

« المرأة التي تهز البلد يهزها تهز العالم يسارها »

إن رقى الأمة بتوقف على رقى المرأة وإن انحطاطها ينحط جيلها إذ هي المدرسة الأولى للعقل تقوم مالهجج من أخلاقه في الصغر وتصلح ما فسد من طبعه فإذا ما شب وترعرع أوصاته إلى المدرسة فلا يمكث بها إلا بضعة ساعات من يومه يطلو فيها ما يلقى من علم وآداب حتى إذا رجع إلى المنزل وجد مدرسة أخرى ترافقه بقية يومه « هي مدرسة الأم » التي من أهم الدروس دراستها وتوقف عليها حياة العقل ، فتطلع في ذهنه كل قضية وتفرغ منه كل رذيلة ، فإذا صار ذلك العقل رجلاً كان عالماً خبيراً وشجاعاً كبيراً ورجلاً عاقلاً نافعاً لبي ومثله وجنبه لآعانة عليه وعلى أسرته ، أما الأم الجامعة التي تضع صغيرها وتترك له الحبل على غارب ، ترى كل ما يفعله حسناً وما يبدونه عموماً لا تباه عن رذيلة ، ولا تحمى على فضيلة ، فيشب ذلك المسكين ولم تطلع على صفحة قلبه البيضاء ، إلا طابع سيئة وآداب منكورة ، ترسه إلى المدرسة فلا يرى في العالم إلا كل فيج ولا في التعليم إلا ما هو أفج فيرجع إلى مدرسة يوت « ويشتد المدرسة » فباعد على غيه وتبدع بترك المدرسة متى شاء ويذهب إليها متى أراد فإذا صار رجلاً كان عالة على أهله ووطنه لا يعرف إلى حيث سيلاً ولا مباشرة التقى ولا التفكر وقد يؤدي به سوء طبعه وتأخر آدابه إلى غياهب السجون فلا يموت إلا حزيناً فيمثل هذه الأم تأخر الأمة « وحتى لما أن تأخر » وتنهزم الفضيلة .

قال الإمام إلى الأمام ، وتيقظوا يا من تحبون فضل البنت على الأمة « والخليفة هي الأمة » واسموا في رقبها وتعليقها لتجنوا من ورانها ثمراً نافعاً وتكونوا قد خدمتم الأمة والوطن البنت مدرسة إذا أعدفتها . . . أعددت شعباً طيب الأعراق

مختبى محمد حسين

مدرسة بمدرسة بن رافع الأرازية

استفدك

وقع تأخير من مقال الأستاذ الصادي عمار وصحت كما يأتي »

غشية أن جميع الكواكن (الزهرة) في مزاج السيدة الجليلة مستغنين بما خلقت من كلام

عام لك كنور جون ب وطني