

الصحيحة

المصحف هي تلك الآراء التي ينعكس عليها أفكركم للتفكيرين وأقرائهم الناقلين فنظير واضحة جلية ونمرض عليهم موضوعات لم تظرفها أذ هانهم من قبل فهي يحق لسان الشعب العبر عن أقرائهم ومراة الأدياء الموضحة لفتونهم وأديهم فلولا وجود المجلات والمصحف لما وجد ذلك الابدان الفسح وللضمار الرخب الذي يتبارى فيه النبقاء ويتنافس فيه المتنافسون فيكون أكبر فخذ لم على إيداء آرائهم وعدم الضن بها على المجتمع كما يسكون سببا لزيادة بحوثهم وتوسيعهم فيها وقفا واجباتهم عليه ليحتم ونحجصه .

فلا عجب إذا رأينا معلى المدارس الأزامية يفلدون الأمم في إجهاد صحيفتهم تعبر عن أفكارهم وتشجع الليتدنى منهم على خوض غمار منعمة الأفلام وحرب السلام فيسكون ذلك سعراجا لتوليد ذلك الروح الطيب في أنفسهم روح الجاهزة بكل ما يجول بذهنهم من رأى على فيتمودون للبحث وللتفتيح في الأسفار المختلفة فيفتنون من بحوثهم ما يعود عليهم بالمنفعة في حياتهم المستتبة .
ترى التدروس أو المدرسة في العهد يجتهلون في أن يسكون لهم دانا التدح للعلى على إخوانهم وأن يجوزوا صلف فخرى الآراء السديدة .

فما بالك إذا وجدت تلك الغرمة الخفة التي تنتج لهم الظهور والشهرة وكسب إثناء العالم والديج العلم والبهمة العظيم . وعلى ذلك تتولد في نفوس الشعب جيها ذلك الروح الطيب روح البحث عن كل ما هو جديد واستقصاء كل ما هو نافع .

فلا عجب إذن أن تروض هذه الفئة العامة من جماعة التعليم بمثل ذلك العمل العظيم الشاق فتدبل به على أنها نية تضطلع بأكبر ما يمكن أن تضطلع به جماعة في أمة ناضجة .
والى كبر سعة في هذا النوع من التعليم أخطر أعظم الفخر ينسبى إليه وبشارتي تلك الصحيحة الفنية التي جتير تغريها عن مستنيل حسن زاهر ، وفي ذلك « فلينافس المتنافسون »

مدرسة بتدرة حلوان البلد
شريف .