

شذرات الاخاء

رجل عاش ١٨ سنة في مجاري المياه تحت الارض

عند ما شرعوا في باريس من عهد قريب باصلاح مجاري المياه عثر العمال على رجل عاش في سرداب المجاري ١٨ سنة ولما أخرجوه ألقوه لا يعرف شيئاً عما حدث في خلال هذه المدة من الحوادث في العالم ولم يسمع شيئاً عن الحرب العالمية الكبرى ولا عن الثورة في روسيا ويدعى هذا النعس « فرندوا دي بلو » وعمره ٥٣ سنة وهو يشبه الخيال وقد النطق والكلام لأن انقطاعه عن الكلام طول هذه المدة الطويلة أحدث شللاً في عروقه الصوتية وكان هذا الناسك الغريب يتنات بفضلات أسواق باريس فانه كان يعرف ممراً تحت الأرض يخرج منه كل ليلة الى سوق الأوكولات الكبير حيث كان يجمع فضلات الفواكه واللحم التي يطرحها اصحابها ويعود بها الى مقرة تحت الأرض حيث يتنعم طعمه هذا مع الجراذين التي كانت تجتمع حوله في محل نميته الرطب وكان معه موسى للحلاقة يقص بها شعره ولكن منظره كان بشعاً بحيثما حتى ان العمال لما وجدوه هربوا خوفاً منه ولما قاده الى ادارة البوليس قال لمديرها : هل تظن انكم احسنتم اليّ باخراجكم اياي من سكني . . . ولماذا تقاتلون راحة الأموات أمثالي . ان محل اقلتي تحت الأرض خير بكثير من عندهم . هنا لا يستطيع الانسان حصر افكاره مع وجود الضوضاء والغوضاء التي تؤثر كثيراً على اعصابي ومما يجعاني ارتعش النظر الى هاته النساء وما في لباسهن من خلاعة وبهتك

واجاب على سؤال سئله : لم اختار المجاري محلاً لاقامته : يحتمل اني كرهت هذا العالم ويحتمل اني اردت نسيان المرأة التي خانتني . وكيفها كان الحال ارجوكم ان تظنوا سراحي لا عود الى منزلي ولا تظنوا اني كنت منفرداً . . . كلا بل ان افكاري كانت معي فضلاً عن ان الجراذين كانت تسايبي وتضحكني . اني كنت دائماً أفكر بما يفكر به كل انسان عندما يتضح له خلق الراء الشيطاني وقد ظهر

من دفتر البوليس القديمة انه فند شخص باسم ديوبلو ولم يظهر له أثر وكان ناجر
كتب محترماً من الجميع ومعروفاً بحسن السيرة والسرميرة
النمر والطفل

روت صحف لندن رواية غريبة عن نمر وطفل وردتها بالاعتراف من بوهاي
تلخص فيما يأتي : خرج شيخ طائفي في السن مع حفيده البالغ من العمر عشر سنوات
الى ظاهر قرية بأمانة « ميسور » ولما بلغا ضاحيتها صادقا بين الخلفاء، نمرأ ضحكاً .
فاختطف النمر الغلام ولما بلغ الخبر أهل القرية خرجوا جماعات باحثين عن النمر
والغلام ولشوا يمينين يبحثون بلا جدوى وأخيراً عند صباح اليوم الثالث وجدوا
الغلام سليماً يلعب على شاطئ بحيرة هناك وكان النمر يحضر له كل يوم طعاماً .
ولما أبصر النمر الخنود هجم عليهم ليستخلص الغلام منهم ولسكنهم ردوده وضايغوه
فاختفى بين الخلفاء ولكن الخنود أضرمو فيها النار وختةوا النمر .

صانعة العجائب



من يطالع الصحف الفرنسية في هذه
الأيام يجدها مملأى بروايات غريبة
وأحاديث عجيبة عن سيدة تدعى مدام
جرمين تقيم في ضواحي ليون بفرنسا في
قصر فخم يسمى قصر الورد. وقد طارت
شهرة هذه السيدة في جميع أنحاء فرنسا
بأن لها قوة فائقة الحد في شفاء العجزة
والمقعدين بطريقة خاصة لما لم يستطع أحد
أن يشف على كنهها

ومما تقوله هذه السيدة أنها تقف

كل يوم بمادة ذات تركيب كيميائي خاص

معروف لديها يخضع قوتها للكهربائية عدة مئات من المرات وأما مصادرها

مدام جرمين

يديها على أي انسان يزول منه الألم ويشفي من مرضه مهما كان مزمناً
وقد زابت حوادث شغافيا للعبي والتعدين وغيرهم ومن الحوادث المدهشة
التي روتها عنها صحف فرنسا : ان عمدة بلشوم من أعمال فرنسا أصيب أخيراً
بالتهاب في النخاع أقداه البصر فتوجه من سائته الى مدام جرمين التي وضعت
يديها على رأسه فسمع اذ ذلك صوت انفجار بعد من رأسه ثم رقرقت عيناه وعاد
اليه بصره كما كان

وأحضروا لها سيدة أصيبت منذ نع سنوت بداء الروماتزم المفصلي حتى
تصلت مفصليها كلها ولم تندفها مئات من الملقن التي حثبها بها الاطباء فأمرتها مدام
جرمين ان تضع يديها وراء ظهريها ففعلت دون أن تشعر بألم ثم أمرتها بالسير
فبارت وهي سليمة كأنه لم يكن بها شيء .

قيادة ذات فائدة

روت أبناء مدينة (كليفاند) ان أحد رجال البوليس فيها دخل حديثها العامة
وطاف أنحاء محافظتها على الآداب العامة

وفي هذه الحديثة شمائل عديدة واسعة تدخلها أحياناً السيارات وفيما البوليس
يطوف في ناحية متباعدة أهدق بها الظلام الدامس سمع صوت موتور سيارة فأيقن
أن خليلاً وخليته انفراداً في الجميلة وقد تحتمت ظنونه فانه وجد رجلاً وامرأة في
سيارة يتعاقبان ويقبلان بعضهما بعضاً بحرارة وشوق فقال لها البوليس : كفى كفى .
ها اني اكتب لكما محضر مخالفة

فلم يتمتع الحبيبان بل ذكر الة عنوانهما ولقبهما وكان العنوان واللقب واحداً
وكان يجب على الشرطي الحاذق ان يفهم بأن امامه زوجاً وزوجته وقد افهماء ذلك
لكنه سم اذنية عن سماع كلامهما وقادهما من ساعته الى ادارة الشرطة متمماً
اياهما بالحيانة ومخالفة الآداب العامة. وفي اميركا يعمل كل شيء بسرعة وفي ادارة
البوليس يوجد قاض يحكم في هذه المخالفات بسرعة فحكم في هذه المسألة عمدة لا تزيد
على الثلاث دقائق . ولم يكف القاضي بأن اطلق سراح الزوجين الحبيبين بل حكم

لها بتعريض قدره ٣٥٠٠ دولار لأن البوليس الخالي من التباهة قطع عليها لذة اجناسها وأثنى القاضي عليهما ثناء جميلاً لمحبتهما بعضاً مثل هذا الحب الظاهر الشريف أسرار التيت

من أقدم الأزمان الى اليوم يبيل الناس ميلاً فطرياً لمعرفة ما يحدث لهم في المستقبل وأهل التيت أشد الناس ميلاً الى ذلك فإذا ولد لبعضهم ولد يقصد والداد حالاً للنجم الذي يعمل له ولود طالماً لقاء أجر معلوم يذكر فيه جميع الحوادث التي تحدث له في مستقبل أيامه . ويذكر في الطالع ما ارتكبه الوالدان في ماضيهما من الآثام والخطايا التي يجوز غفرانها بواسطة القيام بطقوس دينية يقيمها الامامات (الكهنة) لقاء أجر معين . ويويل لسكل شخص لا يقوم بالواجبات الدينية التي يفرضها المنجم ويذكرها في الطالع ذلك يتنبأون له بالويل والثبور وعظائم الامور وانه بعد موته يتحول الى دودة او الى خنزير ويقاسى آلاماً مبرحة في احدى مراكز جهنم الستة عشرة

والمنجم يضع طالع الطالب بالنسبة الى نجوم السماء بواسطة طرح الودع وقطع من العظم او انه يرسم خطوطاً خاصة يرسم عليها ساعة ويوم مولد الغلام واذا أراد التاجر في التيت ان يعرف حال تجارته في المستقبل وهل تنجح او تفشل وهل يباشر التجارة ام لا فانه يذهب الى أقرب عراف ويقدم له جملة هدايا فإذا قبل هذه الهدايا يخرج اليه مرتدياً عباءة من الحرير واكليلاً من العظام البشرية ويجلس على عرش عال ويسمى كرات غير مفهومة وفي هذه اللحظة يدخل جسمه الروح الشرير الذي يجيب على اسئلة السائل وفي الغالب تكون الاجوبة ذات معنيين يمكن تفسيرها للخير أو الشر

أديسون والمودة

ان اديسون المخترع المشهور الذي جاوز الثمانين من عمره يعد في مقدمة الرجال والمجيبين بأزياء نساء اميركا بل من الذين يسجدون لها وفؤادهم يخفق وقد قال لأحد محبه بهذا الصدد : ان أزياء النساء في اميركا تتدرج في مضمار البساطة والاناقة هذه تهباح باهر للمدينة ثم قال : ان الأروبيين الذين ساحوا قديماً في أواسط

افريقيا شاهدوا نساء - ووداً يبلغ وزن الواحدة منهن ٩٥ رطلاً انكبازيًا ولكنها
تلبس فوق جسمها مازنه ١٢٠ رطلاً من أدوات الزينة . أما زي المرأة العصرية مع
ما ترتديه من الزينة فإنه لا يزيد عن كيلو واحد ومن هذا ترى ان النساء خطون
خطوات شاسعة الى الأمام وعلى عكس ذلك الرجال فإنهم ما زالوا متأخرين عن
النساء في خفة اللباس

آدم وحواء

من نحو ثلاثين سنة قام في فكر المستر دينسمور الأمريكي أن ينشئ
فردوساً كفردوس جدنا الأول آدم كما أخذ على نفسه تمثيل دور آدم فبتناع هذه
الغاية أوصاً واسعة في ولاية كنزاس وانشأ فيها فردوساً في خلال اثلاثين
سنة الماضية

ودينسمور هذا يجيد صناعة التماثيل لأنه كان في بدء امره مثالا ماهرًا فصنع
بنفسه في فردوسه تماثيل عديدة من الخشب تمثل مناظر العهد القديم ، وسمى شجرة
زان كبيرة - شجرة الحياة . ومثل بشجرة تفاح كبيرة - شجرة معرفة الخير والشر
وصنع حية طويلة من الخشب وأقام لروح الظلام تمثالاً بشعاً من الخشب ولما انتهى
عمله هذا بلغ من العمر الحادية والثمانين ورأى انه فردوسه الجميل تنقصه حواء
ورأى أنه بدون حواء لا تم روايته فشرع في البحث عنها ومع كبر سنه فقد وجد
فتاة حسنة آية من آيات الجمال قبلت أن تمثل دور حواء أمنا الأولى وتم بينهما عند
الزواج من منذ سنة وفي الشهر الماضي أهدت الحناء التي لا يزيد عمرها على ٢١
سنة لحضرة آدم غلاماً ذكراً واحتراراً في تسميته وهل يسميانه قايين أو هايل .
ان آدم وحواء يعيشان في فردوسها عيشة سعيدة كزوجي حمام وقد قص كلاهما
شعرهما ووردت لهما التهنئة بالمولود الجديد من جميع أنحاء أميركا ،
المخطابات المكشوفة

قبل ستين سنة لم تكن مصالح البريد تقبل رسائل مكشوفة (كلوت برستال)
بأجر مخفض وظهرت في ذلك الحين حملة صحافية بهذا الصدد كان شهرها الأستاذ
عائول جيرمان الأستاذ في الجامعة الحربية في مدينة فينا ، وقد قبلت برسلة فينا

بعد هذه الحملة قبول الرسائل المكشوفة بأجرة منخفضة وكان ذلك في اول اكتوبر من عام ١٨٦٩ وحدث حذوها على اثر ذلك مصالح البريد في جميع انحاء العالم متى تنشب الحرب العالمية التالية ؟

لندن في ١٨ اكتوبر - ارسل الازهرام الخاص - عقد اتحاد اسرائيل العالمي البريطاني اجماعه السنوي واعلن ان الحرب العالمية انتالية تنشب في شهر مايو سنة ١٩٢٨ وتتم حتى شهر سبتمبر سنة ١٩٣٦ وقد تنبأوا بهذا التاريخ بالطريقة نفسها التي تنبأوا بها عن ٤ اغسطس سنة ١٩١٤ أي بواسطة تفسير رموز الهرم الأكبر التي تعطي بلغة هندسية بياناً عن وقوع الحوادث التاريخية وترتيبها .
وتكلم الاب باسكوجرد باسم الاسرائيليين البريطانيين اليوم فتوسع في هذه النبوة بلطف ولكن بشيء من الابهام فقال ان محور المعارك الحربية سيكون في مصر وفلسطين اللتين ستدفع اليها الجيوش من الشمال بقيادة الروس ويقول جوردي (ان بريطانيا ستخسر مصر مؤقتاً) ولكنها ستفوز في النهاية في الحرب التي ستكون آخر حرب يليها حكم المسيح ألف سنة يسود فيها السلام والمعادة في العالم

ويدعي الاسرائيليون البريطانيون ان لهم مايونين من الاتباع والانصار . والظاهر ان طريقتهم في تفسير النبوات التي يحتوي عليها الهرم لها تأثير في النفس ولو أنها وراء مدارك غير الاعضاء الذين تعوزهم الخبرة والتجارب

هجاء مغن

قال ابن الرومي هجوا مغنياً قبيح الصورة

اسقي عشرين رطلاً لا تشبهن بماء

فلعل الكر يكفي في اذى ذلك العواء

وقال في هجاء مغنية :

غنت فمس القلب كل كرب واستوجب منا الهم الضرب

حسي منها يا لدمي حسي قد اصدأت سمعي وغمت قلبي