

ملابس من لحاء الشجر

قيلون مناهمو رعا في الاسنطاعة
 صنع ملابس من لحاء (قشور) الشجر
 بدون غزل ونسيج ودون أن تفرق
 شيئا عن الانسجة القديمة الرقيقة .
 وقد ذكرها كثيرا الرحالة الشهير كوك
 الذي طاف حول الارض عام ١٧٢٨
 و٢٩ ورسم منها رسوما عند يده في كتابه
 الذي وصف به رحلته حول الارض
 وحذا حذوه كثيرون من السياح
 الاروبيين الذين ابتاعوا حللا كثيرة



صيبة من جزيرة هايتي مرتديه رداء من
 لحاء الشجر وقد أهدت الرحالة كوك الشهير رحلة
 منها حملها معه الى أوروبا
 متاحف أوروبا وأميركا . وما زالت هذه الملابس تلبس وتصنع الى يومنا
 من هند الملابس المصنوعة من لحاء
 الشجر وما زالت الى اليوم محفوظة في



قطعة نسيج مزركشة ومطرزة
 مصنوعة من لحاء الشجر

هذا في جزائر المحيط الهادي في الحفلات العامة
 والمراقص . ويصنعها الاهالي لييمها الى السياح
 واجتذابهم الى جزيرهم لان الاهالي اصبحوا
 يرتدون الملابس من الانسجة التي تصنع في أوروبا
 ليخس ثمنها وسهولة الحصول عليها

والنسيج المصنوع من لحاء الشجر يسمى
 بلغة أهالي الجزر كايو أو تايو وقد اندثرت
 هذه الصناعة الآن بمض الاندثار ولكن الاهالي
 كما قدمنا ما زالوا يصنعونها للفخر والتمانس
 ومع هذا فإن السياح وصنوها وصفا مسويا كما

وصفوا طريقة صنعها وأخذوا كثيراً من رسومها



قائدة جزيرة فاني في لباس العيد
المصنوع من لحاء الشجر

وليس من الغريب بعد أن تعدت
الازياء في هذه الايام وتنافست بها
النساء وذهبن فيها كل منسج - أن
يقوم أحد بيوتت الازياء في أوروبا
بصنع أمثلة من الانسجة المصنوعة
من لحاء الشجر ويعرضها في اسواق المودة
وليس من الغريب أيضاً أن تقبل عليها
النساء ابلا عظيماً لأنهن يملن الى كل
جديد مما كان ثمنه مرتفعاً والرجال
الاعبياء مضطرون الى دفع أثمانها
مرغبين لارضاء سيدتهم المرأة الحسنة

وتواستوي يقول أن ٩٥ في المائة من الرجال مستهينون بالمرأة وكل مجهوداتهم في
المصانع والمناجم يقدمونها ضحية أمام تمثال المرأة



راقصات في جزيرة هايتي مرتديات ملابس من لحاء الشجر وقد نقلنا
هذه الصورة عن كتاب الرحالة كوك الشهير