

مَصْرَعُ الْخَلْفَاءِ

مَشَاهِدٌ رَائِعَةٌ نَقَلَهَا عَنِ الشَّيْخِ

ع. ك.

وَبَادِعُ لِحَاكِ الْأَلْفِ مَا حَنَّتْ فِرْحَانُكَ

« أبو العلاء »

مصراع عثمان (٢)

الأسباب التي أدت إلى مصرعه

(١)

(ضعفه)

« أَلَا فَنَدَّ وَاللَّهِ عَجِبَ عَلَيَّ بِمَا أَقْرَرْتُمْ لِابْنِ
الْخَطَّابِ بِتَلَاهِ ، وَلِكَيْ ، وَطَلَبْتُمْ بِرَجُلِهِ ، وَضَرَبْتُمْ
يَدَهُ ، وَتَمَعْتُمْ بِلِسَانِهِ ، فَدَنِمْتُ لَهُ عَلَيَّ مَا أَحْبَبْتُمْ
أَوْ كَرِهْتُمْ ، وَلَنْتُ لَكُمْ وَأَوْطَأْتُ لَكُمْ كَسْفِي
وَكَفَفْتُ بِيَدِي وَلِسَانِي عَنْكُمْ ، فَاجْتَرَأْتُمْ عَلَيَّ »
« عثمان »

أَجَلْنَا فِي الْعَدَدِ السَّابِقِ الْأَسْبَابَ الَّتِي آدَتْ إِلَى مَصْرَعِهِ وَوَعَدْنَا بِتَفْصِيلِ أَهْمِيهَا
فِي هَذَا الْعَدَدِ ، وَحِينَ نُنَجِزُ وَعَدْنَا الْآنَ :

أَوَّلُ الْأَسْبَابِ الَّتِي انْتَهَتْ بِعُثْمَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِلَى هَذِهِ الْحَالَةِ الْمُنْجَعَةِ
ضِعْفَةُ الشَّدِيدِ وَالْبَيْنُ جَانِبُهُ وَشِدَّةُ حَيَاتِهِ

فَلَقَدْ كَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - ذُكْرًا فِطْرًا غَارِقًا بِالْخَلْقِ الْبَاسِ ، وَلَكِنْ الْإِرَادَةُ

التبوية والعزيمة الجريئة والبطش بالذنبيين ، واغفال الرحمة وتسيان كل اعتبار في سبيل تدعيم الأمن وتوطيد المملكة ، والمضي في انفاذ خطة جلية حازمة وتطبيق سياسة بعينها ، هذه هي الخلال التي تتمتع به ، وهي وحدها الخلال الجديرة بكل حاكم يريد توطيد مملكته وتثبيت دعائمه

لم تقب عنه صفات عمر ومزاياه الباهرة ، ولا اغفل عن تقليده في كثير من سياسته ، ولكن قصته شخصية عمر القاهرة الجبارة التي تهلبها الناس وتلبي رغباتها وتتخفي امامها خاضعة ، وتنفذ اشاراتها راخضة ، وتخشى أن يجيد عنها قيد أنملة حتى لا تقع تحت طائلة عقابه ، او يصيبها قصاره الذي لا ينجو منه مخطيء ، ولا يغفل منه مسيء

وما لنا نحاول وصف عثمان ، وقد رسم لنا علي - رضي الله عنه - صورة ناطقة لم تدع بعدها غاية لواصفيه :

« الناس ورائي وقد كلوني فيك ، ووالله ما أذري ما أقول لك ، وما اعرف شيئاً يجبهه ، ولا ادلك على امر لا تعرفه

انك لتعلم ما فعل ، ما سبقتك الى شيء فنخبرك عنه ، ولا خلونا بشيء فنباتك ، وما خصصنا بأمر دونك - وقد رأيت وسمعت وصحبت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ونلت صهره ، وما ابن قبحانه (ابو بكر) بأولى بعمل الحق منك ، ولا ابن الخطاب بأولى بشيء من الخير منك الى ان يقول :

فالله الله في نفسك ، فانك والله ما تبصر من عمي ولا تعلم من جبل ، وان الطريق لواضح بين »

فاذا اعتذر عثمان اليه بانه يقتضي اثر عمر ، اجابه علي اجابته الموقفة اذ يقول : سأخبرك ان عمر بن الخطاب كان كل من ولي فانما يطأ على صناعته ، ان بلغه عنه حرف جليله ثم بلغ به اقصى الغاية ، وانت لا تفعل ، ضعفت ورفقت على اقر بانك »

فاذا ذكر له عثمان ان معاوية كان ممن ولاه عمر مدة خلافته كلها وانه يقتدي

كذلك بعمر في توليته ، ابان له علي الفرق بين العمليين ، فقال :
 « انشدك الله ! هل تعلم ان معاوية كان اخوف من عمر ، من (يرفأ) غلام
 عمر منه ؟ »

قال : نعم .

قال علي : (فان معاوية يتطعم الامور دونك وانت تعلمها ، فيقول للناس :
 (هذا امر عثمان !) فيملكك ولا تغير على معاوية !)
 ولعل في هذه الجمل ابلغ شرح يلس منه القاري ، مواطن الضعف في عثمان
 رضي الله عنه ، التي اطمت فيه سواه ، وادت الى استهانة الناس بأمره !

أمثلة من جرأة الناس عليه .

ولقد وصل اجترأ الناس عليه الى أبعد الغايات
 فهذا رجل يشتمه وهو يخطب الناس على عصا النبي في جمع حاشد ، ويصيح به :
 (قم يا نعل^(١) فانزل عن هذا المنبر !^(٢))
 ثم يأخذ العصا فيكسرها على ركبته

وذلك^(٣) يمر به عثمان ، وهو جالس في ندي من قومه ، في فناء داره ،
 ومعه جماعة^(٤) ، فيسلم عثمان فيرد القوم ، فيقول ذلك الرجل :

(١) النعل الشيخ الاحق ، أو المذكر من الضياع ، وهذا لقب رجل من
 أهل مصر ، كان طويل اللحية ، وكان عثمان اذا نزل منه وعيب يشبهه بطول
 لحيته . (٢) كان اسم هذا الرجل « جبهجراه الغفاري » وفي رواية أخرى
 انه صاحب به :

يا عثمان ! الا ان هذه شارف (ناقة مستنة هرمة) قد جثنا بها ، عليها عباءة
 وجماعة (سلسلة) فانزل فلندرك العباءة ولنطرحك في الجامعة ، ولنحملك على
 الشارف ، ثم نطرحك في جبل الدخان ! (٣) هو « جيلة بن عمرو الساعدي »
 قالوا : وهو أول من اجترأ عليه . (٤) سلسلة

(لم تردون علي رجل فعل كذا وكذا)

ثم يقبل علي عثمان فيقول له : (والله لأطرحن هذه البانعة في عنقك ، أو لتترك بطانتك هذه !)

وتدور بينهما مناقشة ^(١) يقرع فيها الخليفة اشد تقرير ويجتري عليه اقبيح اجراء !

وهذه مؤامرة مجرمة يكشف امرها فيحاج افرادها بغير السيف ثم يطلق سراجهم فيؤلبون عليه الثوار ويكونون اول من يرفع علم الثورة ^(٢)

وتلك جماعة تحصبه وهو يخطب ، فاذا خرج صريعا حمل الى منزله وهدا ابن الداهي يفاخره ويتناول عليه فلا يدع له مجالاً للتول ، وتنتهي المناقشة بانكار عثمان وهذا منشوره الذي كتب بمثله في الامصار ، ينبيء عن ضعفه وفرط لينه :

« والله لأفرشنكم عرضي ، ولأبذلن لكم صبري ولا استصلحنكم بجهدني ، فلا تدعوا شيئاً كرهتوه — ولا يعصى الله فيه الا استعفيم منه ، أنزل فيه عند ما أصبتم حتى لا يكون علي حجة ! »

ومنى لان الخليفة للناس الى هذا الحد ، صعب ارضائهم ووقف اطاعهم عند غاية لا يتعدونها

(٣)

بطانة عثمان ونصحاؤه

أما بطانة عثمان ونصحاؤه فكان أكثرهم مداخنا ، له ما رُب يسعى الى تحقيقها ، كلفه ذلك ما كلفه ، وكان بعض نصحاؤه أحق مكروها من الناس وأنهم مسرعين بأهم نصحاؤه ومشيريه الذين لا يسع من يقرأ مصرع عثمان الا ان يطيف بذهنه ما قام به كل منهم من الدور الخطير الذي أدى الى مصرعه ونبدأ بأولهم

(١) أحب ألا تفوت القاريء قراءة هذه المناقشة في تاريخ الطبري

(جزءه ص ١٠٨) (٢) أرجع الى الطبري (جزءه ص ١٠٢)

(١) مروان الأحق

« فأنك متى أطعت مروان قتلتك ، ومروان
ليس له عند الناس قدر ولا هبة ولا محبة ! »
« نائلة زوج عثمان »

أقل ما نصف به مروان الخفاقة والاندفاع ، وهو وحده أكبر دليل على صدق
الثلث الثماني « عدو عاقل خير من صديق جاهل » وعلى حجة قول ابن عبد القادوس :
ما يبلغ الاعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه
حسب القاري : أن يعلم أن مروان هذا استطاع بحمته وحسب أصحابه أن
يؤثر نفس علي على عثمان
قال ابن العباس :

وقد كان والله علي له ^(١) صاحب صدق ، حتى أوشر نفس علي عليه ، جعل
مروان وسعيد ، وذو وهما يحملونه على علي فيتحمل ، وية ولون : (لو شاء ما كلك
أجد)

وذلك على أن عليا كان يكلمه وينصحه ويغاض عليه في اللطفي في مروان وذويه ،
فيقولون لعثمان :

هكذا يستبلك وأنت أمه وسنة وابن عمه وابن عمته ، فما ظنك بما غاب
عنا منه
قالوا :

فلم يزالوا بعلي حتى أجمع ألا يقوم دونه
والحق أن عليا بذل النصيح لعثمان وأبان له الخطأ الرشيدة ، وأتقده من
ما أرق مخرجة ، ولكن

متى يبلغ البيان يوماً تامه إذا كنت ثنيه وغيرك يهدم
ولقد قال علي قولته الشهيرة التي تدل على تألم الشديد من تردد عثمان :

(ما يريد عثمان أن ينصحه أحد : اتخذ بطانة أهل غش ليس منهم أحد إلا قد تسبب بطائفة من الأرض يأكل خراجها ويستذل أهلها !)
وهذه الجملة على شدتها فيها كثير من الصدق ، وإن كان في آخرها شيء من الغلاة :

وماذا يصنع علي ، بعد أن هدأ نائرة الناس وخفف من غلواتهم ، بعد أن أعطاهم عثمان مهلة ثلاثة أيام ، فلما انتهت واجتمعوا على بابه — مثل الجبال كما يقول المؤرخون — فقال عثمان لمروان أخرج فكلهم فاني أستحي أن أكلهم
قالوا :

أخرج مروان إلى الباب ، والناس يركب بعضهم بعضا ، فقال : ما شأنكم ؟
قد اجتمعتم ، كما كنا قد جئتم لنهب ، شامت الوجوه ! كل إنسان أخذ بأذن صاحبه !
جئتم تريدون أن نزعوا ملكنا من أيدينا ، أخرجوا عنا ! ، أما والله لئن
رمتونا ليمرن عليكم منا أمر لا يسركم ، ولا تحمدوا غب رأيكم ، أرجعوا إلى
منازلكم فانا والله ما نحن مغلوبين على ما في أيدينا !)

فكانت هذه الخطبة الملوثة حقما ودرعونة شرارة شديدة الأمر في الهاب
نار الثورة (١)

ولئن كان مروان قد افلح في إثارة الناس ضد عثمان ، بهذا الاندفاع الخفيف ،
فقد افلح أيضا في اغضاب علي ، وتخليبه عن الدفاع عن عثمان ، بعد أن قال له
قوله الخالدة :

« أما رضيت من مروان ولا رضي منك إلا بتحررك عن دينك وعن عقابك ،
مثل جعل الظعينة يقاد حيث يسار به ، والله ما مروان بذى رأي في دينه ولا
في نفسه !

(١) أرجع إلى حكاية الكتاب الذي زوره على عثمان وكتبه إلى طامبه
في مصر في الجزء الخامس من الطبري (ص ١١٥ و ١٢٠)

وامم الله اني لا ارا سيور ذلك ثم لا يمشرك ، وما انا بعائد بعد مقامي هذا لمعائتكم
 اذهبت شرفك وغلبت على امرتك ^(١) »
 وقد صدق علي فقد اورده مروان ثم لم يصدده ، وكان هذا آخر لقاء بين علي
 وعثمان رضي الله عنهما !

(٢) عمرو بن العاص ^(٢)

« انا ابو عبد الله ، اذا حككت فرجة نكأ بها !
 ان كنت لا لقي الراعي فأحرضه على عثمان !
 « عمرو بن العاص »

ولعل هذه الجملة تمثل بوضوح لا مزيد عليه مقدار حقد ابن العاص عليه

(١) قالوا : فلما خرج علي ، دخلت عليه نائلة ابنة الفرافصة (امرأته)
 فقالت : « أتكم أو اسكت ؟ » فقال : « تكلمي ! »
 فقالت : « قد سمعت قول علي لك ، وانه ليس يعاودك ، وقد أطعت مروان
 بقرودك حيث شاء ! »
 قال : « فما اصنع ؟ »

قالت : « يتقي الله وحده لا شريك له ، ويتبع سنة صاحبيك من قبلك ،
 فانك متى اطعت مروان قتلك ، ومروان ليس له عند الناس قدر ولا هبة ولا محبة ،
 وانما تركك الناس لكان مروان منك

فأرسل الى علي فاستصلحه فان له قرابة منك وهو لا يعصى ! »
 قالوا : « فأرسل عثمان إلى علي فأبى أن يأتيه وقال : « قد أعلمته اني لست بعائد »
 قالوا : « فلما بلغ مروان قول نائلة فيه ، جاء الى عثمان مجلس بين يديه فقال :
 « أتكم أو اسكت ؟ » قال : « تكلمي ! »

فقال عثمان : « لا تدكرتها بحرف فاسوى لك وجهك ، فهي والله أنصح
 لي منك »

قالوا : « فكف مروان

(٢) لعل ابداع وصف وسمه به ابن عباس . هو قوله له ، حين قام عمرو

وكثيراً ما تظاهر له بمظهورنا صبح سرّاً ، ثم جيبه علانية
 الأثرى إليه ، يستشيره بشأن في جماعة من صحبه فيقول له عمرو :
 ابرى انك قد ركبت الناس بما يكرهون ، فاعترزم ان تعتدل ، فان ابيت
 فاعترزم ان تعتزل ، فان ابيت فاعترزم عزماً وامض قدماً فيه !
 فاذا تفرق القوم قال عمرو :

« والله يا امير المؤمنين لانت اعز علي من ذلك ، ولكن قد علمت ان سيلغ
 اناس قول كل رجل منا ، فأردت ان يبلغهم قولي ، فيتقوا بي فأقود اليك خيراً أو
 ادفع عنك شرّاً ! »

أينحنى عليك ماني هذا الاعتذار من المكر والدهاء ؟

بالوسم فأطرى معاوية وبني أمية ، وتناول بني هاشم ، ثم ذكر مشاهدته بصنمين ،
 فقال ابن عباس :

« يا عمرو

انك بست دينك من معاوية ، فاعطيته ما في يدك ، ومثلك ما في يد غيره ،
 فكان الذي أخذ منك فوق الذي اعطاك ، وكان الذي أخذت منه دون ما اعطيته ،
 وكل راض بما أخذ واعطى !
 فلما صارت مصر في يدك ، تتبعك بالجزل والتقصص ، حتى لو أن نفسك فيها
 لألقيتها إليه !

وذكرت مشاهدك بصنمين فما ثقلت علينا يومئذ وطأتك ، ولا نكأتنا فيها
 حربك ، وان كنت فيها لطويل اللسان ، قصير البستان ، آخر الحرب اذا أقبلت ،
 وأولها اذا أدبرت !

لك بدان ، يد لا تبسطها إلى خير ، ويد لا تقبضها عن شر
 ووجهان ، وجه مؤنس ، ووجه موحش !

ولعمري ، ان من باع دينه بدنيا غيره ، لحري ، أن يطول حزنه على ما باع واشترى
 لك بيان ، وفيك خطل ، ولك رأي وفيك نكد ، ولك قدر وفيك حبد
 فأصغر عيب فيك أعظم عيب في غيرك .

وانظر الى كيدته : وهو يصيح بعثمان على ملاء من الصالحين انتم الذين وقف يخطبهم عثمان :

(يا أمير المؤمنين : انك قد ركبت نهالير ^(١) ، وركبناها معك فتب نتب)
ولا تنس مناقشته الجريئة لعثمان ، التي ذكرها الطبري في الجزء الخامس ص (١٠٨)
وأحب أن ترجع اليها

ولقد حدثنا المؤرخون انه خرج حتى نزل منزله بفلسطين فكان يقول :
(والله ان كنت لألقى الراعي فأعرضه عليه ^(٢))

(٣) معاوية ^(٣)

« فلما جاء معاوية الكتاب تربع به وكره
اظهار مخالفته أصحاب رسول الله »
(للمؤرخون)

واعللك تعجب من ذكر معاوية في هذا المقام ؟
واسكن سم العجب ، وأقل ما يقال في هذا الداهية انه كان يستطيع اتقاذ
عثمان ، من التمل ، وانه أضاع هذه الفرصة عمداً ، وفاق خطة مرسومة
لقد استنجد به عثمان — لينقذه من مخالب الموت ، ولكن شيخ الخيانة
لاح لمعاوية فتباطأ عن نصره عثمان ، وانسأه عرض الدنيا الزائل وزخرفها الكاذب
واجب الوفاء والتجمة ، قالوا :

ان عثمان لما رأى ما قد نزل به ، وما قد انبعث عليه من الناس ، كتب الى
معاوية ابن أبي سفيان وهو بالشام

(١) منالك (٢) وفي رواية اخرى انه قال : « ان كنت لأعرض عليه ،
حتى اني لأعرض عليه الراعي في غنمه في رأس الجبل ! »

(٣) لعن ابدع وصف لمعاوية هو قول عمرو بن العاص : ما رأيت معاوية
قط متكئاً على يساره ، واضعاً إحدى رجليه على الأخرى ، ككسر إحدى عينيه ،
يقول الذي يكلمه : « يا حناه ! » إلا رحمت الذي يكلمه !

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أما بعد ، فإن أهل المدينة قد كفروا وأخافوا
الطاعة ، ونكثوا البيعة ، فأبعث إلي من قبلك من مقاتلة أهل الشام على كل صعب
وذئول !

قنوا : (فلما جاء معاوية الكتاب تريض به وكره مخالفة أصحاب الرسول ،
وقد علم اجتماعهم !)
وليس يخفى على أحد مغزى هذا الكلام وسر امتناعه عن نصره أحق الناس
ببصره .^(١)

ومن نهكات القدر وعجائب الأيام ومضحكات العبر أن يمرض ابن العاص
على قتل عثمان ويتخلى معاوية عن نجدته ، ثم يطالبان يده علياً بن أبي طالب
الذي أخلص له النصيحة وأبان له طريق النجاة واضحاً فتكبه !

الدكتورة ت. كازاكوف

دكتورة شيرة حائزة شهادة الطب من جامعات روسيا وهي اختصاصية بمعالجة
النقم عند النساء بطرق حديثة مؤكدة وتعالج بالكهراء والأمانات والتدليك بالطرق
الفنية الحديثة . وتولد النساء وتعالج جميع الأمراض النسائية على اختلاف أنواعها
بطرق ناجمة ثابتة الفائدة عيادتها بشارع بورصة نمرة ٢ بشارع فؤاد الأول (بولاق)
تليفون نمرة ٤٢ — ١٣ مدينة

(١) وكان معاوية قد قال لعثمان غداة ودعه وخرج :
« يا أمير المؤمنين ! انطلق معي إلى الشام قبل أن يهجم عليك من لا قبل لك
به ، فإن أهل الشام على الأمر لم يزالوا »
فقال له عثمان : « أنا لا أبيع جوار رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بشيء ،
وإن كان فيه قطع خيط عتقي »
قال : « فأبعث إليك جنداً منهم يقيم بين ظهرائي أهل المدينة نائبة أن نأبت
المدينة أو أياك ! » فأبى ،
فلما حانت ساعة الجُد ظهر أن كل ذلك وعود خلاية وكلمات معسولة لا
قوة لها !