

# الأخبار

مجلة علمية تاريخية أثرية برواية وصورة

مصر أبريل ( نيسان ) سنة ١٩٢٧ - رمضان سنة ١٣٤٥ هـ

## السنة الرابعة للأخبار

نحمد الله حمداً جزيلاً على ما منحنا إياه من قوة استطعن بها اجتياز عقبات كثيرة ومصاعب جمة ذللناها بالذبات والصبر ومساعدة قرائنا الكرام واقبال ذوي الفضل على مطالعة هذه المجلة التي لم ندرُ وسعاً في أطراف نخبها تدريجاً طبقاً لسنة الارتقاء وحسننا مكافأة على ذلك رضاء حضرات مشتركيها واقبال القراء على طلب الاشتراك بها من مصر وأميركا والهند وفارس وسوريا وفلسطين وجزائر الهند الشرقية وسائر أقطار الناطقين بالضاد . وكنا نجد في عبارات الثناء التي يحملها أئمة البريد على خطة المجلة أكبر مشجع على السير في طريق التحسين . والآين تقدم المجلة في عامها الرابع مجلة قشبية وقد زدنا عدد صفحاتها حتى أصبحت ١٠٤ وأكثرتنا من رسومها وانضم إلى تحريرها جماعة من قادة الفكر والكتاب المبرزين مما يراه القراء في هذا العدد والأعداد التالية . واجابة لطلب والملاح الكثيرين وتسهيلاً لأقتنائها عزمنا على ينميا بأيدي التباعة ومكاتب المحطات وأرسلنا لذلك اتفاقاً . وستتسلم المجلة المشتركين في خلال السنة القادمة ثلاثة كتب قيمة كبيرة الحجم بدل كتابين . ومع كل هذا فقد أبقينا قيمة الاشتراك على حالها . واننا نسأل الله أن يثدأ ارزنا وتمدنا بروح من عنده نستطيع احسان الخدمة وارضاء القراء وهو حسبنا ونعم الوكيل

كتبه

سليم قبيص



الآنسة غريتا يسكن الزوجية وهي المحكوم لها بأنها أجهل فتاة في نروج

## سيروا الى الامام

هذا عنوان كتاب وضعة أرسون ماردين وطبع في اميركا وانكلترا اكثر من مائة مرة وهو رفيق كل شاب اميركي وانكليزي مدة حياتها . وقد أعتقد هذا الكتاب كثيرين من الهلاك والافلاس ومنح القوة لكثيرين وقدم الى النجاح . وكثيرون من الرجال العظام مدينون في نجاحهم وسعادتهم في الحياة اليه لانه يحوي بين ضفتيه أقوال كثيرين من الرجال العظام وأمثلة من حياتهم . وسننشر بعض فقرات منه للشباب الناهض لتكوين دستوراً لهم في حياتهم وأعمالهم

(الاخاء)

## في الوقت

مكتوب على ساعة الزمان العظمى كلمة واحدة وهي « الآن » و « في العجلة الندامة » وابدأ العمل في وقته لافوتين

« أسرع - أسرع - سيسافر البريد - امرع اذا كنت الحياة لها قيمة عندك » كانوا يكتبون هذه العبارة أمام صورة ساعي البريد على غلافات الرسائل في عهد هنري الثامن الانجليزي . وفي ذلك العهد لم يكن عندهم مكاتب للبريد بل كان سعاة الحكومة يوزعون الرسائل على أربابها وكانوا يعدمون كل ساعة يتأخر عن إيصال الرسائل لأصحابها في يوم وضوؤها

ان قبصر عرض نفسه لخطر الموت لأنه لم يطالع خطباً سلم له في الطريق وهو ذاهب لمجلس الشيوخ . وكثيراً ما يقود تأجيل الامور على الضللك والوبال والخسارة الفادحة

النجاح يكون حليف الشاب الذي يملك صفتين شقيقتين وهما النظم في الحياة والدقة في العمل .

كان نابليون بعطي أهمية عظمى لما يسميه « moment suprême » ( اللحظة الحاسمة ) التي لا بد منها في كل موقعة حربية اذا انهزها ظفر واذا اضعها انكسر . وكان يقول انه تغلب على النمساويين لانهم ما كانوا يدركون قيمة الخمس دقائق . وقالوا ان من بين الاسباب التي أدت الى الانسحاب والانسكار في موقعة واترلو الشهيرة تأخر فرقة جروشي . ان بلوخير حضر في الوقت اللازم ولكن غروشي تأخر وكان تأخيره كافيًا لنفي نابليون الى جزيرة القديسة هيلانة

يقول سدني سميت لاجدال في أننا اذا أردنا ان نعمل عملاً قاطعاً ناجحاً لا يجب علينا أن نتقف على الشاطئ . مرتشين مفكرين بالبرد وانظر بل يجب بكل جرأة ان نلقي أنفسنا في البحر ونصارع أمواجه بكل ما أوتينا من قوة  
وقالت ماريا ايديفورس « ما من لحظة تعود أبداً »

سئل أحد موظفي الحكومة الفرنسية كيف يستطيع القيام بالاعمال الكثيرة المتراكمة عليه فاجاب « اني ما أجت في حياتي ما أستطيع عمله اليوم الى الغد » (١)  
وقال سكوتن : أنت تقول غداً - اذهب من امامي لانني لا اريد سماع هذه الكلمة . ان كلمة غداً لص ماهر يسلب منك دراهمك الحاضرة ويدفع لك بدلا منها الوعود والاماني الكاذبة والآمال الخلابه . وهي تقود الحقى الدارجلة . غدا ابن الأوهام وسخافة العقل وفي الحقيقة ونفس الواقع لا تختلف في شيء عن أحلام الناس . كم من الناس الذين صادقوا الفشل في طريق النجاح يقولون : اتنا أضعد حياتنا في الجري وراء الغد وكنا واقفين بأن الغد يدرك علينا الخيرات والنعم الجزيلة

قال الشاعر العربي :

ولا أوخر شغل اليوم عن عجز الى غد ان يوم العاجزين غد

ان غداً من كلمات الشيطان والتاريخ مملوء بضحاياه العديدة . ان هذه الكلمة ملجأ محبوب للاعمال وقلة المعرفة

دق الحديد حاميا . واحصد التمتع مادامت الشمس مشرقة . وهاتان الحكتان دستور ذهبي

كثيرون من الناس يعرفون الساعة التي يستولي عليها فيها الكسل . يستولي الكسل على البعض بعد مناولة طعام الغذاء وعلى البعض بعد طعام العشاء وعلى البعض الآخر في الساعة السابعة مساء . ولكل انسان ساعة عذاب وآلام في يومه وإذا فراد التقلب عليها ووقاية نفسه منها يجب عليه أن يشتغل في تلك الساعة

عداً أحد الكتاب المشهورين النوم مجموعة متناقضات فقال : نذهب الى الفراش بدون ميل ولا ارادة ونعاده مع الأسف الشديد . وقبل النوم نصمم على النهوض في اليوم التالي ميكرين ولكن جسدنا يعيد الى المكوث في الفراش طويلا . ان جميع الرجال الذين أحرزوا شهرة واسعة واسما عظيما كانوا يستيقظون من النوم قبل شروق الشمس . وبطرس الاكبر كان يستيقظ قبل الفجر ويقول : « اني أريد أن أجعل حياتي طويلة ولذلك أستيقظ عند الفجر » والفريد الاعظم كان ينهض من سريره قبل شروق الشمس . وكوليبوس رسم خطة سفره الي أميركا في الهزيع الاخير من الليل . وكذلك نابليون فإنه كان يرسم خطته الحربية عند الفجر

ان عادة النهوض من النوم قبل شروق الشمس تفوق كل مدح وثناء والنهوض

بعد شروق الشمس يورث الكسل والخمول (١)

قال براون : « اني أحترم الرجل الذي يستطيع أن يتم كل عمل في وقته »

ان اتمام الاعمال في أوقاتها تمنح صاحبها الثقة وتدعو الناس الى الاعتماد عليه بل

ان ذلك دليل واضح على تنظيم أعماله وسيرها في مضمار النجاح

يقول المثل : خبزك ان تعسل العمل متأخراً من أن لا تعمله أبداً ولكن

هذا المثل لا يساوي نصف تلك القاعدة القائلة « لا تؤخر عمالك عن ميعاده المحدد »

هدمت حياة كثيرين بسبب تأخرهم خمس دقائق ومما لا ريب فيه : ان التصر أو

الكسر والنجاح والفشل يتوقف كثيراً ما على خمس دقائق ( معرفة عن الروسية )

(١) جاء في الحديث الشريف « نومة الضحى تورث الفقر »