

رُفُصَةُ الْمَدَارِسِ الْمِصْرِيَّةِ

تعلم العلم واقراً * تحزن فغار النبوة
فالله قال ليجي * نخذ الكتاب بقوه

تحت نظارة

حضرة رفاعه بك ناظر قلم الترجمة بديوان المدارس

مباشرة تحريرها

على فهدى مدرس الانشاء بمدرسة الادارة والاسن

تظهر في الاسبوعين مرة واحدة

وتمن ترتيبها عن سنة واحدة - - - - - مصري

القاهرة ٧٧ ٦
بالديار المصرية ٨٢
بالحارج ٩٠
أو ٢٣ فرنك كاونصفا

الفن يدفع

طبعت بمطبعة المدارس الملكية

بدرج الجمال بمن القاهرة المحروسة

روضه - (٢) - المدارس

* (بيان المواد المشتمل عليها هذا العدد) *

مواد

صفحة

- ٣ مقالة شكرية لتتريف الحضرة الخديوية بديوان المعارف المنيفه وتوزيع المكافآت لاربابها بيده الشريفه بقلم حضرة رفاعة بك ناظر قلم الترجمة
- ٦ ثلاث تواريخ يهيه تؤرخ هذه النعمة الامعاء عليه بقلم على فهمى رفاعة مباشر التعرير
- ٦ تهنتان لتأهيل حضرتى صاحبى الدولة حضرة محمد توفيق باشا وحضرة حسين كامل باشا نجلى الحضرة الخديويه من نظم حضرة السيد صالح مجدى بك مأمور ادارة المدارس الملكيه
- ١٠ تابع الكلام على اعجاز القرآن الشريف بقلم حضرة العالم الفاضل السيد على محمد ابيلاوى المغربى بدار الكتب الخديويه
- ١٥ تابع الارصاد الجوية لشهر مصرى سنة ١٥٨٨ قبطيه لحضرة اسماعيل مصطفى بك الفلكى

* (تابع الكتب) *

- ١٧ ختام رسالة النتيجة الاحصائية والمكافآت الخديويه لتلاميذ المدارس الملكيه وعموم المكاتب الاهليه

روضه - (٣) - المدارس

مقالة شكرية على لسان المدارس الملكية والمكاتب الأهلية بمناسبة تشریف
ولی النعم حضرة الخديو الاعظم بالحضور لديوان المعارف وتوزيع المكافآت
تحت ظل احسانه الوارف من انشاء حضرة رفاعة بك ناظر قلم الترجمة بديوان
المدارس

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

جد المن أسعد على يد حضرة الخديو الاعظم هذه الاوطان وجهها في أيامه السعيدة
أبهى بقعة وأبهج مكان والصلاة والسلام على نبي الامم وولی النعمه وآله وصحبه
الائم أصحاب المآثر اجمه ثم الدعا بالعز والتمكين لسلطاننا الاعظم وخاقاننا الافخم
مولانا السلطان عبدالعزير خان أيد الله دولته وأبد شوكته الى آخر الزمان وحفظ الله
سجانه وتعالى حضرة الخديو الاعظم الذي جعل ترزين البلاد نصب عين وتحمين احوال
العباد فرض عين وعطف بالرافقة على قلوب هي من الرحمن بين أصبهين وأجرى فيها
من منابع المنافع أصقى عين فله در خديو مصر الاكرم ومليكها الافخم الذي أبدى
وأبدع من براهين العماثر أمائر وشواهد تعترف له بالآية الكبرى وبأنه وخيد
هذا العصر والمجد لفرائد الفوائد بتأسيسها على أقوى أساس وأثبت قرار يضمن
لها ايساع الفروع واجتناء الثمار جميع نتائج مشروعاته ميسره وطو ثوقه بفضل مولاه
لا يقول فنظرة الى ميسره صفات يقف الفضل عندها ويقفوا الثمر فمجدها وتبرز
الافلاك سعدها وتلتزم المعالي شكرها وجدها طالمابهرت الابواب آياته وظهرت
عالم العلوم بيناته نظم المكاتب والمدارس في جميع المدن والقري نظم الدر
أوالدباري حتى عطر شذا عيرها جميع الارحاء كعطر العنبر الشحري والمسك
الداري فغواص البراعة ظلوا في بحار علوم مصر خائضين وفرسان البراعة أصبحوا
في حابياتها راكضين وأبناء الزمان تليت عليهم آياتها فظفات أعناقهم لها خاضعين
برغت شمس العلوم فارضيت غير الدائرة المصرية فلما وأدت لها الطاعة خاودت
غير سلطنة المعارف ملكا مدارسها يلقى الله الروح من أمره على القلوب يجذبها
وروضتها جنة عرفان تؤقي أكلها كل حين باذن ربها مكلة بزواهر الانوار وأنوار
الزواهر ومكلة بجواهر الانفاس ونفائس الجواهر

روضة - (٤) - المدارس

وأما مدار العلوم بمصر المحروسة بديوان المعارف بسراى درب الجماميز المأنوسة فهى من أجل المدارس وأحلاها ذكرا وأسماءها وأسنانها قدرا فضل حديثها وحديث فضلها سار كالمثل السائر حتى عز وجود مثلها بأهل شرفها وشرف أهلها أسست على تقوى من الله ورضوان ونثرت فى أرجائها جواهر الكتاب والسنة غير ما فيها من جميع أنواع العرفان كسها العزائم المحمديّة حلال المحاسن والمحسنات والمهمم الكامليّة حلتها الماختم بكلال المحسنات وافادتها الهمة المباركة المستشاره اصالة التأسيس مما هو غنى عن الاشارة

فلمّا كان مركز هذه المدارس من أعظم المنغارس شرفه ولى النعم بالمحضور فيه بنفسه وتخلل بحياه الشريف عمار آه فيه من بدو صلاح اثمار غرسه وكان ذلك فى أثناء أيام أقرابه وأعراسه وأويقات تحليات طلعة ابتهاجه وإيناسه وظهوره بمظهر السرور والمجور فكان ذلك نورا على نور افتتح فيه باعطاء المكافآت لا كفايتها من تلامذة المكاتب والمدارس وأبنائها اذ كل منهم فاق على الاقران بجموز شمس المعارف التى أشرقت فى سمائها بجفل تمثل فيه بين يدى حضرته العلية ككل من حضرات الاتجمال الكرام والامراء الفخام والعملاء الاعلام وأعيان الدول والممل ووجوه الاهلين من عز ووجيل فكان هذا المحفل كما قيل

وللفضايل فى عليائه سمر * ان الحديث عن العلياء أسمار
وحضره من التلامذة الغلمان والولائد وتقلدوا من المكافآت السنة بأهسى قلائد
من كتب مذهبه وأدوات بهيجة قضايان تقر يحها كلية موجهة انقسمت بين البنين
والبنات ففاز الجميع بالمسرات

ويستوى الاناث والذكور * فيه كما قد أوضح المسطور
فاكتسوا من حلى التشويق حلا حتى غدوا السائر الابناء مثلا فهذه المفاخر الكلية
والجزئية جواهرها وأعراضها كالات اسماعيلية تشهد محضرة الخديو الاعظم باعلاء
معالي المعالم وتشييد المعاهد العلمية بتعليم كل عالم فشكر الجميع هذا الصنيع
وبسطوا الكف الادعية والاثنية محضرة طالى الجناب الرفيع فلا غرو أن رفع مقام
حضرة الخديو بالابتداء اذ كانت أفكاره السنوية نجيوما للاهتمام والاعتناء
هو مبتدأ رفوع قدر فى العلى * والحق يابى غير رفع الابتدا

روضه - (٥) - المدارس

فكانت ماضية بتأديته لتأجيله بقول من قال وأحسن في المقال
 علمتني فجميع ما أتى به * مستحسنه هو بعض ما علمتني
 اغنتني عن سواك من الوري * حليت جدي بعدما اغنتني
 اثني عليك كما تشاء واتني * والله عن ثمر الثنا لا اتني
 من لي بالسنة المديح وليتني * أقوى على عشر الذي أوليتني
 ومنحت إنساني نعيم دائما * بالعز والاقبال والعيش الهني
 فضاء أثرنا الصوامت تسفر عن الاضمار والسنتنا النواطق تبرز احسن الآثار
 وطروسنا تسطر في حسن تحسيناته المتجددة خيار الاخبار فلانزل نشكره على
 مشروعاته الكريمة ومنافعه العميمة واقامة شعائر العالوم ومشاعر العدالة التي
 نفعها معلوم ولما منح حفظه الله تلاميذ عموم المدارس تحف الشويق لاجلاء قلوب
 بني الوطن بنور المي وتوفيق وكامل تحقيق قال لسان الحال لشكر هذا النوال

فمن ابناء مصر لولا لطفنا * معالي جنابه ما ظهرنا
 ان سر العزيز سر عجيب * قد هدانا سبل الرشاد فسرنا
 سهر الليل لا كساب المعالي * فاقفينا طريقه وسهرنا
 صادق الوعد سابق المعدمولى * صح اسعادنا به فافتخرنا
 واذا قيل من به أهل مصر * سابقوا لعلى اليه اشرفنا
 وجرينا في حومة السبق ركضا * وسبقنا الى مدى وانصرنا
 كم بسطنا بساط عز ووجد * كان قبلا قد انطوى فنشرنا
 عمرك الله ان أردت اختبارا * في ميدان سبقنا فاخترنا
 قد جئنا الخديو تشويق مجد * بجميل الثنا عليه ابتهرنا
 خصنا وده بابهي امتياز * فنظمتنا لآلنا ونثرنا
 وطلبنا الدولة العز حفظا * وبقاء وبالدهاء جهرنا
 كلنا شاكرا فيا سعد أروخ * بجميل كائناتنا فاشكرنا

روضه - (٦) - المدارس

يقول مباشرة تحرير هذه الروضه المورقة الاغصان قد تيسر عمل ثلاث نواريج في تشریف
المحضرة الخديوية الجميله الشان

* (أولها) *

مساعدى خديوى مصر أنجم سعدها * تسيربه نهج الهدى واضع السير
يكافئ عن صنع الجميل بمثله * محوز علوم ليس تدرك للغير
لذلك أبناء المدارس أرخوا * يكافؤك اسماعيل مولاك بالخير

١٣٧ ٢١٢ ٩٧ ٨٤٣

سنة ١٢٨٩

* (ثانيها) *

من مثل اسماعيل واحد عصره * لبنى العلوم مكافئ بل محسنا
عظمت مواهبه فليس لنا سوى * نشر الثنا لجنابه أن يعلنا
فلذلك أبناء المدارس أرخوا * أبداله نعم تكافأ بالثنا

٨ ٣٥ ١٦٠ ٥٠٢ ٥٨٤

سنة ١٢٨٩

* (ثالثها) *

يا أيها الشبان بشراكم بما * ختم فبجمل السعد باليمن اقترن
حيث الخديوى عمك إفضاله * في ضمن أفراح بهائره والزمين
ماضله بين الورى من منعم * يمناه للأوطان جادت باليمن
تشریفه لكم يقول أرخوا * أحسن تشریف لأبناء الوطن

١١٩ ٤٩٠ ٨٤ ٩٦

سنة ١٢٨٩

لما وفد نجاب الافراح رافع اقي آفاق الديار المصرية منشورا اعلام البشر والانشراح
خادم ايت اسماعيل بطوال السعد قائلا لمحضرة أنت الامل والقصد يا صادق الوعد
قد وثقت بحمة هذا الاسعاد وبيع الوطن بتحقيق ما فيها من مراسم الافراح تمام المراد
هبنت في أرجاء مصر نسائهم بين واقبال مسار تحمل بذكى أنفاس حضرة الخديوى الاعظم

روضه - (v) - المدارس

كتاب تأهيل حضرات الانجال والاصهار فتوالت أيام المسرات ونجات الافراح
 التأهيلية في أسعد الاوقات وتنوعت فيها محسنات البديع وأنتى على فضائل
 ليلاث قدرها وقدر ليلاتها السنة الجميع فكان أول مبادر للثناء على حضرة الخديو
 الاعظم وأنجاله وتوارىخ تأهيل من اقتدى في مصرنا إفضالهم بأفضاله حضرة الجناب
 الخالص في مدحه الطرب عندليب فرائد قصائده في روضه صدحه من له اليد
 الطولى في محاسن العلوم وأحسن الفنون والقائم للحضرة الخديوية بمرسل حديث
 المدح والمحدث شجون صاحب الفضائل والفواضل عليه حضرة السيد صالح مجدى
 بك مأمور ادارة المدارس الملكية ومن ضمن هذه التوارىخ ما نظمه في قصيدتين
 مدحيتين باسم كل من حضرة دولتو محمد توفيق باشا ولى العهد وحضرة دولتو
 حسين باشا كامل السعد وهذه صورتها اليه وسير في الروضة الآتية تمام
 هذه التوارىخ المجدية

(تهنئة لسيادة ولى العهد الاصيل بالتأهل في هذا العام المجليل)

طاب الوصال بلا جام وابريق * فهات لى في التهانى نخرة الرىق
 وناولينى من الخدين ثانية * ما احتاج بالطبع صافها لترويق
 ولا تضى بها بخلاف حرمت * مع الحلال على ألف وصدىق
 ولا نهى الشرع عن تعزيز لذتها * بضم قامة مياس ومعشوق
 من نوبفاتك الحماظ حواجها * شبيهة بقبى عند تفويق
 فديت لا تشمتى بالمطل عادلتى * فقد تما فيك تعذيبى وتأريق
 وكاد سهدى بأمرارى يروح لمن * لم يدرو جدا أداريه بتلفيق
 والدمع لولا ثباتى فى الغرام جرى * من مقلتى تحت أقدامى بتدقيق
 يا صاح خـل سبيل الراهمين ولا * ترغب عن الفسل أو تركن لتعويق
 فما بدادرتى الدهر مبتدما * الا باعبادة تفرىح وتشميق
 أوفى مواسم تأهيل أهلها * مضيفة بين هالان وتطويق
 أوفى زواج ولى العهد من طبع * له القلوب على ود وتوميق
 فاشرح صدور الموالى بالثناء على * عليها وانظم لآليه بتسبيق
 واركض معى فى ميادين المديح وقل * ما شئت فى وصفه من بعد تمييق

روضه - (٨) - المدارس

فانه خير مولود مخرب * وليده للعالي خير مخلوق
 حيث المهين من اطف ومن كرم * انشاه في عصر تشرى بشرفا وتشويق
 وايد الملك والدين القويم به * في دولة ذات تمكين وتوثيق
 في دولة متحد يومصر راضية * عنه لساقيه من حلم وتديق
 يا ايها الصدر أنت البدر في افق * تهواك شمس الضحى فيه بتحقيق
 ومنك تأتي باشبال غطارفة * يخشاهم كل جبار وزنديق
 ويتقى بأسهم في كل معترك * صعب الشكيمة من أبناء عليق
 وينثرون لواء العدل في وطن * للعلم فيه عصون ذات توريق
 وكيف لا ومقالا في أدلتها * غنية فيك عن نصبة تصديق
 فقدملات بقاع الارض اجمعها * بنورا نصاب ذى حق ومحقوق
 ونلت منزلة لانسك أنت لها * أهل بمجد تلمذ غير مسبوق
 وبالمخصوصى في الاحكام رأيتك قد * أضاء في كل مفهوم ومنطوق
 هيات يبالغ فيك الحمد غاية * من ناظم ماجذا حدوا بن معتوق
 من ناظم قل ان تحوى قرصته * من الصفات سوى معشار مطروق
 تلك الصفات التي ازدانت بها كتب * لم تحص بالعد في سرد وتعلق
 لازلت في الدولة الغرالم اعضاء * مما ازداد الله شكرا كل مرزوق
 وما ابتهجت بابطال سيوفهم * بالفصل فتحكم في الاعناق والسوق
 وما افتخرت باسماعيل في ملائ * من الملوك على اضراب برقوق
 وما ازدهى يوم انس في الزفاف به * لليدر والشمس لذات بتعشيق
 أو قال مجدى باخلاص يؤرخه * بناء يمن على شمس لتوفيق

٥٣ ١٠٠ ١١٠ ٤٠٠ ٦٢٦

سنة ١٢٨٩

* (تمتة سيادة الصدر حسين كامل باشا ثاني الانجال بالتأهل) *

* (وزيادة المصرة والاقبال) *

لك الحمد فرض في دعا صلاتي * ومنك الرضا بالمدح عين صلاتي
 وشكرى في اثنا ثنائك واجب * لانجالك الاقبال طول حياتي

روضه - (٩) - المدارس

- ونظم القوافي في حسين فريضة * على من يصون القول عن هفوات
 على من يجيد الشعر في مدح كامل * بما قد حواه من بديع صفات
 ومن حسن تديبر به النصر خادم * لقائد جيش الزحف في الغزوات
 ومن خلق يرويه عنه معننا * لنا حلم عليه بنص ثقات
 ويحمله عنه التسميم بعرفه * لينثره منه على عرفات
 فيالك من بدر تأهلت في المناء * بشمس فنالت أرفع الدرجات
 وأشرفت الدنيا بأنوارك التي * أضاءت بهل الأرض والفلوات
 وأنعشت بالافراح أرواح أمة * وجودك فيها أعظم الحنات
 وفاض على الاوطان بحرمك اكرم * مدى الدهر يجري من جزيل هبات
 وحسبك من أبناء عصرك انهم * لهم فيك ما يتلى بكل لغات
 وانهم حلوا سطور طروسهم * بأنفس ما يهدى لمخير ولاة
 وقد رقا مائة قوام من مدائح * على جبهة الاوراق في صفحات
 وصاغوا من الذرات الثمين قلندا * تحاكي حلال البحر في نقشات
 خراب الذي ترضى فدهرك طائع * وانت دواما نافذ الكلمات
 وبإدراي ما فيه للنفس نزهة * بروض تهان بزدهن بنبات
 فقد غردت فوق العصور بلايل * وغنت لك الورقا على أثلاث
 وقامت على دوح البرور عندل * تصحح منها لمخها باناة *
 وتعرض عما في الضمائر بالنائل * عليك مع الاخلاص في الدعوات
 ومنجاء في يوم الزفاف برتبة الـ * مشير بشير من كرام ذوات
 توالث مسرات على مصر في حى * عزيز يذل الاسد في الاجبات
 فقالت له جوزيت عنى كاتنا * بطول بقاء في دوام نبات
 وعزوتنا يسدلا كرم دولة * بها كل شئ وافر البركان
 وأسعدت الايام شبلك كاملا * بميلاد صيد من بينه كمامة
 وذلك منها بالصريح بشارة * رواها على التحقيق بعض رواة .

ردضة - (١٠) - المدارس

واكدما عبد الجبع شهامة * عليها مدار الفوز في العزمات
وهناك التأهيل مجدى مؤرخا * زواج حسين بالمنة آتى

١٧ ١٢٨ ٧٢٢ ٤١١

١٢٨٩

* (تابع) *

* (الكلام على اعجاز القرآن بقلم حضرة الشيخ على محمد) *

* (البيلاوى الغير بالكتبخانه) *

اعلم ان الكلام في الوجه الذى لاجله كان القرآن معجزا دقيقا ومن ثم كثرت فيه
الاقاويل واضطربت فيه المذاهب فلقد كرضبط المذاهب ثم تردف كل مذهب بذكر
ما يتحمله من الفساد ثم نذكر على اثر ذلك المختار منها فهذه ثلاثة مباحث

* (المبحث الاول في الاشارة الى ضبط المذاهب في وجه الاعجاز وهو) *

ان كون القرآن معجزا لا يتخلو الاحمال فيه ايمان يكون لكونه منقيا من المعتاد او
لكونه فعلا غير المعتاد فالاول هو القول بالصرفة ومعنى ذلك ان الله تعالى صرف
دواعيهم عن معارضة القرآن مع كونهم قادرين عليها فالاعجاز في الحقيقة انما هو
الصرف على قول هؤلاء كما سبق خلافهم في الرد عليهم بمعونة الله تعالى ونبيه من قال
بهذه المقالة وان كان الوجه في اعجازه هو الفعل الغير المعتاد فهو قسما ان القسم الاول
ان يكون لامر عائد الى الفاظه من غير دلالتها على المعاني ثم هذا يكون على وجهين
أحدهما ان يكون مشترطا فيه اجتماع الكلمات وتآليفها وهذا هو قول من قال
الوجه في اعجازه هو اختصاصه بالاسلوب المفارق لاساليب الشعرية والخطابية
وغيرها فانه مختص بالفواصل والاسجاع فمن أجل هذا جعلنا هذا الوجه مختصا
بتآليف الكلمات وثانيهما ان يكون اعجازه راجعا الى مفردات الكلمات دون
مؤلفاتها وهذا هو رأى من قال انه انما صار معجزا من أجل الفصاحة وفمر الفصاحة
بالسلامة من الثقل والتعقيد واختصاصه بالسلامة في ألفاظه

القسم الثاني ان يكون اعجازه انما هو لاجل ألفاظه باعتبار دلالتها على المعاني وهذا هو
قول من قال ان القرآن انما كان معجزا لاجل ما تضمنه من الدلالة على المعاني وهذا

روضة - (١١) - المدارس

الفسر يمدن تنزيهه على ثلاثة أوجه الوجه الأول ان تكون تلك الدلالة على جهة المطابقة وفيه مذاهب ثلاثة أو فأن تنكون لامر حاصل في كل ألفاظه وهذا هو قول من قال ان وجه إعجازها هو سلامته عن المناقضة في جميع ما تضمنه وثالثها ان يكون لامر حاصل في كل ألفاظه وبعضها وهذا هو قول من قال ان إعجازها انما كان لمفاهيمه من بيان الحقائق والاسرار والدقائق مما يمكن ان يستقل العقل بدرهها فان العلماء من عصر الصحابة رضي الله عنهم الى يومنا هذا ما زالوا يستخرجون منه كل سر عجيب ويستنبطون من ألفاظه كل معنى لطيف غريب فبهذا هو الوجه في إعجازها على رأي هؤلاء وثالثها ان يكون وجه إعجازها لامر حاصل في مجموع ألفاظه وبعضها مما لا يستقل العقل بدرهه وهذا هو قول من قال ان الوجه في إعجازها ما تضمنه من الامور الغيبية والطاقات الالهية التي لا يختص بها سوى علامها فهذه هي أقسام دلالة المطابقة تكون على هذه الالوجه الثلاثة التي أشرنا اليها الوجه الثاني ان تكون تلك الدلالة على جهة الالتزام وهذا مذهب من يقول ان القرآن انما كان معجز البلاغة وفسر البلاغة باشمال الكلام على وجوه الاستعارة والتشبيه المضمرة الاداة والفصل والوصل والتقديم والتأخير والمخذف والاضمار والاطناب والايجاز وغير ذلك من فنون البلاغة الوجه الثالث ان تكون الدلالة من جهة ما تضمنه من الاسرار المودعة تحت ألفاظه التي لا تزال على وجه الدهر ترزول كل ناظر وتعاود زورها كل خريبت ما هر قطهر بما مخصناه من المحصر ان يكون القرآن معجزا اما ان يكون للصرفة او للنظم او لسلامة ألفاظه من التعميد أو مخلوؤه عن التناقص أو لاجل اشتماله على المعاني الدقيقة أو لاشتماله على الاخبار بالعلوم الغيبية أو لاجل الفصاحة والبلاغة أو لما يتركب من بعض هذه الالوجه أو من كلها كما بين

ولند ذكر كل واحد من هذه الاقسام ونبطله سوى المختار منها والله الموفق

« (المذهب الاول منها الصرفة) »

وهو رأي أبي اسحاق النظام وأبي اسحاق النصيبي من المعتزلة واختاره الشريف المرتضى من الامامية اعلم ان قول أهل الصرفة يمكن ان يكون له تفسيرات ثلاثة لمفاهيمه من الاجمال وكثرة الاحتمال التفسير الاول ان يريدوا بالصرفة ان الله تعالى سلب دواعيهم الى المعارضة مع توفر أسباب الدواعي وحصولها لهم من تقريرهم بالعجز

روضه (١٢) - المدارس

واستنزاهم عن المراتب العالية وتكليفهم بالانقياد والخضوع ومخالفة الاهواء
 النفس الثالث ان يريدوا بالصرفه ان الله تعالى سلهم العلوم التي لا بد منها في الايمان
 بما يشاكل القرآن ويقاربه ثم ان سلب العلوم يمكن تزييله على وجهين أحدهما ان
 يقال ان تلك العلوم كانت حاصله لهم على جهة الاستمرار لكن الله تعالى أزالها عن
 أفئدتهم وبخاها عنهم وثانيها ان يقال ان تلك العلوم ما كانت حاصله لهم وقد صرف
 الله تعالى دواعيهم عن تجديدها لئلا تحصل المعارضة التفسير الثالث ان يريدوا
 بالصرفه ان الله تعالى منعهم بالاجراء عن المعارضة مع كونهم قادرين وسلب قواهم عن
 ذلك فلاجل هذا لم تحصل من جهتهم المعارضة وحاصل الامر في هذه المقالة انهم
 قادرون على ايجاد المعارضة للقرآن الا ان الله تعالى منعهم مما ذكرنا والذي عر هؤلاء
 حتى زعموا هذه المقالة ماترون من الكلمات الرشيقه والبلاغات المحننه والفصاحات
 المستحسنه الجامعة لكل الاساليب البلاغية في كلام العرب الموافقة لما في القرآن
 فزعم هؤلاء ان كل من قدر على ما ذكرناه من تلك الاساليب البديعة لا يقصر عن
 معارضته الا يعارض من منع الله اياهم بما ذكر من المواضع والذي يدل على بطلان
 هذه المقالة براهين البرهان الاول منها انه لو كان الامر كما زعموه من انهم صرفوا عن
 المعارضة مع تمكنهم منها لوجب ان يعلموا ذلك من أنفسهم بالضرورة وان يميزوا بين
 اوقات المنع والتخليص ولو علموا ذلك لوجب ان يتذكروه حال هذا العجز منهم على جهة
 التعجب ولو تذكروه لظهر وانتشر على حد التواتر فلما لم يكن ذلك دل على بطلان
 مذاهبهم في الصرفه لا يقال ان العرب كانوا علمين بتعذر المعارضة عليهم وان ذلك
 خارج عن العادة المألوفة لهم ولكان قول من أتى يجب ويلزم ان يتذكروا ذلك
 ويظهروه حتى يبلغ حد التواتر بل الواجب خلاف ذلك لانا نعلم حرص القوم على ابطال
 دعواه صلى الله عليه وسلم وعلى تزييف ما جاء به من الادلة قاعترافهم بهذا العجز من
 ابلغ الاشياء في تقرير حجته فكيف يمكن ان يقال بأن الحر يص على انحاء حجة خصمه
 يجب عليه الاعتراف بأبلغ الاشياء في تقرير حجته وهو اظهاره واشهاره لانا نقول هذا
 فاسد فان المشهور فيما بين العوام فضلا عن دهاء العرب ان بعض من تعذر عليه بعض
 ما كان مقدورا له لا يتسالك في اظهار هذه الاعجوبة والتحدث بها ولا يخفي دون هذه
 العصية فضلا عنها فكان من حقهم ان يقولوا ان كل واحد منا يقدر على هذه
 الفصاحة ولكن صار ذلك الآن متعذرا علينا لانك سحرتة عن الايمان بمثله

روضه - (١٣) - المدارس

فلما لم يبق له ذلك دل على فساد هذا المذهب البرهان الثاني انه لو كان الوجه في إعجازها هو الصرفة كما زعمه هؤلاء ما كانوا يستعظمون فصاحة القرآن فلما ظهر منهم التعجب ابلاغته وحسن فصاحته كما اترعن الوليد بن المغيرة حيث قال ان أعلاه ما فوق وان أسفله ما تغدق وان له لطلاوة وان عليه لمحلاوة فان المعلوم من حال كل بلبع ونصح انه اذا سمع القرآن يتلى عليه فانه يدهش عقله ويحير قلبه وما ذاك الا ما قرع مسامعهم من لطيف التأليف وحسن مواقع التصريف في كل موعظة وحكاية كل قصة ولو كان كما زعموا من الصرفة لكان التعجب من غير ذلك ولهذا لو قال النبي ان معجزتي ان اضع الرمانة في كفي وانتم لا تغدرون على ذلك لم يكن تعجب القوم من وضع الرمانة في كفه بل من أجل تعذره عليهم مع انه كان مألوفا لهم ومقدورا عليه من جهتهم فلو كان كما زعمه أهل الصرفة لم يكن للتعجب من فصاحته وجه فلما علمنا قطعيا بالضرورة تعجبهم من فصاحته وبلاغته دل على فساد هذه المقالة البرهان الثالث المرجع بالصرفة التي زعموها هو ان الله تعالى أنساهم هذا الصنيع فلم يكونوا ذاكرين له بعد نزوله ولا شك ان نسيان الامور المعلومه في مدة يسيرة يدل على نقصان العقل فان الشخص اذا كان يتكلم بلغة مده كثيرة اذا أصبح في بعض الايام لا يعرف شيئا من تلك اللغة كان ذلك دليلا على فساد عقله وتغيره والمعلوم من حال العرب ان عوقولهم ما زالت بعد التحدى بالقرآن وان حالهم في الفصاحة والبلاغة بعد نزول القرآن كما كان قبل فبطل ما عول عليه أهل الصرفة

المذهب الثاني قول من زعم ان الوجه في إعجازها انما هو الاسلوب وتقريره هو ان أسلوبه مخالف لسائر الاساليب الواقعة في الكلام كما أسلوب الشعر وأسلوب الخطب والرسائل فلما اقتص بأسلوب مخالف لهذه الاساليب كان الوجه في إعجازها وهذا فاسد من وجوه أولها ان نقول ما تريدون بالاسلوب الذي يكون وجهها في الإعجاز فان عنيت به أي أسلوب كان فهو باطل فانه لو كان مطلق الاسلوب معجزا لكان أسلوب الشعر معجزا وهكذا أسلوب الخطب والرسائل وان قصدت به أسلوبا خاصا وهو ما اقتص به من البلاغة والفصاحة فليس إعجازها حينئذ من جهة الاسلوب وانما وجه إعجازها الفصاحة والبلاغة وان أردتم أمرا آخر غير ما ذكرنا فعليكم إبرازه حتى ننظر فيه بظهور صحته أو فسادته وثانها ان الاسلوب لا يمنع من الاتيان بأسلوب مثله فلو كان الامر كما زعمتموه بحجاز معارضة القرآن بمثله لان الاتيان بأسلوب سهل ويسر على كل أحد

وبالجملة انه لو كان الاعجاز من جهة الاسلوب لكان ما يحكى عن مسيلة الكذاب مجزاً وهو قوله انا اعطيناك الجواهر فصل تزيتك وجاهر وقوله والطاحسات طحنا والمخبرات خبر لان ما هنا حاله مختص بأسلوب لامحالة فيكون مجزاً ومن وجه رابع وهو انه لو كان الاعجاز من جهة الاسلوب لما وقع التفاوت بين قوله تعالى ولكم في القصص حياة وبين قول الفصحى من العرب القتل أنفى للقتل لانهم استوتوا في الاسلوب فلما وقع التفاوت بينهما دل على بطلان هذه المقالة والله أعلم

المذهب الثالث قول من زعم ان وجه إعجازه انما هو خلوه عن المناقضة وهذا فاسد لوجه له اما اولاً فلان الاجماع منعقد على ان التحدى واقع بكل واحدة من سور القرآن وقد يوجد في كثير من الخطب والشعر والرسائل ما يكون في مقدار سورة خالياً عن التناقض فيلزم ان يكون مجزاً وأما ثانياً فلانه لو كان الامر كما قالوه في وجه الاعجاز لم يكن تعجبهم من أجل فصاحته وحسن نظمه ولو جب ان يكون تعجبهم من أجل سلامته عما قالوه فلما علمنا من حاله خلاف ذلك بطل ما زعموه وأما ثالثاً فلان السلامة عن المناقضة ليست خارفة للعادات فانها تمكن كثيراً في سائر الأزمان واذا كان معانها لم يكن العلم بخاؤها القرآن عن المناقضة والاختلاف مجزاً لان من حق المجزأ أن يكون ناقضاً للعادة وايضا نقول جعلكم الوجه في إعجازه خلوه عن المناقضة والاختلاف ليس علماً ضرورياً بل لا بد فيه من إقامة الدلائل فيجب على من قال بهذه المقالة تصحيحها بالدلائل لتكون مقبولة وهم لم يفعلوا ذلك

المذهب الرابع قول من زعم ان وجه الاعجاز اشتماله على الامور الغيبية بخلاف غيره وهذا فاسد ايضا لمرين الاول ان الاجماع منعقد على ان التحدى واقع بجميع القرآن ومعالم ان الحكم والآداب والامثال ليس فيها شيء من الامور الغيبية فكان يلزم على هذه المقالة ان لا يكون مجزاً منه الا ما اشتل على الامور الغيبية وهو محال وايضا فان ما قالوه يكون أعظم عندهم في عدم قدرتهم على معارضته فكان من حقهم ان يقولوا انما تمكثون من معارضة القرآن ولكنه اشتمل على ما لا يمكننا معرفته من الامور الغيبية فلما لم يقولو ذلك تبين بطلان هذه المقالة

(المذهب الخامس)

(بقية تاني)

روضه - (١٥) - المدارس

(ورد من حضرت قاسم اعلي مصطفي ركب الفاسكي جدولون الارصاد الجويه الى صدخانه الخديويه الامريه اشهر مرمي والانسى سنه ١٥٨٨ قبطيه)

ملاحظات	حاله الجوه	الرياح السيلطان		درجه حراره شمسيه		ضغط الجوه والادرجه صفر		م	
		قوه	جهه	متوسط	اقبل	متوسط	اقبل		
ارتبه ماله في الجوه	صحو	شديد	بشغ	٢٨,٨٥	٢٢,١٠	٢٤,٤٠	٧٥٢,٠٧	٧٥٢,٩١	١
اض الجوه تنوره	شرحه	متوسط	شرحه	٢٨,٩١	٢٢,٧٠	٢٣,٠٠	٧٥٢,٥٢	٧٥٢,٠٧	٢
شرحه	شرحه	ضعيف	ب	٢٨,٢٠	٢١,٢٠	٢٢,٢٠	٧٥٤,٧٠	٧٥٢,٨٦	٣
شرحه	صحو	متوسط	بشغ	٢٨,٢١	٢٢,٥٠	٢٢,٩٠	٧٥٥,٤٤	٧٥٤,٧٤	٤
شرحه	شرحه	ضعيف	ب	٢٧,٨٢	٢٢,٢٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٢٣	٧٥٤,١٠	٥
شرحه	شرحه	شرحه	ب	٢٧,٨١	٢٢,١٠	٢٤,٧٠	٧٥٤,٩٤	٧٥٤,٠٠	٦
زوايح خده	صحو	متوسط	ب	٢٦,٦٠	٢١,٥٠	٢١,٣٠	٧٥٥,٦٥	٧٥٤,٨٦	٧
بعض الجوه خفيه منتشره	صحو	ضعيف	شرحه	٢٦,٥٣	٢٢,٢٠	٢١,٨٠	٧٥٥,٩١	٧٥٥,١٥	٨
بعض الجوه مغطيه منتشره	شرحه	شرحه	ب	٢٧,٣٦	٢٢,٤٠	٢٢,٤٠	٧٥٤,٨٦	٧٥٢,٨٠	٩
	شرحه	شرحه	ب	٢٨,٧٠	٢١,٩٠	٢٤,٠٠	٧٥٤,٤٧	٧٥٢,٧١	١٠
	شرحه	شرحه	شرحه	٢٨,٠٦	٢٢,٥٠	٢٣,٠٠	٧٥٥,٠١	٧٥٤,٤٦	١١
	شرحه	شرحه	شرحه	٢٧,٨٤	٢٤,٥٠	٢٢,٢٠	٧٥٥,١٧	٧٥٤,٧١	١٢
	شرحه	شرحه	شرحه	٢٧,٦٢	٢٢,٠٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٨٥	٧٥٥,٢٩	١٣
	صحو	متوسط	شرحه	٢٧,٧٠	٢٢,٠٠	٢٢,٤٠	٧٥٥,٦٩	٧٥٥,٢٩	١٤
	شرحه	متوسط	ب	٢٧,٩٥	٢٢,٠٠	٢٢,٨٠	٧٥٥,٥٦	٧٥٥,٠٢	١٥
	صحو	متوسط	ب	٢٧,١٠	٢١,٧٠	٢٢,٦٠	٧٥٥,٨٢	٧٥٥,٤٠	١٦
	صحو	متوسط	ب	٢٨,٢٠	٢٢,٢٠	٢٣,٥٠	٧٥٥,٥٤	٧٥٤,٨٠	١٧
	شرحه	ضعيف	ب	٢٨,١٢	٢٤,٧٠	٢٢,٦٠	٧٥٢,٩٨	٧٥٢,٨٥	١٨

(الرياح الجوفية بالاصطفاء الحلالية المصرية بقية شهر مسرى والنسي سنة ٨٨ قبطية)

ملاحظات	حالة الجو	الرياح الساطن		درجة حرارة مئوية		ضغط الجو		أيام	
		وجه	متوسط	أقل	أعظم	متوسط	أقل		أعظم
بعض الجوزة: متبشرة	صحو	ب	٢٨ و ٠١	٢١ و ٩٠	٢٢ و ٩٠	٧٥٢ و ٢٤	٧٥٢ و ٢٢	٧٥٤ و ١٨	١٩
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٧ و ٩٠	٢١ و ٥٠	٢٥ و ١٠	٧٥٢ و ٥٥	٧٥٢ و ٩٠	٧٥٢ و ٩٦	٢٠
متبشرة في الجوز	١ سحاب	ب	٢٨ و ٠٥	٢١ و ٩٠	٢٥ و ٠٠	٧٥٤ و ٥٢	٧٥٢ و ٨٨	٧٥٥ و ٤٤	٢١
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٧ و ٠٠	٢١ و ٥٠	٢٣ و ٠٠	٧٥٦ و ٠٠	٧٥٥ و ٢٣	٧٥٦ و ٧٢	٢٢
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٥ و ٨٧	٢١ و ٠٠	٢٠ و ٧٠	٧٥٥ و ٦٠	٧٥٤ و ٤٧	٧٥٦ و ٥٤	٢٣
بعض الجوزة: متبشرة	صحو	ب	٢٦ و ٣٥	٢٠ و ٨٠	٢١ و ٨٠	٧٥٤ و ٤٩	٧٥٢ و ٢٨	٧٥٥ و ٢٤	٢٤
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٦ و ٨٤	٢١ و ٨٠	٢٥ و ٩٠	٧٥٤ و ١٦	٧٥٢ و ٢٢	٧٥٥ و ١٧	٢٥
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٧ و ٤٦	٢٥ و ٠٠	٢٤ و ٧٠	٧٥٤ و ٨٢	٧٥٤ و ٢١	٧٥٥ و ٤٧	٢٦
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٦ و ٤٧	١٩ و ٩٠	٢٣ و ٥٠	٧٥٥ و ٤٧	٧٥٥ و ٠٩	٧٥٥ و ٨٨	٢٧
بعض الجوزة: متبشرة	صحو	ب	٢٧ و ١٧	٢٢ و ٣٠	٢٢ و ٧٠	٧٥٥ و ٢٩	٧٥٤ و ٧٥	٧٥٦ و ٠٢	٢٨
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٥ و ٤٦	١٩ و ٥٠	٢١ و ٣٠	٧٥٥ و ١٥	٧٥٤ و ٥٤	٧٥٥ و ٤٨	٢٩
متبشرة في الجوز	١ سحاب	ب	٢٦ و ٦٥	٢٠ و ٧٠	٢٣ و ٧٠	٧٥٥ و ٣٧	٧٥٥ و ٢٢	٧٥٥ و ٧٠	٣٠
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٦ و ٠٦	٢٠ و ٢٠	٢٢ و ١٠	٧٥٥ و ٩٤	٧٥٥ و ٥١	٧٥٦ و ٤٠	٣١
بعض الجوزة: متبشرة	صحو	ب	٢٦ و ٥٥	٢١ و ٥٠	٢١ و ٠٠	٧٥٦ و ٨٢	٧٥٦ و ٥٢	٧٥٨ و ٠٠	٣٢
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٦ و ٤٣	٢١ و ٨٠	٢١ و ٢٠	٧٥٦ و ٩٧	٧٥٦ و ٢٤	٧٥٧ و ٦٦	٣٣
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٦ و ١٥	٢١ و ٧٠	٢١ و ١٠	٧٥٨ و ١٥	٧٥٧ و ٤٢	٧٥٨ و ٧٩	٣٤
بشرحته	بشرحته	بشرحته	٢٤ و ٩٦	١٨ و ٤٠	٢٠ و ٠٠	٧٥٨ و ١٨	٧٥٧ و ٤٨	٧٥٨ و ٦١	٣٥
بعض الجوزة: متبشرة	صحو	ب	٢٧ و ٤٢	٢١ و ٧٥	٢٢ و ٨٨	٧٥٥ و ٢٢	٧٥٤ و ٤٩	٧٥٥ و ٩٥	متوسط

* (١٧) *

عدد التلاميذ

إجمالي التلاميذ
٥٠٠
مقابل

مقابلته ٧٩٣٠٠

* (بند الوجه القبلي) *

قرى تلامذة نحوجات مكاتب

بندرا الجيزة	١٢	١٢	٢٢٢	١	
بندرتي سوييف	٠٩	٠٩	٣٤٣	١	
بندرا الفيوم	٢٤	٢٤	٦٨٢	١	
بندرا المنية	١٤	١٤	٤٦١	١	
بندراسيوط	٢٤	٢٤	١٢٣٠	١	
بندرسهاج	٠٦	٠٦	٢٣٠	١	
بندرجرجا	٠٧	٠٧	٢٨٠	١	
بندرقنا	٠٨	٠٨	٣٣٠	١	
	١٠٤	١٠٤	٢٩٧٨	٨	٢٩٧٨
					٨٣٢٧٨

وبإضافة ذلك على اطفال مكاتب الوجه البحري بما في ذلك اطفال مكاتب المحروسة وسكنديريه والمجاورين والطلبة يكون مجموع الاطفال الذين صاروا للتفتيش عليهم لغاية سنة ٨٩ في جهات القطر ٨٠٧١٣ ولم يدخل في ذلك

تلامذة المدارس المتريه والاورياوية بمصر وسكنديريه وجميع هذه المكاتب جار بها تعليم الخط والقراءة والكتابة وحفظ القرآن الشريف والعقائد الدينية وقد صار ادخال الحساب والجغرافيه والتاريخ في بعضها ومنع على ادخال ذلك في جميعها ودخول الاطفال هو باختيار أهاليهم وأغلب المحلات المعهدة للتدريس هي من المباني الخيرية وبعضها يأخذها نحوجات بأجرة شهرية وما يدفع من طرف أهالي الاطفال للعلمين شهر يامن قرش الى ٤

إجمالي الأجر
ما قبله
٥٠٦٤

عدد الأجر

٨٣٢٧٨

ما قبله

على حسب درجاتهم في اليسار و يدفع ثمن أدوات التعليم
كالخبر والاقلام والالواح من طرف الاهالي بخلاف
الايتمام والقرء فانهم يتعلمون في تلك المكاتب مجاناً بلا
مقابل وجار عليها من طرف ديوان المدارس التقديس
وتوزع ما يلزم من الكتب وأمشق الكتابة طبقاً للائحة
المكاتب المنوّه فيها بذلك

* (بيان) *

وعلى موجب ما سبق يكون عدد الاطفال الجارى تربيتهم
الآن بالمناذر والقصرى تحت ملاحظة الحكومة لغاية
سنة ٨٩ كما المين أدناه

١١٤٣	تلاميذ جاز تربيتهم على طرف الحكومة
٢٢٢٢	تلاميذ جاز تربيتهم من ايراد وقف المكاتب الاهلية ومساعدة الحكومة
١٦٩٨	تلاميذ جاز تربيتهم بمصاريف من طرف ديوان الاوقاف ومساعدة الحكومة والاهالي
٧٧٣٠٠	تلاميذ جاز تربيتهم بمصاريف من طرف الاهالي
٥٥٩٧٨	اطفال جاز تربيتهم في مكاتب الاور وبابويه ذكورا وانانا

٨٨٣٤٢

٨٣٢٧٨

٨٨٣٤٢

وحيث ان انتظام حال المعيشة لايتم الا بتعليم النساء ما يلزم
من أمور التربية العامة حتى يكون فيهن استعداد
للادارة المنزلية ومساعدة الأزواج على ذلك وقد كان أمر

ذلك في المدد السالفة مهملام يلتفت اليه أحد فلاهمية هذا الامر المجليل قد صدرت
 الاوامر السنية بإنشاء مدارس لتربيتهم، وها هو حاصل ما لا مزيد عليه من الاهتمام
 باتمامها وستفتح في شهر المحرم من العام القابل
 مدرسة السيوينية المعدة لقبول اليتيمات والفقيرات من البنات وإنشاء هذه المدرسة جار
 الآن بنفقة صاحبة البر والافضال وحليمة جيد العصمة والكمال نالته المحرم المحترم
 الخديو الفخيم التي هي أول من فتح باب هذا الخير العميم وسبق الى الامتياز بهذا الفخر
 العظيم ومقدار المخصص لهذه المدرسة من البنات أربعة مائة بمصاريف وأوقاف من
 طرف سعادتها كافية لإدارة هذه المدرسة

مدرسة الاسماعيلية المعدة لقبول بنات الاهالي والذوات على اختلاف درجاتهم
 الجاري انشاؤها على طرف ولى النعم من خاصة مكارمه مهية لثلاثمائة من البنات
 مصاريفهن من طرف حضرة الخديوية أدامها الله مثل هذه المنافع الشاملة والنعم
 الجليلة الكاملة

وحينئذ يكون مجموع الاطفال الجاري تعليمهم وصار التفتيش عليهم بجهات القطر
 والمدن سواء كان من طرف الحكومة أو الاهالي الاسلامية أو غيرهما كالاتى بيانه

٥٩٧٨ تلامذة جار تربيتهم في مكاتب

الاوروبياوين

٨٢٣٦٤ تلامذة بالمدارس الميرييه والمكاتب

الاهليه ٨٨٣٤٢

	كيسه	د	ر
* (ايراد المدارس والمكاتب) *			
أبعادية المدارس والمكاتب السنوية الجاري صرفها	٩٠٣٠	٠٠	٠٠
من دواوين الميري ومن خزنة المالية			
من ايراد خفة لك الوادى	٤٥٤٦	٦٩	١٣
من طرف ديوان الاوقاف	٢٢٦٠٠	٧٩	٢٣
من طرف محافظة مصر	٥٦٤	٠٠	٠٠
	١٦٤٠٠	١٤٩	٠٦

وهذا بخلاف الاطيان المرتبة من طرف احسانات الحضرة الخديوية

* (بيان المكافآت) *

* (مكافآت تلامذة مدرسة الهندسة سنجانه) *

ردیف	توضیح	مؤلف	موضوع	جلد
١	١	انگلیزی	محمد حافظ	استخرج رسم
٢	١	فرنساوی	محمد کامل	المعامل الکبری مجلد ٥
١	٢	شرحہ	محمد صفوت	هندسہ وصفیہ باطلسہ م ٢ و سیاحت نامہ مجلد ١
٢	٢	شرحہ	عبد اللہ رفعت	علم الفلاک مجلد ٤
١	٣	شرحہ	صابر صبری	هندسہ عادیہ باطلسہ مجلد ٢ و علم الجبر مجلد ١
٢	٣	شرحہ	احمد درویش	هندسہ عادیہ مجلد ١ و علم الجبر مجلد ١
١	٤	شرحہ	علی حیدر	هندسہ عادیہ مجلد ١ و منہاج التلامذہ ١
٢	٤	شرحہ	محمد منیب	تاریخ النباتات مجلد ١ و تاریخ النمسا ١

* (مدرسة المساحة والمحاسبة) *

ردیف	توضیح	مؤلف	موضوع	جلد
١	١	انگلیزی	حسن رفعت	تاریخ بحرئی تألیفہ و سیو جس انگلیزی مجلد ٦
٢	شرحہ	عبدالرحمن رشدی	کتاب فی الطبیعہ و فی حالۃ الکنون تألیف کورہس انگلیزی مجلد ٤	
١	شرحہ	حسن حسیب	کتاب هندسہ تألیفہ موسیوالوہ انگلیزی و کتاب جبر تألیف ہنز مجلد ١	
٣	فرنساوی	محمد لیب	کتاب فی الطبیعہ فرناوی و حکایات و وقائع شہرہ مجلد ١	
١	١	انگلیزی	محمد و نظیف	تاریخ بلاد الانگلیز تألیفہ سمولیت م ٤
٢	شرحہ	علی بدر	کتاب استانتیک مملکہ الانگلیز مجلد ٢	

* مكافآت تلامذة مدرسة الاداره والالسن *

رقم الكتاب	رقم الكتاب	رقم الكتاب	رقم الكتاب
١	١	فرنساوى نسيم وصفى	جغرافيه مجلد ١ وتاريخ الكاب الصادق ١
٢	١	شرحه محمود حسنى	كتاب فى الموده مجلد ١ وكسم تقيم القرن السادس عشر مجلد ١
١	٢	شرحه مجد فوزى	سياحة نامه مجلد ١ ومنهاج التلامذه مجلد ١
٢	٢	شرحه على عزت	سياحة نامه مجلد ١ ومجموع اشاره فى الرسومات ١
١	٣	شرحه محمد امين	حاشية ابن طايدى مجلد ٥
٢	٣	شرحه محمد مجدى	حاشية الطحطاوى مجلد ٤
٣	٣	شرحه محمود رياض	مروج الذهب عزى مجلد ٢ وكتاب فى الصخور فرنساوى مجلد ١

* (مدرسة العمليات) *

رقم الكتاب	رقم الكتاب	رقم الكتاب	رقم الكتاب
١	١	فرنساوى سيد احمد فارس	استنج عدد اشغال رسم
٢	١	انكلبرى سليمان رشدى	استنج رسم
١	٢	شرحه محمد جدى	كتاب همدس مكانيكه انكلبرى
٢	٢	فرنساوى سيد جمال الدين	استنج عدد اشغال رسم
١	٣	انكلبرى تحليل زكى	كتاب صناعة الحديد واستخراج انكلبرى
٢	٣	شرحه ابراهيم فاخر	كتاب سياحة ابتدائيه فى شرق افريقا

* مكافآت تلامذة مدرسة اللسان القديم *

رقم الكتاب	رقم الكتاب	رقم الكتاب
١	١	محمد وصفى
٢	٢	احمد كمال

* (٢٢) *

* مكافآت مدرسة الطب *

١٠١

١٠٢

١٠٣

عبدالمجيد الشافعي عدة جراحه كبيره

١ ١

شرحہ محمد رياض

١ ٢

شرحہ محمد سليم

شرحہ محمد فريد

شرحہ يوسف شدياق عدة جراحه

شرحہ محمد علوي

شرحہ عثمان سامي

شرحہ محمد ذوالفقار عدة جراحه صغيره

شرحہ حسن روفي

صالح رستم كتاب الاقربا زين مجلد ١

سعد الدين سعدي الماده الطيبه ٤

شرحہ علي شعري

* مكافآت تلامذة مدرسة الولادة *

١٠٤

١٠٥

نقيسه عبدالرحمن عدة جراحه

شرحہ أمونه ابراهيم

شرحہ زينب ابراهيم عدة صغيره

شهابه حسنين مصحف قرآن شريف

شرحہ خديجه محمد

شرحہ عبدله عبد الله

شرحہ هانم محمد

شرحہ جوهره عبد الله

شرحہ حليه عبد الله

* مکافات تلامذہ مدرسہ التجہیزہ *

کتاب	اسماء	لغات	درجہ	فرقہ
تاریخ مصر از انگریزی مجلد ۲	اجد جمدی	انگریزی	۱	۱
مروج الذهب عربی مجلد ۲	محمد فوزی	شرحہ	۱	۲
تاریخ بنا بارت ترکی مجلد ۱ وغرائب علم الادب انگریزی مجلد ۱	محمد مقصود	شرحہ	۱	۳
تاریخ اجد ابناء العرب فرسواوی	سایمان مری	فرسواوی	۲	۱
حکایہ الشبان فرسواوی مجلد ۱	حسین کامل	شرحہ	۲	۲
کتاب فی التیارات فرسواوی مجلد ۱	عثمان انور	شرحہ	۲	۳
قاموس و جغرافیہ انگریزی مجلد ۱ و سیاحہ العالم انگریزی مجلد ۱	محمد ذہنی	انگریزی	۲	۱
ہجاء انگریزی مجلد ۱ و اخلاق علائی ترکی مجلد ۱	علی غالب	شرحہ	۲	۲
سیاحہ بلاد الانگلز مجلد ۱ و معاہد التخصیص عربی مجلد ۱	حسن رام	شرحہ	۲	۳
حکایات غرق فرسواوی مجلد ۱ و تاریخ بنا بارت ترکی مجلد ۱	محمد رفیق	فرسواوی	۳	۱
حکایات لاجد الشبان فرسواوی مجلد ۱	اسماعیل ماهر	شرحہ	۳	۲
حکایہ غرق فرسواوی مجلد ۱	محمد راتب	شرحہ	۳	۳
مروج الذهب عربی مجلد ۲ و ادبیات فرسواوی مجلد ۱	محمد کامل	فرسواوی	۳	۱
جغرافیہ فرسواوی و مجموعہ مجلد ۲ و اطلس فرسواوی مجلد ۱	مصطفی نیازی	شرحہ	۳	۳
المصابیح المنیرہ مجلد ۱	مصطفی شفیق	شرحہ	۳	۳
قرۃ النفوس والعیون عربی مجلد ۲ و قصہ حاک انگریزی مجلد ۱	انگریزی حسین صدیقی	انگریزی	۴	۱
قصہ تد کارات پورٹ انگریزی مجلد ۱	محمد عیانی	شرحہ	۴	۲

رقم الكتاب	رقم الصفح	المؤلف	العنوان
٣	٤	انكليزي احمد فوزي	قصة اشعة النور وانكليزي مجلد ١
١	٤	شرح حسين حسني	المصابيح المنيرة عربي مجلد ١ وقصة روث تبصن كروزي انكليزي مجلد ١
٢	٤	شرح عبد الحميد حلي	غرائب علم الآداب انكليزي مجلد ١
٣	٤	شرح محمد زبيده	قصة سياحة زراع مجلد ١
١		فرنساوي محمد كامل	تاريخ مصر عربي مجلد ١ وذكر الصخرة المائية فرنساوي مجلد ١
٢		شرح مصطفى محمد	كتاب آداب الاولاد مجلد ١

* (مكافآت تلامذة مدرسة الابتدائيين) *

رقم الكتاب	رقم الصفح	المؤلف	العنوان
١	١	فرنساوي حسن امي	قرة النفوس والعيون عربي مجلد ٢ وكتاب فن العمارة فرنساوي مجلد ١
٢	١	شرح سليمان نجاتي	سياحة افر بقمومكسيكا فرنساوي مجلد ١
٣	١	شرح حسن رافت	مناهج التلامذة مجلد ١
١	١	شرح أحمد بك	مجموع اشارة في الرسومات مجلد ١ وسياحة لاولاد القبودان فرنساوي مجلد ١
٢	١	شرح مصطفى حسني	قرة النفوس والعيون عربي مجلد ٢ و نوادر الاطفال فرنساوي مجلد ١
٣	١	شرح ابراهيم شاكر	معاهد التنصيص عربي مجلد ١
٤	١	شرح محمد كاظم	تاريخ النباتات فرنساوي مجلد ١
١	١	شرح عباس حلي	تاريخ مصر عربي مجلد ١ وسياحة من باريز الى بيكانه بالصين مجلد ١
٢	١	شرح عثمان عصمت	روضة الابرار تركي مجلد ١

رقم الكتاب	رقم المجلد	المؤلف	الشرح
١	٢	سليمان علوي	شرح
١	١	محمد خيرى	تاريخ مصر عربى وسياحة الدنيا انكليزى م
١	٢	عبدالمجيد صادق	غرائب فى علم الاداب م
١	٢	عثمان غالب	غرائب فى علم الاداب انكليزى م
١	١	حسين واصف	قصص اخطار انكليزى وسياحة العالم انكليزى
١	٢	محمد عفت	قصة محاربة اللهيب انكليزى م
١	٢	فرنساوى محمد شرين	كتاب فى الكهرا بفرنساوى م

* مكافآت تلامذة المكتب الخيري بـ (بصر) *

رقم الكتاب	رقم المجلد	المؤلف	الشرح
١	١	فرنساوى محمد شيمت	تاريخ مصر عربى مجلد ١ وكتاب فى الجسم البشرى فرنساوى مجلد ١
١	٢	راشد حسنى	كتاب فى الاشياء الغير مشاهده م
١	٣	عبد اللطيف فهمى	كتاب فى علم العمارة فرنساوى م
١	١	محمد ذهنى	هندسة لوجاندر عربى م وتاريخ مصر عربى
١	٢	محمد بكير	نظم اللاتى فى السلوك م
١	٣	عبد الله زهدى	جغرافيا طبيعه عربى م
١	١	فرنساوى مصطفى وهبى	هندسة لوجاندر عربى م وقائع مسكين بلانز فرنساوى م
١	٢	محمد فتحى	عجائب الاشياء الخفيه فرنساوى
١	٣	محمد على	كتاب فى الاحجار النفيسة م
١	١	مصطفى زكى	هندسة لوجاندر عربى م وحكاية السكب كثير الشعر م
١	٢	عبد الرحمن سرور	كتاب فى تصريف المياه فرنساوى
١	٣	على صنبى	كتاب فى عجائب الانتيقة م

کتاب	مؤلف	شرح	جلد	صفحات
قواعد عثمانیه ترکی مجاد ۱ و تاج الفصیله انگلیزی م ۶	یوسف فرید	انگلیزی	۱	۱
تاریخ قدماء المصرین م ۱	مجدد عنایت	شرحہ	۱	۲
أسئله فی جملہ اشیاء انگلیزی م ۱	عثمان زکی	شرحہ	۱	۳
تسهیل التحصیل ترکی م ۱ و نظم اللاتی قی السلوک م ۱	محمد فوزی	قرآن شریف	۲	۱
تاریخ قدماء المصرین عربی م ۱	مجدد سامی	شرحہ	۲	۲
تسهیل التحصیل ترکی م ۱	عمر لطفی	شرحہ	۲	۳
تاریخ قدماء المصرین عربی و تسهیل التحصیل ترکی	محمد بہادر	شرحہ	۲	۱
تاریخ قدماء المصرین عربی	حسن طاعت	شرحہ	۲	۲
تسهیل التحصیل ترکی م ۱	أحمد سری	شرحہ	۲	۳
تسهیل التحصیل ترکی م ۱ و تاریخ قدماء المصرین عربی	محمد خاک	شرحہ	۲	۱
تسهیل التحصیل ترکی م ۱ و ہجاء و قرین عربی م ۱	صالح بخیری	شرحہ	۲	۲
ہجاء و قرین عربی م ۱	محمد ذیشان	شرحہ	۲	۳
نظم اللاتی فی السلوک عربی م ۱ و تسهیل التحصیل ترکی	قرآن شریف	امین فہمی	۲	۱
تسهیل التحصیل ترکی و ہجاء و قرین عربی	محمد فرید	شرحہ	۲	۲
ہجاء و قرین عربی	أحمد کامل	شرحہ	۲	۳
تاریخ قدماء المصرین عربی م ۱ و تسهیل التحصیل ترکی	مجدد کامل	شرحہ	۲	۱
تسهیل التحصیل ترکی	اسماعیل ریزی	شرحہ	۲	۲
ہجاء و قرین عربی	أحمد ظہر	شرحہ	۲	۳

* (مدرسة الابتدایان بسكندريه) *

رقم	عنوان	مؤلف	شرح	عدد
۱	قرۃ النفوس والعيون مجلد ۲	مصطفى عزت	انكايزى	۱
۱	تاريخ مصر عربي م ۱ وارشاد تركي م ۱	نجيب محمد	شرح	۱
۱	نظم اللاك في السلوك وكتاب سنة خارج الوطن مجلد ۱	حسن بهجت	شرح	۱
۲	تاريخ مصر عربي مجلد ۱ وتسهيل التحصيل تركي مجلد ۱	اسماعيل فتوح		۲
۲	تاريخ قدماء المصريين مجلد ۱	علي حيدر		۲
۲	شرح	حسن سعد		۲
۳	تسهيل التحصيل تركي وتاريخ كرويس	أحمد مصطفى		۳
۳	تاريخ قدماء المصريين	يوسف شحاته		۳
۳	شرح	بلال صديق		۳
* مكافآت تلامذة مدرسة التجهيز بسكندريه *				
فرقة لغات أسماء كتب				
۱	امثال الميداني عربي مجلد ۲ وحكايات الشبان الاسراء مجلد ۱	محمد جاهين	فرنساوى	۱
۱	ترجمان تركي وعربي وفرنساوى مجلد ۱	عبد الجواد صالح	شرح	۱
۱	معاهد التنصيص عربي م ۱ وارشاد تركي م ۱	محمد منصور	شرح	۱
۲	امثال الميداني مجلد ۲ وكتاب في الحرب المستمر فرنساوى م ۱	محمد حسنى	شرح	۲
۲	معاهد التنصيص م ۱ وارشاد تركي م ۱	محمد شكرى	شرح	۲
۲	ترجمان تركي وعربي وفرنساوى م ۱	محمد مرسى	شرح	۲
۳	منبع النيل فرنساوى م ۱ ومجموع مشوق كتابه م ۱	أحمد على على	شرح	۳
۳	المصباح المنير م ۲ وكتاب البحث في كل شئ م ۱	اسماعيل محمد	انكايزى	۳
۳	تاريخ مصر عربي م ۱ وكتاب سهرات الشيخ المحدث م ۱	فرنساوى حامد مختار		۳

(المكتب الخيري بسكندرية)

٤٠

أجد حلى قواعد عثمانية تركم ١ وهجاو تمرين عربي ١
 أمين فهمي هجاو تمرين عربي ١
 سعيد لطفى شرحه

(مكافآت تلامذة المكاتب الخيرية الالهية)

(مدرسة القرية)

مكافآت

مكافآت	أسماء	عدد	فصل	جمله
قلائد الجمان في فوائد الترجان وكسوة ودواة	خليل ابراهيم	١	١	
مقامات الحريري وكسوة ودواة	أجد حلى	١		
الجلالين ودواة	مجديس	١		
الجلالين ومقسط	مجد حلى	١		
شرح	مجد كمال	١		٥
شرح	أجد مجد حلاوه	٢		١
شرح	أجد حسن	١		
سراج الملوك ومطواة	على النحاس	١		
شرح	حسن عثمان	١		
شرح	مجد أمين	١		
قدماء المصريين ومطواة	محمد سكر	١		
شرح	مصطفى هادي	١		٧
				١٢

(مدرسة قلاوون)

قلائد الجمان في فوائد الترجان وكسوة ودواة	مصطفى عرفى	١	١
مقامات الحريري وكسوة ودواة	ابراهيم حنى	١	١
			٢

* (٢٩) *

مكافآت	أسماء	عدد	فصل	جاءة
	ما قبله	١	٢	
الجلالين ودواة	محمد جزه		١	
الجلالين ومقشط	راشد ربيع		١	
شرحه	ابراهيم سليم		١	
شرحه	محمد الرشيدى		١	
شرحه	على الشامى		١	
سراج الملوك ومقشط	محمد الزهر		١	٨
سراج الملوك ومطواة	حامد القطان	٢	١	
شرحه	محمد الدرى		١	٢
شرحه	محمد امين عبدالرحمن	٢	١	
شرحه	محمد الصاوى		١	٢
قائمة المصريين ومطواة	محمد حلى	٤	١	
شرحه	أحمد فهمى		١	٢
شرحه	على ابراهيم	٥	١	١
شرحه	محمد صادق	٦	١	
تمرين ومطواة	محمد المرخانى		١	
شرحه	أمين الكاتب		١	
شرحه	محمد القبانى		١	
شرحه	حافظ القطان		١	٥

* (مكتب النحاسين) *

مقامات الحريرى وكسوة ودواة	محمد البارودى		١	
سراج الملوك وكسوة ودواة	محمد الباجورى		٢	
سراج الملوك ومقشط	محمد شعبان		٣	
تمرين ومطواة	حسن الصاوى		٤	٤

* (٣٠) *

* (مكتب خليل اغا) *

الجلالين

٢

١

٤

قلائد الجمان في فوائد الترجمان وكسوه ودواة

عبد العزيز الحسيني ١

مقامات الحريري وكسوه ودواة

مصطفى يحيى ١

الجلالين ومقسط

محمد السداوي ١

شرحہ

امين البكري ١

شرحہ

مصطفى صالح ١

شرحہ

عبد الله الحسيني ١

الجلالين ومطواة

محمد درويش ١

٧

سراج الملوك ومطواة

احمد جدي ٢

شرحہ

حسن سعيد ٢

شرحہ

محمد ابو العيين ٢

٣

شرحہ

احمد مصطفى ٣

قدماء المصريين ومطواة

ابراهيم المصري ٣

شرحہ

حسن زغالول ٣

شرحہ

سليمان بروتو ٣

تمرين ومطواة

احمد فهمي ٣

شرحہ

احمد عبد الحميد زغالول ٣

٦

شرحہ

ابراهيم نور الدين ٤

٤

* (مكتب العقادين) *

مروج الذهب ودواة

حسين المحيين

مقلمات الحريري وكسوه ودواة

عبد ربه حسن

الجلالين ومقسط

مصطفى مكي

سراج الملوك ومطواة

امين الشنوافي

قدماء المصريين ومطواة

عبد الحميد كيه

* (٣١) *

* (مكتب الجبائيه) *

مكافآت	أسماء	عدد	جمله
مقامات الحريرى وكسوه ودواة	ابراهيم سليم	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	محمد حافظ	١	
سراج الملوك ومطواة	حسن البزرجلى	١	٣

* (مكتب الشيخ صالح) *

مقامات الحريرى وكسوه ودواة	مصطفى شاكر	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	اسماعيل رأفت	١	
المجلدين ومقطط	درويش فهيمى	١	
سراج الملوك ومطواة	ابراهيم حليم	١	
قدماء المصريين ومطواة	محمد اللبى	١	
شرحه	حسن محمد حسنى	١	٦

* (ملحوظة) *

* (جميع أطفال هذا المكتب يكسون من طرف وقفه الخاص به) *

* (مكتب السلطان مصطفى) *

المجلدين وكسوه ودواة	أحمد حبيب	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	عشماوى وهبه	١	
قدماء المصريين ومطواة	دسوقى احمد	١	٣

* (مكتب السلطان قايتباى) *

المجلدين وكسوه ودواة	أجد المحكيم	١	
سراج الملوك وكسوه ودواة	طه طابدين	١	
سراج الملوك ومطواة	مصطفى كامل	١	
قدماء المصريين ومطواة	السيد المناخلى	١	
تمرين ومطواة	مصطفى زغالول	١	٥

* (٣٢) *

* (مكتب والده المرحوم عباس باشا) *

الكتاب	المؤلف
مروج الذهب ودواة	حسين فهمي
مقامات الحريري وكسوة ودواة	محمد وفهمي
الجلالين ومقسط	محمد عبد المجيد
شرح	محمد أمين
شرح	احمد محمد
سراج الملوك ومطواة	محمد درويش
شرح	يوسف البحر اوى
شرح	محمد الابرقي
قدماء المصريين ومطواة	حسن الزعبلوى
شرح	محمد على القوي
تمرين ومطواة	على العقبى
شرح	عبد المجيد على
شرح	احمد دسوقي
شرح	محمد الصواف
شرح	على اسماعيل
شرح	محمد وحسن

* (مكتب شيخون) *

مقامات الحريري وكسوة ودواة	على توفيق
سراج الملوك وكسوة ودواة	ابراهيم عبدالرزاق
الجلالين ومقسط	ابراهيم توفيق
شرح	محمد ابوصالح
سراج الملوك ومطواة	حسنين الجزمي
قدماء المصريين ومطواة	محمد القران

تاريخ	مؤلف	رقم
تاريخ حياة المعلم انعمولت وقطع منتخبه من تأليفه انكليزي	جبرائيل موسى	٣
كتاب البراكين أي جبال النار والزلازل الارضية فرنساوي	بسور لاجان	٣
كتاب الرد والبرق فرنساوي	ارري ابراهيم	٣
كتاب فرنسوا الاحدب فرنساوي	ملكه يعقوب	٣
تاريخ ودروس تتعلق بالاطفال فرنساوي	شوال ارنست	٣
قطع منتخبه تأليف مولير فرنساوي	سون سامويل	٣
الخبث في الحساب	دياب محمد	٣
الخبث في الحساب	سلامه	٣

* (تلامذة مدرسة الاقباط) *

كتاب حكايات عن الخلفاء انكليزي	تادروس وهبه
كتاب الارض والمحيط والكرة المجرية والحياة الدنياوية فرنساوي	قليني توما
كتاب سياحة سنة خارج الوطن انكليزي	احمد مصطفي
كتاب ريادة بيرة زنبندس فرنساوي	يونان يوسف

* (نتيجة امتحان المدارس الميرييه والمكاتب الخيرييه المركزيه) *

أسماء المدارس	أعلى الأعل	أقل	تال	وسط	دون	أدنى	إمتحان	يكون
مدرسة المهندسخانه والمحاسبه	٤٨	٤٠	٢٥	١٠	٠٠	٠٠	٠٨	١٢١
مدرسة الاداره	٧١	٥٩	٣٠	١٠	٠٠	٠٠	٠٧	٣٧
مدرسة الاسان القديم	٠٢	٠٣	٠٢	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٧
مدرسة العميات	٠٦	٠٧	١٥	١٢	٠٢	٠٠	٠٠	٤٢
مدرسة الطب	٤٩	٢٩	٠٦	٠٠	٠١	٠٠	٠٢	٨٧
مدرسة الولاده	٣٠	١١	٣٠	٠٣	٠٠	٠٠	٠٠	٢١
مدرسة التجهيزيه بمصر	٣٨	٨٠	٧٨	٨٥	١٢	٠٢	١٢	٣٠٧
مدرسة المتديان بمصر	٢٧	٣٥	٤٦	٤٨	٠٨	٠١	٢٠	١٨٥
مدرسة التجهيزيه بسكندريه	٣٠	٢٦	١١	٠٦	٠١	٠٠	٠٠	٧٤
مدرسة المتديان بسكندريه	٣٥	٧١	٧١	١٨	٠١	٠٠	٠٠	١٨٦
مكتب الخرطوم	٠٠	٠٠	١٥	٠١	٠١	٠٠	٠٠	٢٦
مكتب خيرى بالنصريه بمصر	٥٢	٨٣	١٠٤	٩٦	٤٦	٠٧	١٩	٤٠٧
مكتب خيرى بسكندريه	٠٢	١٢	١٢	٤٢	١٢	٠٠	٠٠	١٠٠
مكتب طنطايتها	٣٠	٩٦	٩١	٣٧	٠٦	٠٢	٠٠	٢٦٢
مكتب أسبوط	٦٨	٦٢	٤٥	٢٥	٠٢	٠٠	١١	٢١٣
	٣٩٨	٥٦٤	٤٦٥	٢٩٢	٩٢	١٣	٧٩	٢٠٨٥

* (نتيجة امتحان المكاتب الاهليه الخبيريه بمصر وسكندريه) *

أسماء الجهات	أعلى الأجل	سنة	كل	سنة	دون	يكون	خارج الأجل
مكاتب أهليه خبيريه بمصر	١٣٥	١٧٨	٢٥٠	٢٨٩	٣٤٩	١٢٠١	١٨٩
تمن عابدين	٠١٠	٠٠٩	٠١٠	٠٢٩	١٩٥	٢٥٢	٠١٣
تمن الجماليه	٠٣٥	٠٩٩	١١٦	١٢٣	٤٢٥	٧٩٨	١٢٤
تمن الدرب الاحمر	٠١٦	٠٤٨	٦٣	٦٧	٤٥٥	٦٤٩	٠٣٣
تمن قيسون	٠٠١	٠٠١	٠١١	٠٦١	١٢٦	٢٠٠	٠٧٢
تمن الخلفه	٠٥١	٠١٤	٠٣٩	١٧٠	٣١٨	٥٠٣	٠٥٩
تمن مصر القدمه	٠٤٩	٠٥٠	٠٨٢	١٠٨	٣٢١	٦٠٩	٠٥٥
تمن درب الحماميز	٠٧١	٠٦٥	٠٥١	١٩٠	٦٢١	٧٩٨	٠٢٢
تمن الازبكيه	٠٢١	٠٤١	٠٣٤	٣٢١	٤٠٥	٤٢٤	٠٨٥
تمن باب الشعريه	٠١٤	٠٤٦	٠٣٢	٠٨٠	١٦٢	٣٣٤	٠٣١
تمن بولاق	٠٤١	٠٤٤	٠٥٩	١٧٠	٣٥٦	٥٦٧	٠٦٣
مكاتب أهليه خبيريه بسكندريه	٤٤٤	٤٠٣	٣٧٠	٤٠٣	٠٠٣	٧٥١	٠٠٠
تمن أول	٠٦٧	٠٨٧	٠٦٤	١٨٧	٥١٠	٤٥٦	٠٢٨
تمن ثاني	٠٢٤	٠٦٠	٠٦٦	٠٩٥	٠٤٠	١٧٢	٠٢٤
تمن ثالث	٠٣٣	٠٣٦	٠٤١	٠٣٥	٠٧١	٢٠٩	٠٢١
تمن رابع	٠٠٣	٠٢٣	٠٣٤	٠٧٦	٠٧١	١٤٥	٠٧٤
تمن خامس	٠١١	٠٣٤	٠٤٤	٠٦٠	٠٣١	١٦٢	٠٢١
تمن سادس	٠٠٩	٠٢٧	٠٦٣	٠٩٥	٠٣٩	٢٣٤	٠١٣
تمن سابع	٠١٠	٠٣٩	٠٩٢	٠٧٠	٠٣٥	١٧٢	٠٢٥
تمن ثامن	٠٢٤	٠٦٥	١٢٦	١٧٣	٠٥٧	٤١٩	٠٣٥
	٦٦٩	١٠٢٨	١٣١٤	١٦٦٩	٣٠٥٧	٨٤٧٣	٧٠٩