

موقع قبر المسيح

لمؤصرة الناخيل صاحب التوقيع

لقد كثر البحث والتضليل في موقع القبر المقدس الذي نوى فيه جسد السيد المسيح وبعث منه حياً . يقول الباحثون ان التقاليد والروايات الكنسية ليست حجة قاطعة على صحة موقعه الحاضر سيما وانها لا تنطبق عليه لأن السيد المسيح صاب ودفن خارج المدينة وموقع القبر المقدس الحاضر ضمن السور فذهبوا في ذلك مذاهب شتى فمنهم من قال ان موقع القبر المقدس الحقيقي خارج باب العمود حيث اكتشفه « غوردون » ومنهم من قال انه مكان الحرم الشريف ومنهم من قال لا هذا ولا ذلك بل انه لا يزال مجهولاً وبيانا للحقيقة أقول

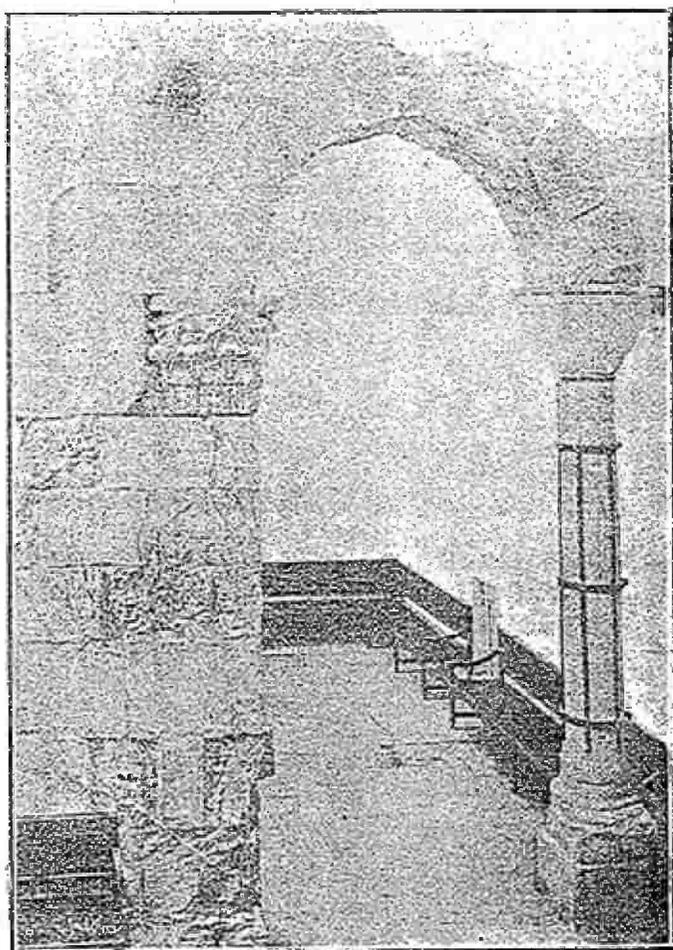
ان موقع القبر المقدس الحقيقي هو المكان الذي شيدت عليه كنيسة القيامة لا شبيهة فيه لان المسيحيين في اورشليم كانوا يترددون الى ذلك المكان لزيارته والتبرك به ويعتبرون الصخرة التي تلطخت بدم السيد المسيح حرية بالاحترام الذي والقبر الذي ضم جسمه الطاهر مقدساً كيف لا وبطرس الرسول يعتبر الجبل الذي وطئته قدما السيد المسيح حين التجلي مقدساً فقال « ونحن سمعنا هذا الصوت مقبلاً من السماء . اذ كنا معه في الجبل المقدس » ٢ بط ص ١٨ ع

لم يرض على موت السيد المسيح اكثر من ست وثلاثين سنة حتى جاء تيطس القائد الروماني الى اورشليم سنة ٧٠ بجيش لجلب قدرها انتقاماً من اليهود لعصيانهم على الدولة الرومانية واحرق هيكلهم وكان المسيحيون فيها قبيل ذلك قد فروا تحت قيادة استقفهم سمعان اخي يعقوب اول اساقفة اورشليم الى بلعة وهي بلدة واقعة شرقي الاردن مقابل مدينة ييسان وما عثم اليهود والنصارى بعد تدميرها ان عادوا اليها ووطئوا فيها فظل موقع القبر المقدس معروفاً عند المسيحيين بعد

خراب المدينة كما كان معروفاً قبله حين كان بعض تلاميذ المسيح لا يزالون في قيد الحياة وكانوا يرددون اليه وينبركون بترجمته المقدسة حسب العادة فغصت المدينة بالسكان على توالي السنين وعاد اليها عمرانها ولما كانت شريعة اليهود تحرم عليهم الخضوع لسلطة غير يهودية لهذا كانوا كلما اشتد ساعدهم وأندوا القوة في انفسهم يشورون لأقل سبب في وجه السلطة الاجنبية بغية الاستقلال فابتلوا وعصيانهم على الدولة الرومانية تحت راية زعيمهم بركوكب (وادعوا للمسيحين ان ينضموا اليهم ويشتركوا معهم في شق عصا الطائفة على الدولة الرومانية) فخارهم هدران اقتصر الروماني سنة ١٣٦ وشتت شملهم وحظر عليهم السكن في اورشليم عاصمة ديارتهم ومن ثم حولوا الى مدينة رومانية ودعاها باسم « ايليه كايثولينا » وأسكن قبيار حلا هاجروا اليها وكان بين حرب تيطس وحرب هدران ٦٦ سنة . ولما كان هيكل سليمان نقطة الدائرتين ياتلف حولها اليهود وقبر السيد المسيح مركز الرابطة المسيحية عاقب هدران الفريسيين اي اليهود والنصارى وكلاهما عنده في الكفر سواء فبنى مكان هيكل سليمان مبعداً لجوبيتر ومكان قبر السيد المسيح هيكل آخر لفينوس لكي يحطم قومية اليهود ويحل عصية النصارى ويطمس آثار اولئك يومعالم هؤلاء . فلم يبق بعد شك في ان المكان الذي بنى عليه هيكل فينوس هو موقع القبر المقدس كما انه لا شبهة في ان المكان الذي بنى عليه هيكل جوبيتر كان موقع هيكل سليمان . لقد تبوأ تحت العرش الروماني قيل قسطنطين الملك القيصر فيلبس وكان مسيحياً عربياً قيل انه كان من عمان وقال آخرون لا بل من عسقلان تنضم المسيحيون في عهده الصمداء بعد تلك الاضطهادات العنيفة التي أثارها عليهم اسلافه لكنه لم يشيد للمسيحين معابد ولما تنصر قسطنطين الملك هدم هيكل فينوس وحفر مكانه فاكشف قبر السيد المسيح منحوتاً في الصخر ضمن الارض فبنى في ذلك الموقع ثلاث كنائس كنيسة القبر المقدس المعروفة الآن بكنيسة نصف الدنيا وكنيسة مغارة الصليب وكنيسة الجلبعة التي نصب عليها قبا بعد قبة واحدة وهذه هي كنيسة القيامة .

ان الذين ينكرون صحة موقع القبر المقدس الحاضر يقولون ان السيد المسيح

صليب ودفن خارج سور المدينة كما ذكرنا ونعم ما يقولون غير أنهم قائلهم ان يعلو
ان سور المدينة الاوّل كان الى الشرق منه موقع التبر المقدس وان باب هذا السور
الذي خرج منه السيد المسيح للصليب لا يزال قائماً وقد اكتشف منذ خمس واربعين
سنة وبنيت عليه كنيسة للروس في الدباغة



باب السور الذي خرج منه المسيح وهو الى الشرق من قبره
وموجود كما هو في الكنيسة الروسية بالدباغة بالقدس

ويدعى باب التضاء لان عليه كما يقال علق اعلان التضاء على السيد المسيح
بالاعدام وبعد عشر سنوات من موت السيد المسيح بنى اغريبا الملك السور الثاني
الذي اكتشف اسلحه في المخزازه ثم بنى للمدينة سوراً ثالثاً .
هذا ما استطعنا ابراده لاثبات موقع القبر المقدس الحاضر وكفى به شاهداً
للغير المستبد برأيه .

رام الله (فلسطين)
سجاده المحوري ابراهيم

كيف يحرقون الصحف والمجلات

في مصر

قال شاعر عربي قديم

أف لعيش الكتبه أف له ما أصعبه
يرثف الرزق به من شق تلك القضيه
تأله من قلم ياتي الي ذنبه
لا أعرف المسكين الا كاتباً ذا متربه

حكم هذا الشاعر على الكتبه في الشرق بالفقر والذل والمسكنة وقد أنصف
في حكمه هذا الذي أصدره بعد الاختبار الطويل والمشاهدات المحسوسة والأدلة الملموسة
وانا اذا أتينا الآن نظرة على الكتاب في مصر ونريد بهم المؤلفين ومحوري
الصحف اليومية والأسبوعية والمجلات المختلفة نجدهم يحرقون ذبول البئس والشقاء
بل نجدهم كما وصفهم ذلك الشاعر العربي بحكمه الذي أصدره من زمن مضى
وحكم هذا الشاعر لا يتطبق على فئة الكتاب والمؤلفين في الغرب الذين يرفلون
بورد الخبز وحبال الخبز والديباج لأنهم يتقاضون أجوراً ضخمة تتناسب مع شرف
مهنهم وما أتوه من علم غزير وكفاية
ولنضرب للقاري أمثالا نغز بها كلامنا فنقول : السنر هوراشيو بوطوملي