

الأخفاء

مجلد علمية تاريخية ارضية رواية وصورة

مصر يونيه (حزيران) سنة ١٩٢٧ - ذو القعدة سنة ١٣٤٥ هـ

سيروا الى الامام

من كتاب أوريسون ماردن

- ٣ -

القوة الحديدية

من نقصه الارادة القوية ينقصه العقل

شكبير

قال أحد قواد الاسكندر المكدوني بعد أن فشل في الاستيلاء على قلعة منسية
في لا أقدر، بل أن الاستيلاء على القلعة ضرب من الحال « فنضب الاسكندر
روح في وجه القائد قائلا : أخرج من أمام عيني : اذهب عني . ثم تولى بنفسه
الجيش وطرد العدو من تلك القلعة

عند ما كان نابليون في مصر زار جنوده المصابين بالطاعون لكي يري مثالا
بأن الرجل الذي لا يهاب شيئا يكون أميناً على نفسه من العدوى . وهذا معنى من
قوة الارادة التي هي عبارة عن اكبر يقوي الجسم ، وكل من أنصف بها من
ن يستطيع أن يقوم بأعمال يعجز البشر عن الانياث بعملها . مثل هذه الارادة
الانسان من سرير الموت ويجعله يأتي بأعمال مجيدة تدهش العالم .
يقول أوريسون : نحن نعتقد بأن زيدا ذو ارادة حديدية لا يلين عوده ولا يقف

شيء في طريق نجاحه : ونحن نعتقد أيضا بأن خالداً فوق الحوادث وإن لا مثيل له بين الرجال بالحزم والعزم وتنفيذ ما يريد ، نرى بأعيننا ما يقوم به زيد وخالد من الاعمال العظيمة والسكننا لا ندرج على منوالها ولا نخذو حذرهما بل نقضي حياتنا بين التردد والفشل والخذلان

قال كاتب مقالة في Eelectic Magazine : الرجال في الدنيا ثلاثة : أريد ، ولا أريد ، ولا أقدر . فالاول يحرز دائماً قصب السبق ويفوز بالنجاح . والثاني تمرقل أعماله أوهى العقبات والثالث يكون دائماً أبداً حليف الفشل أليف الخذلان الرجل المسلح بالعزم الثابت الذي لا يتزعزع يصل لا محالة الى غايته المنشودة : ومثل هذا الرجل لا يُنذب أبداً ويدلل كل المصاعب التي تقف حجر عثرة في طريقه

العالم يرمته بخضع للانسان القوي الارادة . أن يشوع بن نون أوقف بقوة ارادته الشمس حتى تغلب على أعدائه . أن الرجال أمثال بملوك لم تقف في طريقهم عثرة وقد أخضع بملوك العالم بقوة ارادته

يقول فوسنير : أن شواطئ السعادة منشور عليها حطام الناس الذين أصابهم الفشل والاصطدام ، أولئك الناس ذوو المواهب السامية الذين لا إيمان لهم بنفوسهم وليس عندهم شجاعة وحزم فهلكوا بينما غيرهم ممن هم أقل منهم مهارة في السباحة ولكنهم ذوو حزم وعزم فبلغوا الميناء بسلام مكملين بأكاليل الفوز والنجاح

ان كويتين مانيس يس من صيرورته مصوراً بارعا واسكنه كان مغرماً للدرجة العبادة بحب ابنة أستاذة ولما قلوا له أنهم لا يزوجه بها الا اذا صور صوراً جميلة ذات قيمة فنية انصب على العمل بهمة لا يمتريها الملل وما زال دائماً مجداً حتى أخرج الناس صوراً فنية تلك الصور المعروفة ب Misers وهي من خير ما أبرزته ريشة مصور وهذا مثال من أمثلة قوة الارادة التي تدلل المستحيل وتجعله ممكناً

أن والد بلزاك حاول بكل قوته صرف ابنه عن الاشتغال بالأدب وقال له : في مملكة الأدب رجلان : ملك ومملوك مدم . فحياه ابنه أن هذا حسن جداً « وما كون ملكاً » فتزك والد يسير مع مبله . تقضى الشاب عشر سنوات يقامي

الجوع في عمر داره وقضى عشر سنوات أخرى بصارع الفاقة والخرمان ولكنه فاز
بعدها وجلس على أريكة الشيرة والمجد

استدعوا نجاراً ليصلح أريكة إحدى المحاكم فاعنى بإصلاحها عناية خاصة ولما
سأله عن سبب ذلك قال : اني أحاول جعلها مريحة للجالس عليها حتى اذا جلستُ
عليها يوماً ما أكون مرتاحاً وبعد سنين جلس عليها النجار قاضياً لتلك المحكمة
قل نابليون : أن كلمة مسنجيل مذكورة في قاموس المجانين فقط ولا ينبغي على
أحد ما اتصف به . هذا القائد الأعظم من قوة الإرادة حتى جعل أوروبا تضطرب
هلعاً من كلمة تخرج من فيه

اشتهر ذروين بقوة إرادة عجيبة . ومعلوم أن هذا العلامة كان مريضاً ولبت
طول حياته يتلقى ألم المرض الذي يحمله بصبر غريب مذهش ولم يكن أحد يعرف
تلك الآلام المبرحة التي كان يتحملها بالصبر غير زوجته

وقال ابنه . أن والده لم يعرف يوم صحة في خلال أربعين سنة ولكنه في خلال
هذه السنين قام بأعمال يعجز عن القيام بها أشد الناس قوة وصحة وعقلاً . واتصف
بالصبر في مواصلة البحث والاستقراء وكان يقول معتزلاً لزوجته اذا أشارت عليه
بتحرك العمل والاستراحة . أنه لا يستطيع احتمال تغلب التعب عليه لأنه يمدد ذلك هزيمة
فاضحة وإن الصبر على التعب يقود الإنسان إلى الفوز الباهر (١) ومن كتاباته التي
كان يرددتها كثيراً قوله . بالجلد والصبر يتغلب الإنسان على كل شيء . ومن أوضح
الادلة على صبره العجيب وإخلاصه للعمل والشباب فيه أنه جمع المواد لكتابه « تسلسل
الاجناس » في مدة عشرين سنة وجمع المواد اللازمة لكتابه « أصل الانسان » في
خلال ثلاثين عاماً

قال الشاعر العربي

لأستسلي الصعب أو أدرك الشئ فما اتقادت الآمال إلا لصابر