

ثم مع ذلك لا يتغفل التفتيش على المدارس بنفسه ومناقشة التلاميذ فسكان هذا الرجل العظيم
 يدعى الطالب منه فيحدثه في دروسه ثم يسأله عن بلده وعن حال أهلها وعما يقولون الطالب
 وهو يقضى معهم أيام المسامحة فإذا اطأني وزالت عنه الوحشة وهيبة الباشا قال له : اسمع
 يا بني أتدري لم أحدثك وأطلب منك أن تدرني على الحديث معي ؟ إنني ناظر : أنا أكبر
 من مديركم فإذا ذهبت إلى بلدك ووجدت الناس يشكون من عيوب في الإدارة فلانتهيب أن
 تذهب إلى المدير وتعرض عليه شكوى الناس وما دام الناظر يحدثك وتحدث فأنت على مقابلة
 المدير والتحدث معه أقدر

مسنين حسن الخلف
 المدرس بالمدين بنسفا

شأن

جليل لا تحقره تقاهرة المادة ؛ خطير لا تصغره حذانة التلميذ ذلك شأنك أيها المعلم
 فتدبر لتطلع إن قدر ألقى وشأن أرفع ؟ وليس فيها أعلم ويعلم كل عاقل أرفع رتبة ولا أشرف
 مهنة من معلم يقوم بواجب مهنة ويرمم أمثل الطرق للتربية أبناء أمته
 ما الناس يدرك إلا واحد من اثنين مرئو من بحر قبضك أو مجتني من طيب ثرك . وما
 الزلافة والفتاة الا قرام على فرسك
 لك في الحياة شأن يفتيك ، وبعد المهات ثواب يرشدك . لك في الحياة ذكر عامل ، وبعد
 المهات نعيم فأخر

وإن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحيتان في البحر
 يصلون إلى معلم الخير ، فسكن أنت ذلك المعلم يا خالفة المرسلين لا تحقر شأنك ، ولا تستهين
 بهدك ، واعمل على كسب شرف المعلم : أصدق إذا حدثت ووف بما وعدت (ودع ما يربيك
 إلى ما لا يربيك) واترك ما لا يعينك إلى ما يعينك فهدمه دعائم وتجنك ، وما أوج بهتك .
 تبلغ بها مالا تبلغ بالحسب ، وتقال بها مالا يقال بالنسب . روى أن رجلا وقف على القمام
 الحكيم وهو في حلقة عتيقة من الناس يعلمهم فقال له : أأنت عبيد بنى فلان ؟ قال بلى .
 قال : فما الذي بلغ بك إلى ما زرى ؟ قال - قدر الله ، وصدق الحديث وترك مالا يعني : فهذا
 الذي أوفى الحكمة . سئل عما جمع القملوب حوله ، ورضه إلى رتبة المعلم فأجاب بما
 سمعت . أما قدر الله فلا سبيل إليه وأما صدق الحديث وترك مالا يعينك فنت . أوجب
 الواجبات لعينك ومن أزم الصفات له ذلك فإن تجالبت عنهما فلا تعلمن من يسيء بك العين .
 محمد مرسي رزقي (مدرس بالجيزة غربية)