

صحيفة الأولاد

من هم الاصدقاء ؟

بقلم حضرة الكاتبة الادبية صاحبة التوقيع

أتى هنري المنزل متأخراً فقابله أبوه بهطف وحنان قائلاً أين كنت يا بني العزيز؟
 هنري : مع أصدقائي بالوادي
 ووبرت : لقد زعزعت سعادتي بهذه الجملة التي تكررهما كلما سألتك سبب تأخرك
 فلا فائدة لك من كثرة الاصحاب فإذا حلت بك كارثة يوماً ما . فلا بد من أن يتفصروا
 من حولك الى غيرك . فاسمع كلام الشاعر

المرة في زمن الاقبال كالشجرة والناس من حولها ما دامت الشجرة
 حتى اذا راح عنها حملها انصرفوا وخلفوها تقاسي الحر والنسيمة
 هنري : اعلم يا ابي ان اصحابي مخلصون في غابة الاخلاص وهم يسمون لي
 بذلك ولكن كدرك من المصاريف يدفعك الى ما تقول

روبرت : أي بني ان نهاية المال لك فان أضفته أضمت مستقبلك وان حافظت
 عليه حفظت من توائب الدهر واسمع كلام من قال

ان الغني من الرجال مكرم ونراه يرحى مالهديه ويرهب
 ويش بالترحيب عند قدومه ويقام عنده سلامه ويقرب
 والفقر شين للرجال فانه حجابون به الشريف الانسب
 هنري : اصحابي اعزاه علي فلن أتركهم ما حبيت فاعمل ما بدالك وخرج من
 الغرفة غضبان أسفاً

روبرت . ويل للضالين : ايا وحيدني اني أنظر مستقبلك بين الحسكة : لم تسع
 نصيحة والدك التي سعادته وسعادتك وشقاؤه وشقاؤك : هنري هنري . فرغت جمعة
 صبري ولكن فدا سأريك قيمة الاصدقاء

ذهب روبرت الى الخديفة التي تحيط بمنزله وأخذ يجول فيها ويدتبه على كنفه حتى اذا ما استقر نظره على خروف بادن برعى في الخديفة أطلق عليه عياراً نارياً ونانياً وثالثاً أسقطه على الارض يتخبط بدمائه ثم تركه وذهب الى غرفة الجلوس وعلامات الحزن بادية على محياه

قرع الباب وفتح وإذا به هنري يقول كيف حالك يا الولي العزيز؟....
روبرت مقاطعاً كلامه : اني بأسوأ حال اذ جنيت جنابة
هنري مضطرباً ماهي تلك الجنابة؟

روبرت : لقد رأيت لصاً يجول في الخديفة سارقاً بعض ما فيها فلم يسعني الا أن أقنله بنار بندقيتي وما علينا بعد ذلك الا أن ندفن القتل في ناحية من المنازل
قبل أن تعلم الحكومة بذلك فتحكم على بالاعدام فأطلب الآن مساعدة رفقاتك
لاني كبير السن لا يمكنني القيام بذلك وانت صغير السن

هنري : اذاً كيف أمكنك أن تقتل اللص دون أن يفر منك
روبرت : العناية الزبانية ساعدتني على ذلك

هنري : أبشر فلآن سأتي بأحاديث لمساعدتي . ألم أقل لك : الصديق وقت الضيق

روبرت لوحده : اذهب يا الولي المحبوب بسلام وابحث بين اصدقائك الكثيرين عن شخص مخلص لك : لا بد أن تنيرك هذه التجربة يا هنري : وسيكون لها وقع في نفسك

هنري : تمار في طريقه والحزن باد على محياه والامل بمساعدة اصدقائه مالي . فزاده وبهد برهة رأى أحدهم فهتف . أهلاً بكون فقد حان يا صديقي وقت المساعدة
فإن أبي قد اقرض جريمة الآن . رأى لصاً في الخديفة قتلته
جون : ما قصتك من سرد ذلك علي ؟

هنري : ألم أقل قد حان وقت المساعدة فأرجوك أن لا تقابل طلبي بالغش وهو أول شيء سألتك اياه في حياتي : هلم معي لندفن القتل في مكان سري
جون : ندفن القتل ؟ آي ملك ؟ هاهما أتريد أن أشرك ممكاً بالجنابة ؟ فهذا

مالاً أقدر عليه : فلا يهمني يا أخي ما أنت فيه من بؤس مادمت في سيادة ثم تركه
وذهب

هنري : خاب الأمل وانقطع الرجاء فلا ذهبن لغيره
سار في طريقه حتى وصل منزل صديقة جاك وعرض عليه ما عرضه على جون.
وهذا أيضا قابل به بالرفض

هنري : أسفي سدت عليّ مداخل : ماذا أعمل يراه ؟ : صدقت يا ولدي يوم
قلت : لانكتر يابني من الاصدقاء : ها قد وجدت عظة بأمر عيني لأنظ بها مادمت
حيا فلا ذهبن الى باقي أصدقائي : وا. لكنه توبل بالفشل من جميعهم فعاد الى المنزل
بغفني حنين

دخل المنزل باحثاً عن أبيه فلم يجده أنرا فسأل الخادمة عنه فقالت ان الجشود
قد أتت وأخذت مولاهما الى المحكمة
هنري : ومن أخبر الحكومة بذلك ؟

الخادمة : اسمع ما يريد أبوك ابلاغك اياه ؟ هذه هي مساعدة أصدقائك يا هنري.
شاع الخبر في المدينة أن روبرت باركر قد قتل لصاً عبر المدينة وأبلغ ذلك الخبر
لحكومة أصدقاء ابنه فلم يعلم بذلك صديق روبرت فهرع للمحكمة لينأكد من ذلك
فرأى صديقه الحميم مكبلاً باليد والناس محتشمة حوله ودائرة العدل تستنطقه :
فتقدم أمام المحكمة واستأذن بالكلام

الصديق : سادني ان هذا الرجل بريء لم يجر جريمة أبداً وما قتل ذلك اللص
الا أنا الشخص المنتل أمامكم . أعجب الجمهور بشجاعة وسر روبرت من زيادة
إيضاح قيمة الاصدقاء وفيما هم على هذه الحال دخل صديق آخر لروبرت بعين واحدة
وقبل ما يفعل الصديق الاول بقوله : اني أراكم تحاكون بريثان من الجريمة وأنا هو
الجريم

فثار رجال الحكومة والجمهور أيضاً ولقد رأى هنري ذلك بأمر عينيه : وعندئذ
طلب روبرت أن يسمح له بايضاح ارتكاب الجريمة
روبرت : أرجوكم أن ترسلوا من يأتي بالقتيل من مكان كذا في الخديفة حيث

دفنته فلي طلبه للحال ودخل الجنديان ومعهما خروف مقتول : فضحك الجميع
 ورويت : سادتي لقد أ كثر انبي من الاصدقاء ، ولقد نصحتك فلم يرتدع عن غيه
 وأن يختار له صديقا حبا أو (صديقين) فأردت أن أريه قيمة الاصدقاء فقتلت هذا
 الخروف في الحديقة وقلت لابني بائي قتلنا لصا وهذا حقيقي لانه غريب يسرق
 الخبيث من حديقتنا وأنا مستعد لادفع ثمنه لاصحابه .

ذهب ابني يستجد أصدقاءه ليعاودوه على دفن القنبل الذي لم أراه اياه . فأبوا
 - معاقبته ولم يكنهوا بذلك بل أطلعوا الحكومة على ذلك وانفتت الى ابنه قاتلا :
 « لم أتخذ بحبائي سوى صديق ونصف » : قالصديق الذي بينين صديقين والنصف
 الذي بين واحدة . فضحك الجمهور وصغقوا له اعجابا بنصيحته ليس لابنه فقط بل
 للحاضرين ثم أشهد بقول :

لا خير في ود امرئ متلون . اذا الربح مالت مال حيث تميل
 فما أ كثر الاخوان حين نعدم ولكنهم في الثنابات قليل
 القدس (فلسطين) ابيو عائل

وقعت غلطة مطبعية في المسألة الاولى المنشورة في العدد الثامن الماضي أفسدت
 المسألة كلها فرأينا أن ندمها كأنها لم تكن والغلطة هي في الضف الاسفل حيث جاء
 في الخانة الاخيرة ٢٠ - ٢٠ وحققتها ٢٠ - ٢٢ ولذلك فالتا توزع الجوائز على
 الذين حللوا المسألتين الثانية والثالثة وانما الفائدة تنشر المسألة المنلوطة وحلها وهما هي :

	حلها			المسألة		
مجموع الأعداد من فوق الى أسفل ومن اليمين الى الشمال ٥٠	١٤	١٧	١٩	١١	١٢	١٤
	١٦	٢٢	١٢	١٦	١٧	١٩
	٢٠	١١	١٩	١٩	٢٠	٢٢

وقد أدرك هذا النقط ونبها اليه وأصلحه صحباً حضرة الأديب الفكي يوسف

افندي نوفل من بلدة قنقيلية وأدركه غيره وأصلحه غلطاً وبعضهم قل أن المسألة غلط
ولم يشر إلى الإصلاح

(حل المسألة الثانية)

لما كان عمر الصديق ٩ سنوات كان عمر الآخر ١٨ وبعد ٩ سنوات أصبح
الصغير له ١٨ سنة والكبير ٢٧ سنة ولما يصل الصغير إلى ٢٧ سنة يصل الكبير إلى
٣٦ و ٢٧ ÷ ٣٦ = ٦٣

(حل المسألة الثالثة)

لهذه المسألة وأمانها حلان ونحن ننشرها تماماً للفائدة وحلاً للمسألة

٨	٦	٣	٨	٦	٣	٨	٦	٣
٨	٦	٣	٨	٦	٣	٨	٦	٣
٥	٤	٢	٥	٤	٢	٥	٤	٢
٤	٣	١	٤	٣	١	٤	٣	١
٣	٢	١	٣	٢	١	٣	٢	١
٢	١	٠	٢	١	٠	٢	١	٠
١	٠	٠	١	٠	٠	١	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

ومن الأسف الشديد قول أنه لم يحل ولا واحد المسائل الثلاث صحيحة أو
اللاتين فلم يستحق أحد الجائزة وعلى سبيل التشجيع نذكر أسماء الذين كانوا أقرب
إلى الحل وهم بشارة افندي مسره من بيروت فقد حل المسألة الثالثة وأخطأ في الثانية
وزاهي افندي عطيه من طرابلس أخطأ في حل الثانية وأصاب في الثالثة وفرح افندي
سبابا حنا الأهرج من بيت جبالا كذلك ويوسف افندي نوفل من قنقيلية حل مسألة
البرامبل وأصلح الأولى وحلها حلاً صحيحاً ولذلك وجدنا من الواجب لأنه حل
مسألتيه أن نرسل له كتاباً نافماً جائزة قبهته ورابع افندي شاكر الجوهري من
نابلس حل المسألة الثالثة فقط وراغب افندي عبد الوهاب حل المسألة الثانية فقط

مسائل للحل

(١) سألتوا راعياً عن عدد غنمه فقال لا أعرف تماماً ولكنها على كل حال أقل من ٤٠٠ وأضاف الى ذلك قوله أنه رجل أمي لا يعرف الحساب ولكنه يعرف أمراً واحداً وهو اذا عد غنمه اثنين اثنين يبقى منها واحد واذا عدّها أربعة أربعة أو خمسة خمسة أو ستة ستة يبقى كذلك واحد واذا عدّها سبعة سبعة فإنه لا يبقى ولا واحد فكم كان عدد غنمه ؟

(٢)

غيروا وضع هذه الاعداد بحيث يسكون مجموعها عمودياً وأفقياً أي من فوق الى أسفل ومن اليمين الى الشمال ٤٨٠

١٢٠	١٣٠	١٤٠
١٥٠	١٦٠	١٧٠
١٨٠	١٩٠	٢٠٠

(٣) أسئلة فكاهية

(١) متى يحملون الماء بلنخل؟ (٢) أي شيء يجره الناس لحفظ الأسرار؟
 (٣) طارت عشر حمامات فذل منها الصياد واحدة فكم بقي منها (٤) أية سلسلة لا يستطيع الانسان رفعها عن الارض
 وقد جعلنا لهذه المسائل الثلاث أربع جوائز للفائز الاول والثاني والثالث والرابع وآخر ميعاد لقبول الحلول اليوم الحادي والعشرون من شهر ديسمبر (كانون الاول) والجوائز تختارها الادارة كما اختارت جوائز العدد الماضي

إذا رأيت رجلاً وامرأة ماشيين في الطريق لا يتكلمان فقل رجل وزوجته
 خلق الله لنا أذنين وفماً واحداً للسمع ضيف ما تشكلم
 من كذب فجر ومن فجر كفر ومن كفر دخل النار (حديث)