

ما رأيكم دام فضلكم ؟

ظيرت مجلة الاخاء في جو هادي ، بعيد عن الادعاء والظنطنة والمجبرة ، متوخية خدمة القراء وخدمة الوطن بكل ما أوتيت من قوة ومجهود ، فلارت سيراً مطرداً في مضمار الرقي التدريجي سنة الله في خلقه حتى بلغت في آخر سنتها الرابعة حداً لم تبلغه مثيلاتها المجلات التي سبقتها في الظهور وجاءها كتب الاستحسان من كل فنج سحيق مملوءة بهارات التشجيع والتحميد وتواتت الطلبات وكثيرون طلبوا مجلداتها عن سنيها الثلاثة الماضية . وكنا الى اليوم سائرين بها في الخطة التي اوحاها لنا ضميرنا واخلاصنا ولم نحادث قراءها بشأنها ولا مرة فاردنا اليوم في آخر سنتها الرابعة أن نستفتي القراء بشأنها لأثما لهم وبفضلهم تمت وازدقت ونطرح عليهم الأسئلة الآتية

س — ما تستحسنه في الاخاء وما تستبجه ؟

س — ما هي الأبواب الجديدة التي تريد ادخالها عليها ؟

س — ما هي النواص التي تراها في الاخاء ؟

س — هل يعجبك حجمها وشكلها أم لا ؟

س — ما هي اقتراحاتك لتحسين مجلتك هذه ؟

واننا نرجو حضرات مشتركتي المجلة وقرائنا السكرام أن يجيونا على هذه الأسئلة بكل صراحة جواب الصديق المخلص للصديق البار بدون خسبة أو مجاباة او مواربة ونرجو ان يسارعوا في الجواب على الاسئلة حتى تصلنا الاجوبة في اليوم العاشر من شهر ابريل القادم (نيسان) ثم نخشي تلك الاجوبة ونعمل بالآراء والاقتراحات التي يطلبها منا حضرات القراء لاننا نبدل كل مجيوداتنا لارضائهم ولا يخفى ان الحقيقة بنت البحث وما خاب من استشار

ونرجو حضرات المشتركين والقراء ان لا يبنوا علينا بالجواب فنكون

لحضراتهم من الشاكرين

من الأدب الروسي

المقابلة الأخيرة

كنا صديقين حميمين ... لكن طرأت طواري، جعلتنا ففترق عدوين
 كبرت أمتوام عديدة ... قدمتُ على أثرها الى المدينة التي يقيم فيها وعلمت هناك
 أنه مصاب بمرض لا يرجى شفاؤه ويسمى ان براني
 فتوجهت اليه ودخلت غرفته ... وتقابلت أنظارنا
 عرفته بكل صعوبة . ويالله مما فعله معه المرض !
 جلس على كرسي وهو مرتد جليبا خفيفا صنع خصيصا للان جسمه لا يحتمل ضغط
 أخف الثياب وكان اصفر ناشفا غطى الصلع رأسه وبيض الدهر لحيته الخفيفة ... مد
 الي بحدة يده المزيلة العظمية وتمم بشدة عدة كلمات غير مفهومة — وما فقبت حل
 كانت نحية أم تويخ من يعلم ؟ ثم انتفض صدره الضعيف كأن به حشرجة
 وسقطت من عينيه اللثجين دموع ضئيلة ناضبة
 فقط قلبي ... وجاست على كرسي بجانبه . وخفضت بصري بالرغم غني امام
 تلك الاحوال والحافوف ومددت اليه يدي
 وشعرت بأن غير يده قبضت على يدي
 شعرت او ترائي لي بأها امرأة طويلة هادئة بيضاء مغطاة بغطاء طويل من رأسها
 الى اخمص قدميها تجلس بيني وبينه . وعيناها العميقتان الصفراوان لا تنظران الى
 جهة ما .. وشفتاها القاسيتان الصفراوان لا تبتسمان بابتسامة شفة...
 هذه المرأة جمعت بين يدينا ... وصالحتنا الى الابد
 أجل ... لقد صالحتنا الموت

« تورجينيف »

هي الدنيا تقول بملء فيها حذار حذار من بطئي وفكبي
 فلا يغورك مني ابشام فتولي مضحك والفعل مبكي