل الضرب بعد تحويل كسوره الى عدد منتسب من جنس المقسوم آحاده العظمى
 العدد الصحيح الموجود في حاصل الضرب من المقسوم بتمامه ثم تأخذ من الباقي من
 الآحاد العظمى باعتبار همة سو ما جديدا أرقاما تحتوى على المقسوم عليه وتضع عدد
 الاحتواء في خارج القسمة تحت الخارج الأول بعدما تضع على يمينه أصفارا بقدر الأرقام
 الباقية من الباقي من تلك الآحاد بعد الأرقام التي أخذت وتضرب الخارج المذكور
 برتبته في المقسوم عليه بتمامه وتطرح حاصل الضرب بعد تحويل كسوره الى عدد
 منتسب من جنس المقسوم كما سبق من الباقي بتمامه وهكذا تجرى هذه العملية كما مر في
 كل باق فان بقي شيء من الآحاد العظمى يحول الى الآحاد التي تليها في الصفر ويضاف له
 ما يوجد من نوعه وتجري عملية القسمة كما مر والخارج يكون من جنس آحاد المقسوم
 المجسدي العظمى وان بقي شيء أيضا يحول الى الآحاد التي دونه ويضاف له ما يوجد من
 نوعه وتجري العمل كما تقدم وان بقي شيء من الآحاد الصغرى فيذهب للقسوم عليه
 وتضع النسبة في خارج القسمة على حسب موافقتها ثم تجمع الخواارج بملاحظة رتبها
 كل آحاد على حدها فالناجى هو خارج القسمة المطلوب والمثل لذلك بمثال فنقول

إذا كان ثمن بلو ١١١٦ اردباً من شيء ما مبلغ ٢٢ ٦٤ ١٨٠٠٦٤ فإيكون
 ثمن الاربب الواحد من ذلك الشيء فلحل هذه المسألة نقسم
 ١٨٠٠٦٤ ٢٢ ٦٤
 بلو ١١١٦ فالخارج هو المطلوب فنضع العملية هكذا

مطالع - (٩٠) - الدور

أردبا	١١١٦ بلو	حد	١٨٠٠٦٤ ٢٢ ٦٥
	حد	١٠٠ ١٠	١١١٦٣٣ ١٣ ٣ بلو = ١١١٦٦٣
	٦٠ ٢		٠٦٨٤٣١ ٠٩ ٣ بلو
	١		٦٦٩٨٠ ٠٠ ٠ = ١١١٦٦٣
	حد	١٦١ ١٢	١٤٥١ ٠٩ ٣ بلو
			١١١٦ ١٣ ٣ بلو = ١١١٦٦٣
			٣٣٤ ٣٦ ٠
			٤٠ الباقي الثالث يضرب في
			١٣٣٦٠
			٣٦ + البارزات الموجودة
			١٣٣٩٦ بارزات
			١١١٦٣ ٣ بلو = ١١١٦٦٣
			٢٢٣٢ ٦٥
			٢٢٣٢ ٦٥ = ١١١٦٦٣
			

ففي هذا المثال أجرى العمل كما في القاعدة وذلك لأنه صار البحث أولاً عن عدد مرات احتواء (١٨٠٠ ÷ ١١١٦) فوجد محتواه عليه مرة واحدة وعن الأرقام الباقية من آحاد المقسوم العظمى بعد الذي أخذ للاحتواء فوجدت رقمين فوضع صفراً بدلاً مما على عين عدد الاحتواء الذي هو واحد فصار مائة فوضعت في خارج القسمة تحت آحادها وهي القروش وضربت في المقسوم عليه بمقامه من صحيح وكسر

وطرح المحاصل الذي هو (١١١٦٣٣) بعد تحويله إلى عدد متناسب هكذا
 ١١١٦٣٣ ١٣ ٣ بلو من المقسوم بمقامه فكان الباقي ١١١٦٣٣ ١٣ ٣ بلو ٩ ٦٨٤٣١
 وبقيته

في تطبيق (٩١) - الكسور

وبقسمة هذا الباقي باعتبارهم مقسوما جديدا على المقسوم عليه وجد أن عدد ٦٨٤٣
يحتوي على المقسوم عليه ٦ مرات وأن الباقي رقم واحد بعد الأرقام التي أخذت
للاحتواء فوضع بدله صفر على عين عدد الاحتواء الذي هو ٦ فصار ٦٠ فوضع
تحت الخارج في رتبته وضرب في المقسوم عليه بتمامه وطرح المحاصل الذي هو

٦٦٩٨٠ من الباقي أي المقسوم الجديد فكان الباقي $\frac{1451}{9}$ ^{حد} وبقسمة
هذا الباقي باعتبارهم مقسوما جديدا على (١١١٦) كان الخارج واحد فوضع
تحت الخارج الثاني في رتبته وضرب في المقسوم عليه من صحيح وكسر وطرح المحاصل
الذي هو (١١١٦) بعد تحويله إلى عدد منسوب هكذا $\frac{1451}{9} - \frac{1116}{9} = \frac{335}{9}$ ^{حد}

من المقسوم فكان الباقي ٣٦ ٣٣٤ فحوّلت القروش الموجودة في هذا الباقي
التي هي ٣٣٤ إلى بارات وأضيف لتحويلها البارات الموجودة فكان المحاصل
١٣٣٩٦ بارة وبقسمة على (١١١٦) وجد أن عدد ١٣٣٩ يحتوي على
(١١١٦) مرة واحدة وأن الباقي رقم واحد بعد الأرقام التي أخذت للاحتواء فوضع
بدله صفر على عين عدد الاحتواء الذي هو واحد فصار ١٠ فوضع تحت البارات

وضرب في المقسوم عليه وطرح المحاصل الذي هو $\frac{1116}{9}$ من البارات التي
هي ١٣٣٩٦ فكان الباقي ٦ ٢٢٣٢ وبقسمة هذا الباقي أيضا على
(١١١٦) كان الخارج ٢ فوضع تحت البارات في رتبته تحت الخارج الأول

وضرب في المقسوم عليه وطرح المحاصل الذي هو ٦ ٢٢٣٢ من الباقي
المجاري فيه العمل فبقى صفر ثم جمعت الخوارج الجزئية ~~كل~~ أحاد تحت أحادها

فنتج ١٢ ١٦١ وهو خارج قسمة ٦ ٢٢ ١٨٠٠٦٤ ÷ (١١١٦) ^{حد}
وهو المطلوب

ولو حوّل المقسوم إلى أحاده الصغرى لآل الأمر لقسمة عدد صحيح أو عدد صحيح وكسر
على عدد صحيح وكسر وقسمت كما في أحد الطرق التي تقدّمت في قسمة الكسور
القبطية بملاحظة أن الخارج من نوع ما حوّل إليه المقسوم واستخرجت منه ما يكون

مطالع - (٩٢) - الدور

وجودا فيه من الآحاد التي هي أكبر منه لنتج الخارج المطلوب ونمثل لذلك بمثال فنقول

إذا كان ثمن (١٢٥ م) ذراعاً من شيء ما $\frac{٣١٨٦}{٥} \div ٢$ فما يكون ثمن

الذراع الواحد من ذلك الشيء فتقسم $\frac{٣١٨٦}{٥} \div ٢$ فما الخارج هو المطلوب ولاجل ذلك نحول المقسوم الى آحاده الصغرى ونقسم الناتج الذي هو

١٢٧٤٤٥٢ م على المقسوم عليه الذي هو (١٢٥ م) وذلك كما تقدم فيكون

الخارج ١٠١٥٥ $\frac{١٠١٥٥}{١٥}$ وباستخراج البارات والقروش الموجودة فيه يحدث ١٥

٢٥ وهو خارج القسمة المطلوب

وإذا كان الخارج من جنس مغاير للمقسوم أو لا نحول المقسوم الى آحاده الصغرى وثانياً تضرب المقسوم عليه في مقدار أحد آحاد المقسوم العظمى من الآحاد الصغرى التي تحول اليها المقسوم وثالثاً نقسم ما آل اليه المقسوم على ما آل اليه المقسوم عليه باعتبار المقسوم الجديد من جنس الآحاد المطلوب إيجاده في الخارج واعتبار المقسوم عليه عدداً مجرداً بلا حطة فتحويل كل باق الى نوع الآحاد المطلوب إيجاده في الخارج فالناتج بهذه الكيفية هو خارج القسمة المطلوب ونمثل لذلك بمثال فنقول

إذا كان ثمن الذراع الواحد من شيء ما $\frac{٤٨}{١٥} \div ٤$ فما عدد الأذرع التي تؤخذ بمبلغ

٤٨ $\frac{٤٨}{١٥}$ فحل هذه المسألة تقسم $\frac{٤٨}{١٥} \div ٤$ فما الخارج هو

المطلوب ولاجل ذلك أولاً أن نحول المقسوم الى آحاده الصغرى الموجودة أى الى

بارة ونقسم الناتج الذي هو ١٩٣٥ باعتبارها من جنس الأذرع على حاصل ضرب

٤٠ $\times ٤$ التي هي مقدار وحدة آحاد المقسوم العظمى من آحاده الصغرى

التي تحول اليها المقسوم الذي هو ١٨٠ باعتبارها مجرداً أى تقسم ١٩٣٥ ذراعاً على

١٨٠ فما الخارج الذي هو ١٠ أذرع و ١٨ قيراطاً هو عدد الأذرع المطلوبه التي

تؤخذ بمبلغ $\frac{٤٨}{١٥}$

وثانياً