

صَحِيفَةُ الْمَرْأَةِ

عصر أرجل النساء

ذكر التاريخ في سجله من أنباء « الموضة » في العصر نظامية القديمة أن الرجال كانوا يتفخرون بقوة أرجلهم ومثانتها ومصرعتها في الرقص وذكر أيضاً عصر موضة قبعات الشعر المستعار وعصر موضة الزهور والنساطين الواسعة وإذا أراد المؤرخ أن يكتب عن عصر أزياء هذه الأيام فإنه يسميه بحق وعادل « عصر أرجل النساء »

ويذكر تاريخ الأزياء أو بعبارة أصبح تاريخ الجمال : أن أجل شيء في المرأة عند جميع الشعوب كان الصدر الجميل الأبيض الواسع وأما الآن فقد أصبح أجل شيء في المرأة هو رجلاها المتناسقتان العاريتان المكشوفتان

فالجمال النسائي المسمى « ديكوته » انتقل من فوق إلى أسفل أي بدل تعرية الصدر وكشفه تحول إلى كشف الأرجل

وقد سادت موضة كشف الرجلين وانتشر بسبب كثرة إقبال الأوانس والنادات على الرقص وممارسة الألعاب الرياضية على التلج والأنهر المتجلدة وقد أصبحت « التنورة » ذات الذيل الطويل في قموس موضة هذة الأيام رمزا لعبودية المرأة وأما « التنورة » القصيرة فهي رمز حريتها ولذلك فإنه غدا من المستحيل أن تحكم على المرأة بارتداء التنورة الطويلة ومن المحال أيضاً أن نرغم المرأة على تغطية رجلها لحسد القدمين

إن موضة كشف الأرجل من الركبة إلى القدم أصبحت في أوروبا مألوقة جداً وقد كان ذلك قبل سنوات من الأمور المستهجنة المستكبرة وما ذكره التاريخ أن سفير هولندا في لندن قال أنه يريد أن يقدم هدية لفكتوريا ملكة انكلترا عدة

أزواج من جوارب الحرير الأبيض النفيس
فأجابته وزير خارجية انكلترا اذ ذلك : ان ملكة انكلترا ليس لها رجلان
وهذا دليل على استهجان هدية السفير وعدما من باب قلة الذوق
وفي عام ١٨٩٨ منعس انكليزي تلميذاته من التزحلق على الجليد وهن مكشوفات
الارجل وقال لمن « عار على بنات الانكليز أن يعرين أرجلهن »
وعام ١٩٠٥ ألقي بوليس برلين القبض على فتاتين كانتا تسيران في الشارع
وهن مرتديتان تنورتين قصيرتين بدعوى انهما أجبرتا ضد الآداب العامة
وكانت أوروبا وأميركا تمد المرأة خارجة عن حدود الآداب اذا ارتدت تنورة
تصل الى طرف خدائها الاعلى فقط

وولد عام ١٩١٢ موضة كشف أرجل النساء وتدرجت هذه الموضة حتى عمت
أوروبا وأميركا وانتقلت الى الشرق فيما انتقل اليه من الازياء والمعادن المخالفة لمعادن
الشرقيين وآدابهم . وقد وضع كثيرون من مؤلفي الغرب كتبها لجمال الارجل ووصفوها
وصفاً حسبها بل أصبح علم جمال الارجل يدرس في المدارس واذا أقلموا معارض
الجمال يقسون أرجل النساء ويحسدون طولها ويحتمها ولهم في ذلك اصطلاحات مختلفة
يحافظون عليها كل المحافظة

والغريب ان كثيرات من نساء الشرق في مصر وسوريا وفلسطين اقتبسن هذه
الموضة عن الغربيات وذهبن فيها كل منذهب . ومع الزمن ألفت الانظار ذلك ولو قلم
رجل شرقي من بين الاموات ورأى ازياء النساء في هذه الايام وقصر أنوابهن وتعريف
أذرعهن وصدورهن لتدب الفضيلة والعفاف والشرف وهرب الى قبره ودفن نفسه
وهو ينشد

مهرت على الفضيلة وهي تبكي قلت علام تنحب الفتاة
فقلت كيف لا أبكي وأهلي جميعاً دون خلق الله ماتوا

أجل ان الشرقيين نهانوا في المحافظة على المعاداة الشرقية وأباحوا لزواجهم
وأخوانهم وبناتهم دخول مضار هذه المدنية الفاسدة كما أباحوا لمن الرقص مع الغرباء
وتعريف صدورهن وأذرعهن وأرجلهن وقص شعورهن . قل لي بربك أيها الشرقي

الذي يجري في عروقت دم الشرق العربي ما حال حسنا، تدخل دكان حلاق « نخذل
في زاوية دكانه غرفة خاصة لقص شعور النساء » فيدخل الأستار وينفرد معها في تلك
الغرفة يقص شعرها ويسرحه ويحس عنقها الخ الخ . . . هل يوافق على هذا رجل
في جسمه ذرة من الشرف والحياء . . . أنا لا أبالغ في هذا فإن أكثر حلالي مصر
أخذوا غرفا خاصة فانساء اللاتي قبلن منفردات اقبالا عظيما ؟ . . . الا يحق لنا أن
نفتقد هذه الحالة الكئيبة ؟ . . . الا يحق لنا أن نشهد قول انتشل

يقولون الزمان به فساد وهم فسدوا وما فسد الزمان

أرى حملا تصان على رجال واعراضاً تهان ولا تصان

أوليس من العار في الشرق أن يصادفك رجل فيقول لك ان ابني أول رقص
في البلد وغدا زينة المراقص تهانت عليه الفتيات لتخاصره وترقص معه ؟ . . . أو
ليس من العار ان تصادفك سيدة في منزل وتحدثك متفاخرة بأن ابنتها أحرزت
جائزة في الرقص وأنها أصبحت نجمة الأيبالي الراقصة وان الشبان يكأ كون حوطا
والفائز منهم من يرقص معها . . .

الا فاعلموا ايها الرجال والسيدات ان كل شاب اذا اراد الزواج فانه يعتمد ابتعاد
السليم من الاجرب عن كل فاقة تروا أندية الرقص وتخاصر مئات من الشبان
ولا يختار زوجة الا من الفتيات المشهورهين بالأداب الراضة والحشمة والوقار ومازينة
المرأة غير حشنها ومعلوم أيضا ان كل معروض مهان لا قيمة له .

انظروا ايها الشرقيون الى حوادث الطلاق العديدة في اوربا وأميركا فقد زادت
زيادة هائلة وأكثر حوادث الطلاق تأتي من ذلك الزواج الذي يتم بين شاب وشابة
تعارفا في أندية الرقص وقادتما سورة جنونية الى عقد الزواج ولا يبغي على
زواجهما أشهر معدودة حتى تنكشف سيرة كل واحد للاخر فتضطرم في فؤاديهما
نار الغيرة والبغضاء ويفضي بهما الاسم الى الطلاق .

ان اوربا وأميركا تنمن من كثرة حوادث الطلاق وفساد العائلات فلا تجاروهم
أيها الشرقيون ولا تسجوا على منوالهم لأنه لم يبق لنا ما نتفاخر به غير بقية باقية
من شرف الاسر وصورها عن الدنيا وابعادها عن محيط يقودها الى الفساد والعمى بالله
وكفى بهذا عبرة لقوم يقولون !!