

الخواتم الثلاثة

أو

الديانات الثلاث

قطعة مختارة من الأدب العربي

لا تبدأوني بالعداوة منكم

فسيحكم عندي نظير محمد

« أبو العلاء »



صلاح الدين الأيوبي

أحرز « صلاح الدين » شهرة عظيمة ، اكتسبها بما قلم به من جلائل الأعمال . فقد كان شهما يقظ النؤاد ، فرفعته مواهبه ومزاياه النادرة ، إلى أرفع مكانة — لا عند المصريين وأبناء الشرق وحدهم ، بل عند سواهم من الأمم الغربية أيضاً . لقد ذاعت فتوحاته واشتهرت انتصاراته الباهرة التي أحرزها في الشرق والغرب ، فقد فاز على مسيحيي أوروبا فوزاً مبیناً في غزواته التي أشدك فيها معهم !

كان هذا الامر دائب الغزو ، كذير الحروب ، لا يكاد يمر به وقت قصير دون أن يشتبك في حرب طاحنة .

ولما كان - قبل كل شيء - كريماً بطبعه ، وكان ملجأ يومه القاصدون وذلك يضطره الى الانفاق عن سعة ، نظر ذات يوم الى خزائنه فرآها خالية ، وعن له من الامور النجائية الهامة ما يضطره الى الحصول على مقدار وفير من المال ، فاهتم لذلك كثيراً ، اذ لم يجد وسيلة تمكنه من الوصول الى غرضه ، للتغلب على تلك الضرورة النجائية

ولكنه علم أن في مدينة الاسكندرية يهودياً مثيراً ، اسمه « ملكي صادق » وانه يقرض الناس بالربا ، ففكر في توريثه للحصول منه على اربته ، ولم يلبث أن انقلب تفكيره الى عزم

وكان ذلك اليهودي أشد أهل زمانه بخلاً وشرها الى المال ، ولم يكن من السهل الحصول منه على ما يريد ، وصالح الدين لا يريد أن يبالغ معه الى طريق العنف والارغام للحصول منه على ما يريه ، لذلك ظل يبحث عن حيلة مقبولة يبرر بها غرضه !

لقد ألتفت الضرورة الى المال ، ولكنه على يقين من أن « ملكي صادق » لن يسمح باخراج المال الذي يريده طوعاً وبمحض اختياره ، ثم قرر أن يحصل منه على ذلك بطريق يبررها الناس ولو في الظاهر ، ثم أرسل في استئذائه ، فلما مثل بين يديه ، تلقاه في قصره هاشا باشا مرحباً به ، واجلسه الى جانبه ، ثم دار بينهما الحوار التالي :

لقد بلغني عنك يا « ملكي صادق » من عدة أشخاص انك على أعظم جانب من الحكمة والعلم ، وانك شديد التعمق في الغيبيات والالهيات !

خبرني اذن عن رأيك في اليهودية والاسلام والمسيحية ، وأي هذه الديانات الثلاث الفضل عن الاخرى وتعتقد انها الحق ؟

...

كان اليهودي على جانب كبير من الذكاء والحزم ، فادرك أن السلطان قد نصب له بهذا السؤال فخاً يحاول ايقاعه فيه ، وكان بلا شك واقفاً في احيوانه لو أنه تصدى لتفضيل احدى هذه الديانات الثلاث على الاخرين !

ولكنه لحسن حظه لم يرتبك في الامرء ولا غم عليه طريق الخلاص من هذا المأزق ، فقد عننت له فكرة فذة ، فقال للامير — حاضر الذهن ، لا يبدو عليه شيء من مظاهر الاضطراب : —

« مولاي

ان السؤال الذي تفننتم بتوجيهه الي ، سؤال كريم ، وهو أيضا غاية في الخطورة ولكي اريد ان انحرى الدقة التامة في الاجابة عليه ، فهل تسمح لي ان امهد لذلك بحكاية قصيرة :

...

اذكر انني كثيرا ما سمعت ، بأنه كان — لا أدري في أي بلد من البلدان — رجل غني واسع النفوذ والجاه ، وكان من بين حلاله وجواهره الثمينة خاتم يدبغ الصنع لا يقدر له من

أراد هذا الرجل أن يكفيه بهذه التحفة النادرة أجدر أولاده الذكور بها ، فأوصى ألا تعطى بعد موته الا لمن يستحقها عن جدارة ، وأوصى أن من يعطى هذا الخاتم يصبح سيد الاسرة من بعده !

وترسم وريشه نهج أبيه ، فوزت الخاتم أجدر أبنائه به وجاء من بعده فسلك طريقته ! وهكذا ظل الخاتم ينتقل من يد الى يد ، حتى وقع أخيراً في يد رجل له أولاد ثلاثة ، كلهم مهذب كامل وكلهم مرموق من أبيه ، لا يخالفون له رأياً ولا يردون له قولاً وكان لذلك يكن لهم أعظم الحب ، ولا يستطيع أن يفضل واحداً منهم على الآخرين وكانوا على علم بما يتطلبه احراز الخاتم من المزايا الباهرة ، فسابقوا جميعاً في ارضاء أبيهم بكل وسيلة أثناء شيخوخته ، فلم يألوا جهداً في تلبية كل أوامره ، وانجاز كل اشاراته ، وفق ما يشتهي . وظل كل منهم متفانياً في ارضائه طمعا في احراز الخاتم بعد موته ! سر الوالد من أبنائه الثلاثة ووصل اعجاباه وفرحه بهم الى أقصى حد ، ولكنه حار في تفضيل أحدهم على الآخرين ، واعمل جهده فلم يصل الى نتيجة ما ، ثم أدته حيرته أخيراً ، الى أن وعد أبنائه الثلاثة سراً كلا بدورده على حدة ، باعطاء الخاتم له بعد أن أوصاه بان يكد ذلك الخبر عن أخويه . وانما دفعه الى ذلك رغبته في ارضائهم جميعاً

على أنه لم يلبث أن هداه حبه إياهم إلى وسيلة تخرجه من هذا المأزق ! فأرسل سرّاً ، إلى صانع مشهود له بالخدق والتفوق ؛ فصنع له خاتمين متقني الصنع ! على مثال خاتمه الاول لا يستطيع من براهما أن يجد فيهما أي فرق ! حتى لقد بلغ من أحكامها أن الناجر نفسه لم يعد يستطيع أن يميز خاتمه من بينهما
نم أعطى كلا منهم خاتماً ! ومات أبوم !

فنشبت منازعة عنيفة بين ابناة الثلاثة ، كل منهم يعتقد أنه صاحب الخاتم الحقيقي ، وأنه على ذلك جدير ان يكون خليفة أبيه ، قمين ان يرثه في لقبه وشرفه كل منهم واثق الثقة كلها أنه اما يطالب بحق لا يصح ان ينازعه فيه احد ، وأنه دون اخويه وريث ابيه الشرعي ، وان دعوى اخويه زائفة جديرة بالرفض والازدراء ! حاول كل منهم أن يستعين بخاتمه ليتمكن من تأييد دعواه ، ولكنهم وجدوا الجوامع الثلاثة محكمة الشبه ، لاسبيل الى تمييز الخاتم الحقيقي من بينها

تعاكموا الى من يفضل بينهم في دعواهم ، ولكن القضية عويصة الحل ، والفصل فيها مستحيل ، لعدم استطاعة التمييز بين تلك الجوامع المحكمة الصنع ، وثم ظلت قضيتهم معالقة لآنحل ، واستمرت كذلك الى النهاية ؟
مولاي !

ذلك مثل الشرائع الثلاث التي انزلها الله على اهل تلك الاديان الثلاثة التي تفضلت فسألني عنها

كل فريق يحسب انه وحده خليفة الله في أرضه ، وكل منهم يعتقد ان قانونه هو الشرعي الحق وأن صراطه هو وحده للصراط القويم !

تريد ان تعلم اي الأديان الثلاثة أفضل وأحق أن يتبع ، هذا ما يزال الى الآن عقدة العتد ! وسيظل فيها بعد ، كما هو الآن - نقطة غامضة لا يهتدي الى حلها أحد
كل يحكم بظاهر ما يبدوله !

رأى صلاح الدين ان اليهودي قد تخلص بهذا الجواب المملوء فطنة وحنفاً ، من الاحيولة التي نصبها له ، وعرف أن من العبث الاحتيال على ايقاعه مادام على هذا الجانب من الحكمة وسرعة الخاطر ، فلم يرد من الافضاء اليه بحقيقة الأمر ،

وأظهار حاجته الى المال ورغبته في الاستدانة منه بعد ان كاشفته بما كان يضمنه له لو أنه
 زل في قوله أو أوجب بغير من أوجب به
 وهنا تأثرت نفس اليهودي بهذه السماحة التي تجلت في صلاح الدين ، فلم يتردد
 في اقراضه تروا كل ما طلبه من المال ، وعرف له السلطان هذه الأريحية فلم ينسها له ،
 ولم يكف يرد ماله إليه فيها بعد ، بل أتبعه هدايا ونحناء ، وقربه من مجلسه ،
 ورفع مكانته وأحسن معاملته مدة حياته

أحق الناس بالمقت الفقير المختال ، والضعيف الصوال ، والذي التوال

الدوسي

للمعروف خصال ثلاث : تعجيله وتيسيره وتستره

الامام علي

اعلم ان الرعية اذا قدرت أن تقول قدرت أن تفعل فاجتهد أن لا تقول تسلم

ارسطو

من أن تفعل

السياسة : هيبة الخفاصة مع صدق مودتها واقنياد قلوب العامة بالانصاف ظا

عبد الملك

شاعر يهجو أخاه

من أبلغ ما قرأنا في هجاء الاخ قول بعض الشعراء يذم أخاه وكان اسمه عبد الصمد

قال لي أنت أخو الكلب وفي ظنه أن قد هجاني واجتهد

أحمد الله تعالى أنه مادي أني أخو عبد الصمد

قال البهاء زهير متنزلاً

من لي بقلب أشرب

أنعم علي بقيلة

وأزدها لك لا عمن

وإذا أردت زيادة

من القلوب القاسية

هية ، والأ عاربه

ت بعينها وكأ هية

خبثها ونفسي راضيه