

في الربيع وآثاره

نحن الآن في فصل الربيع ، نحن الآن في فصل الأزهار والورد : نحن الآن في الفصل
 البديع ، نحن الآن في فصل الحباة ، الحباة فيه تدب في كل شيء ، حتى في قلوب المحبين
 والعشاق . ولقد أجاد الشعراء وأبدعوا في وصف الربيع وماهي أيها القاري الكريم
 بعض كلمات نطق بها الشعراء :

استمع لما يقوله ابن المارداني .

أما ترى الأرض قد أعتكك عذريها عذرة واكتسى بلورد عاريها
 فلعمري بكاء في حدائقها وقاربت ايشام في نواحيها
 ثم استمع ما يقوله الصنوبري :

نبارك الله ما أحلى الربيع فلا يفرح مقاييسه بالصيف مغرور
 من شم طيب جنيات الربيع ينقل لا المسك منك ولا السكاكود كاتور
 وإليك ما قاله الثمالي :

ألمن الربيع الآن قد جاء ناهرا في الشمس يزارأ وفي الريح عطارأ
 وما العيش إلا أن نواجه وجهه ونقفى بين الوشى والمسك أوطارأ
 ثم هذا أبو الفرج يقول :

سقا اليوم ترى قوس السماء به والشمس مسفرة والبرق خلاص
 كأنها قوس رام والبروق لها وعين السهام وعين الشمس برصاص

ثم استمع عزيزي القاري الشعر المنثور والنثر البليغ ، والبلاغة المشعة التي نغخت بها
 ألسنة من في وصف الربيع : الربيع ، الربيع ، هوذا الربيع .

في بليغ الأسحار ، في مدح الأطلبار ، في عبير الأزهار ، في الأسبيل البديع ، الربيع الجديدة
 هوذا الربيع . ساهرا في التمشاء ، بانها في الحدائق . بهيجا في الألوان ، شفافة في الرقائق .
 طروبيا في قلب الجدلان ، حزينا في قلب المنكدرم ، حارما في قلب المحروم ، مجددا شيئا
 نصفها شينوخة ، مقربا حياة نغمها ردى :

عبر العوامر ساهرا نغراب

لاغر السالبة والحب قره