

بالشر فبزيت الفساد فساداً ذاهلين عن قول المسيح : « من أخذ بالسيف فيأبث سيف يؤخذ » فإذا لم نمرّد أنفسنا مقاومة الشر بالتغيير أى باللطيف والمجامل والاحسان والمحبة فانتالنا نتغلب على الشر في العالم وترداد الانسانية فساداً على فساد . فإذا كنا نطلب اصلاح الهيئة الاجتماعية فنعمل أولاً على اصلاح أنفسنا بفرس المحبة والمسالمة والاعتدال وحب العمل في قلوبنا فان في ذلك اصلاح الهيئة الاجتماعية .
وأما فلسفته الفنية . فمقتضاها أن كل فن وعلم وصناعة يجب أن تكون غايتها نبيلة وهي : رفية شأن البشر وراحة النوع الانساني والمساعدة على رفع راية السلام في العالم أجمع . وإذا خرجت العلوم عن دائرة هذا الغرض وانصرفت الى اختراع آلات الحرب والدمار وأسباب القصف والخلاعة والاهور فانتهاها تسبب الفساد وتجب الشقاء والضرر والعناء وتصبح عبثاً في عبث (البقية في العدد القادم)

في بلاد الآلهة

من البلاد القصية التي يهيم بها البعثون والساكنثون الأوروبيون بلاد التيبث التي يسميها أهلها « بلاد الآلهة » وهذه البلاد مقفولة في وجوه الأجانب . ويبلغ عدد اللامات فيها (الرهبان البوذيون) خمس عدد جميع السكان وطلم في البلاد سلطة واسعة النفوذ ولا سبأ في حراسة الأماكن المقدسة وكل أجنبي يخاطر بنفسه ويدخل تلك البلاد يمرض نفسه تلطم الموت المحتق



ولم يجسر أحد حتى اليرم من السمير الى تلك البلاد سوى سيده فرنسية تدعى فيل وقد حملها حب العلم والاستقراء الى السفر لبلاد التيبث وحدها دون دليل أو مرشد وأقامت فيها مدة ثلاث عشرة سنة متخذة تارة بشكل فقير فرنسية أتمالاً بالية وطوراً بشكل رابعة وقد جمعت في رحلتها كثيراً من الرسوم الشمسية لآثار تلك

الدكتور حافيز

البلاد ونشرتها ، مؤخراً في فرنسا حيث كان لها دورها هائلا في الدوائر العلمية
 ثم حفدا ، مؤخراً حذوها الدكتور هوفيرن الانكليزي من مرس القنصل الشرقية في
 جامعة لندن ولكنه تحمل في رحلته أهوالا ومصاعب جمة من ذلك أنه لسكي يخفي
 بياض بشرته يضطر أن يمسح نفسه وبشوه خلفته حتى يسكون ظاهره كأحد أهالي
 التيبث وللوصول طذا الغرض دهن جلده من رأسه الى أخمص قدميه بمائل مركب من
 زيت الجوز وصبغة البود ثم لسكي يخفي زرقة عينيه كان يقطرهما بعصير الليمون حتى
 يجعلهما مريضتين معكرتين وليس فوقهما نظارة سوداء

واحتمل كثيرا من شدة
 الاقدار التي علمت بحسبه فلم يستطع
 في طريقه الى لاخاسا عاصمة البلاد
 أن يغسل جسمه ولو مرة واحدة .
 ان أهالي التيبث يعتقدون أن
 الأقدار المتركة على الجسم تقيه
 من البرد وفوق هذا فانها تجلب
 السعادة للإنسان ولذلك فأنهم يحولون
 تمام الجهل أبسط المبادئ الطبيعيتية
 (الصحية) ثم أنه لسكي يحول عنه
 الانظار كان يتخلق بأخلاق الاهالي
 وعاداتهم



هوفيرن بملابس أهل التيبث

وبعد مصاعب جمة وسفر
 طويل كان معرضا فيه كل ساعة
 للخطر بلع لاخاسا عاصمة البلاد
 ومدينة الآلهة وحيث يقم خليفة
 بوردا على الارض ورئيس رجال
 الدين فيها المدعو « دالاي لاما »
 ويعتقد أهالي التيبث أن

دالاي لاما لا يموت بل أنه يغير غشاء جسمه ولذلك فأنهم في يوم وفاته يبحثون عن حبي ولد في ذلك اليوم ويقولون أن روح دالاي لاما حلت فيه فأخفونه ويربونه ويلقبونه بخليفة يرثها على الأرض وإذا حدث أنه ولد في يوم وفاة الدالاي لاما عند صبيان فأنهم يقترعون عليهم ومن أصابته القرعة بمنحونه ذلك اللقب

وفي لاخاسا مرض الدكتور هوفيرن مرضا شديدا وعزم على كشف سره الى وزير حرية التبت ففعل ذلك مضطراً مرغماً. فقابله وزير الحربية بالعطف والهشاشة وضرب بكسر وجال الدين عرض الحائط ولما شفي الدكتور بذل الوزير نفوذه وسهل له مقابلة الدالاي لاما



يقول الدكتور هوفيرن أن الدالاي لاما اللدلي رجل يصير القامة حليق الرأس نعل ملامحه على البله النام ويعيش عبثة النسك ويمتقد اعتقادا تاما بقوته الالهية .

غير أن الدالاي لاما لم يصرح

دالاي لاما

للكور بمغادرة البلاد في بدء الامر فلبث مدة ضيفا أسيراً تحت المراقبة الشديدة ولكنه بعد مجهودات عظيمة نال تصريحاً بمغادرة البلاد فرحل منها الى الهند ثم الى انكلترا حيث أصدر كتاباً فيها وصف به بلاد الآلهة وصفا شيقا