

# في التعليم الأدبي

## الاجازات المدرسية

وتطور علاقة الطالب بالمعلم

كان الطالب بالمدارس الأولية إلى عهد غير بعيد حين يحل فصل الاجازات ، وحين يعزم مفادرة المدرسة فلا يعود إليها إلا في شهر سبتمبر أول السنة الدراسية ، لا يفعل شيئاً أكثر من أن يصفح أستاذه ويودعه ، فيرجو له الأستاذ أجازة سعيدة هنيئة ويرجو الطالب لمعلمه صحة تامة وعاملة مرحة ، وكان المعلم الذي يتجاوز هذا التقليد فيخرج مع بعض طلبته إلى الحقول والغابات ليلعب معهم شوطاً في كرة القدم أو التنس أو ليقضى معهم ساعات في العدو والقفز ، كان هذا المعلم بدعة من البدع في نظر إخوانه ، وشاذاً كل الشذوذ في اعتبار زملائه وأقرانه .

وكانت في إنجلترا عندئذ جماعات قليلة أنشئت لتنظيم أجازة الطلبة الفقراء ، وتمكين هؤلاء الطلبة من الاصطياف والترفيه منها جمعية الاجازات الريفية للأطفال أسسها مستر كلون بارت والسيدة هنرييت قرينته في سنة ١٨٨٤ ، وهي الجمعية التي تفوقت على غيرها في أداء مهمتها وفي القيام بهذه الخدمة الوطنية الكبرى ، فنذت تلك السنة وهي ترعى الأطفال الفقراء بمدارس لندن خلال اجازاتهم فتتنظم لهم الرحلات وتمدهم لهم المصايف وتحيطهم بكل أنواع الرعاية وتدخّل إلى نفوسهم كل عناصر المرح ، ومنها جمعية الرحلات المدرسية وقد قامت هي الأخرى بخدمات لا تحصى ولا تعد ، والملاصة أن الطالب الصغير حين يبدأ اجازته يصبح عائلة على والديه ، فان كان أبواه من الاعتناء استطاع أن يقضى أجازة سعيدة في الريف أو على شاطئ البحر وإن كانا من الفقراء فان لم يسعده حفظه برعاية جمعية من الجمعيات فلا مناص من تجوله في الشوارع والحدائق ليقضى أجازة متواضعة لا خير فيها فاذا انتهت هذه الاجازة التعمية حمد الله على انتضاها وودعها غير آسف عليها لكن هذا الوضع الذي فصلناه لك قد تبدل كله وتغير ودرست معالمه وجر عليه الزمان ذبل النسيان ، فلا الطالب يودع أستاذه بمصاحفته بلعبارته أستاذه الشيخ وباعتباره هو الطفل الوديع ؛ ولا الأستاذ يودع الطالب بذلك الوجه المبسوس الذي اعتاد الطلبة في غابر السنين أن يتالموا بتجاعيده الموحشة كل صباح ، فالأستاذ والطالب الآن وفق أنشطتنا الحديثة حين يحل فصل الاجازات ، صديقان لا يتناز أحدهما على الآخر إلا بأساليب في القهور

والعب ولا فضل لأحدهما على رفقة إلا بابتكار تلك الأساليب فهما رفيقان خلال العظة لا يئسى أحدهما الآخر كما كان الحال في الأيام السالفة ، إذ أهما عند نهاية السنة يرفقان العظة وينظران إليها كمهد صداقة وود يتجددان على مر السنين والأيام .

وتستطيع أن تدرك التمازق العظيم بين الحالتين حين تعلم أن محضات السكك الحديديّة قد غصت في أول العظة المدرسيّة هذا العام بمسرات الألوف من الطلبة والطالبات والمعلمين والمعلمات يقصد بعضهم إلى المصايف البحرية ويقصد الآخرون إلى المعسكرات الريفيّة ، فيرحل الطلبة أفواجاً وجماعات بإرشاد أساتذتهم ومعلميهم إلى الشواطئ وإلى الحقول وإلى الغابات في جميع أنحاء البلاد .

وتقول عشرات الألوف فتظن لأول وهلة أننا في هذا بين القرنين وأننا في هذا التقدير مغالون ، لكن الواقع أن الإحصاء الرسمي يدعم تقديراتنا وبسندة فقد بلغ عدد الطلبة الذين قاموا برحلات خلال العظة المدرسيّة في سنة ١٩٣١ تحت رعاية جماعة الرحلات المدرسيّة وهي الجماعة المؤلفة من أساتذتهم ومعلميهم ٦٠٠٠٠ طالب قاموا جميعاً برحلاتهم وأسفارهم تحت رعاية الجمعية وعلى ثققتها فإياك بالجمعيّات الأخرى التي لا تقبل شأنها عن هذه الجمعية ولا تقصر عنها في جهودها وخدماتها ؟ ولو أن الأزمة الماليّة الأخيرة قد خفضت عدد الطلبة تخفيضاً يسيراً إلا أن عدد المعسكرات التي أقامتها جمعية الطالبات المتجولات باثنتي عشرة سنة ١٩٣٣ نحو ٤٢٥٩ معسكراً وينتظر أن تزيد هذه الأرقام في خلال شهر أغسطس الحالي عنها في السنة الماضيّة التي نحن بسبدها ، وبلغ عدد الطالبات اللاتي قمن برحلات المختلفة على ثقفة هذه الجمعية ٨٧٦٣١ طالبة .

أما جماعة الأجازات الريفيّة فقد أعدت رحلات مجانيّة في شهر أغسطس سنة ١٩٣٣ لنحو ٢٨٩٠٠ طالب من الطلبة الفقراء ، وفي أغسطس سنة ١٩٣٤ لنحو ٣٦٠٠٠ طالب . ولا شك أن النشاط الذي بدأ في شهر يونيو الماضي خلال الاكْتِتاب هذه الجماعات قد قد عمر جزائنها بما يكفي لتفقاتها وبما يدع لديها المال لاحتياطي للسنوات القادمة .

وفي إنجلترا من هذه الجماعات ست وستون جماعة منها ما هو مختص بأجازات المدارس الأولية ، ومنها ما هو مختص بأجازات المدارس الأخرى ، وترى المدرسين يسارعون إلى الاشتراك في هذه الجماعات ويساهرون في الاكْتِتاب لها كلٌّ دعوا إلى ذلك ، وفوق هذا تراهم يتولون على الرحلات مع أصدقائهم الطلبة منهمذين هذه الفرص الذهبيّة لترويح النفس من عناء العمل ، ولتجدد أواصر الصداقة والأخاء بينهم وبين التلاميذ ، ولتوثيق الروابط التي تربط الراعي برعيته ، فإذا عادوا إلى المدرسة ، شجروا جميعاً بأنهم ما عادوا إلا لمنازل أصرم وعائلاتهم ، فيقبل الطلبة على الدرس ويقبل المعلم على التدريس ، ويحجم عليهم جميعاً جوهر من الصفاء والصداقة ، سوف لا يجدون مثله في ناحية أخرى من الحياة .

(عن الحق المدرسي لبريئة التيسير)

## روح التسامح

تعتبر المدرسة الالزامية في القرية دار الهدى والرشاد، ومبث الحكمة والسداد، يشع من جوانبها النور فهتدى به الصغير والكبير، وعمد سبيل الحياة لرجال الغدا وأهبات المستقبل فيسلكونه وهم أقدر على تذليل صعابها، وتيسير أمورها، وأنهم يمل بمعضلاتها بمن سبقهم إليها. ويستبر موقنوها المثل الأعلى للخلق العظيم، والمضرب الأسمى للطبع السليم، والنموذج الحسن للذمير الحى. والمثال الذى يجتذى فى كرم النفس، وصفاء القلب، وتقاوة الضمير. ولا غرو فى ذلك فقد وضعتهم طبيعة عملهم لأن يكونوا أعلام الهدى، ورسول الإنسانية وقادة الشعب إلى الحياة الزاهرة بالنيل المكسوة بالفضاء، الحافلة بالسعادة « يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ». وهم بما يبذلونه فى عمالهم من جهد خالص للوطن، وينشدونه للأمة من سمو، ويرجون لها من كمال، يتخرجون بالنفوس، ويمتلكون المشاعر. فترى مظهر إكبارهم فى كل مكان حلوا به، وآية تقديرهم فى كل محلة تزورها.

فجدير بكم - أيها الزملاء - أن تحتفظوا بذلك المقام الكريم، وتلك الميزة الرفيعة. وواجب عليكم أن ترعوا الأمانة التى حملتموها وتواصلوا بالقيام بها والنهوض لادائها. وعندى أنه لتحقيق تلك الأمنية العالية يجب أن يكون قوام عملنا الهدوء والسكينة وأساسه الاخلاص وحسن التفاهم، ودوامته الارتباط والتعاون، وأن يقوم على غير قليل من المودة والمحبة والاحياء، وأن يتحقق لنا شئ من ذلك كله إلا إذا صارت روح التسامح والصفح فى النفوس، وسادت الألفة والتجاوز عن الخفوات بين الجميع. ومن أول ما لنا أن يسوس أمره بنفسه، وينهج طريق المسانلة والمناجحة فى كل ما يتصل بعمله ومعاملاته. <sup>٢٢</sup> ومن أحق من جماعتنا بترك التعصب والتعننت، والجحوح إلى الدين والروية إذا حز بهم أمر أو عرض بينهم خلاف <sup>٢٢</sup>.

والتراع المدرسى إذا تقصص الانسان أسيابه وجدها تنحصر فى :-

١ - مدرس يريد أن يظهر بعض الميزات التى تمارس مع صالح العمل، ويقترب عليها الخلل فى النظام. فإذا ما أباهما عليه رئيس المدرسة أخذته المدة بالانح، وتعمد العتب بالقانون والتفاوض عن واجب رئيسه، وحينئذ تكون البذرة الأولى لطعام قد يبلغ درجة الخطورة ويخفى من شره على جميع من بالمدرسة.

٢ - معلم يرغب عن العمل فلا هو يخلص في أدائه ، ولا هو يقوم بالمفروض عليه على الوجه الأكمل ، فإذا طلب إليه الرئيس العناية بواجبه نحو تلاميذه ، استكبر ونسى عطفه وأثار ضجة لا يعرف أحد مداها ، ولا يمكن التكهن بعنتها ما .

٣ - رئيس يشتط في معاملة زملائه للدرجة توغر صدورهم فيتحدون لمناوأته ، ويقفون في طريقه وقفة رجل واحد ، ويسمى هو من جانبه في التنكيل بهم ، والتقصص منهم ؛ فستمر نار الحقد بينهم ولا تمتقر حالهم إلا بعد عقاب صارم ، وشتات ، ولم .

لم كل هذا يا قوم !! وقليل من الصبر والآناة ، ويسير من الحلم والتفكير ، كإيمان للرجوع إلى الصواب ، وتشارك الخرق قبل اتساعه ، وخلق جو صالح للتفاهم . تالله إنه ليسوعى أن تكون على ما نحن عليه من علم ودين ، وخلق متين ، وأدب مكين ولا نستطيع رفعا لما يفتأ يفتأ من خلاف ؛ وما ينجم في وسطنا من شجار .

تالله إنه ليؤلمني أن يجتمع في مدرسة واحدة رجال مهذبون عهد إليهم تقويم أخلاق اللشء ، رجال منقادون نهلوا من العلم أعذب والأدب أفوقه رجال لا ترباهم سوى الزمالة ، ولا يجمع بينهم غير العمل فلا أنساب بينهم ولا يتوارثون ، وللبادرة من أحدهم ، أو لغيره الظن الآثم ، أو لطفوة غير معتمدة ، أو لقولة ليست بمقصودة - يلتفتون فيمرض هذا ويدبر هذا ، يتقابلون فيأبى كل منهم بجانبه ، يتواجهون فإذا الوجوه حابسة ، والقلوب نافرة

إذا فأين التسامح الذي جاءت به المسيحية وأمر به الإسلام « ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » . أين الحلم سيد الأخلاق !! . أين سمة الصدر والخلق العظيم !! . أين رجحان العقل وتغلب الحكمة !! . أين الأعضاء عن الزلات والتجاوز عن الحقوقات ؟ ؟ . ألم يقل الامام على « لا تقطع أخاك على ارتباب ، ولا تهجره دون استئتاب » !! ، ألم تقرأ لأحمد

إذا أنا لم أصبر على الذنب من أخ      وكنت أجازيه فأين التفاضل  
ولكن أداويه فإن صح سرى      وإن هو أعبا كان فيه تحامل

ألم يوضح لنا الأحف حق الصديق أن يتحمل ثلاثا : ظلم الغضب ، وظلم البهالة ، وظلم الخفوة »

أليس لنا في تلك الحكمة وهاته العظمت ما يدفعنا لأن نعيش إخواناً متحابين وزملاء متضامنين ، يقوم كل منا بالواجب عليه بوحى من ضميره ، ووازع من نفسه ، ودافع من

شعوره ، وتلبية لوطيته ، وإجابة لمصيرته . وبذا نحفظ بكرامتنا كما يجب أن تكون ،  
ونرفع شأننا إلى مقام مصون ، وبقى للعالم جلاله ، ولالدين كاله ، والمدرسة سمعتها ، والهيئة  
التي تعمل فيها هيبتها .

يا قوم : ما أسوأ الظهور ، وما أحسن التدبير ! يا قوم : اذكروا دعماً أن عليكم الفرم  
ولغيركم القم . فاستعينوا بالنصح ، واستغنموا العرف بذكركم ، واعملوا دعماً بقوله تعالى :  
« ولا تازعوا فتنشأوا وتذهب ربكم » .

محمد محمد سليمان

جديده - المدونه

رئيس مدرسة الالهة الأثرية

## الزوجة كما أريد ..

أمانتي الشباب عروس عروب  
تضي البطاح . كشمس الصباح  
تدبر البيوت برأي حكيمة  
وتلقى القرين بوجه بشوش  
وترعى البنين بحزم الرجال

« \* »

حسان النساء خبير الرجال  
وخير النساء كثير الرضاء  
وسعد الرجال بحزم النساء  
فإن صاقت المال أضحت بنعمي  
فدعن الرجال كصوب الفوائد

« \* »

فمن أين لي بالفتاة تضيف  
توت وما قد جئنا الأمانتي  
أمانتي تطيف كطيف الخيال  
إلى عمه الزيف نبل الحضر  
وتقضي وما قد قضينا الوطر  
ودنيا تمر كضح البصر

عبد الحميد عيسى النير

مدرس برنس البيان

## التعليم الإجبارى

التعليم الإجبارى طريقان : -

الأجبار العاجل بعد توافر جميع الشرائط ، والأجبار التدريجى بمعنى أنه حين تؤسس مدرسة يلزم أهل المنطقة المحيطة بها إلزاماً أن يتعلموا فيها .  
وإنى أميل لهذا النوع الأخير لأنه يدع الأمة تشعر بحاجتها للتعليم وهذه مطاردة قوية للجهل والامية . .

إن هذا النوع من التعليم لمن أحسن الأمانى لهذه الأمة بل أنه وحده كفيل بيب روح التربية والنشاط عند أهل الجهات الذين ليست فى مناطقهم مدارس إلزامية لأنهم يشعرون حينئذ بجزايا التعليم الإلزامى الحقيقى الذى يشمل جميع التلاميذ وحتى العمى منهم يقومون بعمل يدرى مقبداً ينفع الأمة ويقفل العاطلين ، وعندى أن مدرسة واحدة من هذا النوع ( الإجبارى التدريجى ) خير من عشرين تفتتح من جديد على النظام الحالى ، مادام شغل المعلمين الشاغل هو جلب التلاميذ والتلميذات جلباً من الأزقة والطرقات ، ثم يذهب هؤلاء التلاميذ فى اليوم التالى من حيث أتوا ويجلب غيرهم من جديد وهكذا تذهب جهود المعلمين سدى كما تضيع الفائدة المرجوة من التعليم الإلزامى الحالى فى هذه البلاد .  
وهذه الطريقة وحدها - طريقة الأجبار التدريجى - يمكن الأمة أن تشترك مع الحكومة اشتراكاً فعلياً فى الاتفاق على هذه المدارس « ولو فى بنائها » وجعلها فى مصاف مدارس البلاد المتعدنية وكذلك كانت الحال فى البلجيك فى إبان عهدهما بالمدارس الإلزامية فكانت جل سياستها فى التعليم الإجبارى التدريجى أولاً . . .

أما فكرة تعميم التعليم فى جميع جهات القطر ثم يعقبه بعد ذلك الإلزام فهذا غير مجد فى بلادنا المصرية والحالة هذه - حالة الأقبال الرديئة كما هو معلوم - فضلاً عن أن ذلك لا يتم إلا فى سنوات عدة تنفق الحكومة فى خلالها ملايين الجنيهات . . .  
ولا نتيجة من كل ذلك كما يجب من غير الأجبار وإذن تخير للحكومة أن تنفذ الأجبار التدريجى فى كل المكاتب التى افتتحت لتعنى البلاد مُمرة عاجلة من هذا التعليم الذى مجهول البض مزايه الجمة كما يدلنا على ذلك قولهم من أن الفرض من التعليم الإلزامى - لا الأول - خاصة القراءة والكتابة وكان الكتابة والقراءة وحدهما كل شئ ، وقد تكون هاتان الوسيلتان أشد خطراً من الأمية وذلك لأن الغاية معالجة الحياة والتغلب على

مصائبها، والقراءة والكتابة لا يكونان شهماً وإنما الذى يكون الشعب هو الخلق القويم :-  
خلق الرفعة والشرف والمزة والفضيلة والشموخ بالكرامة والشخصية ...  
ولو كان الأمر بالقراءة والكتابة فقط اكانت كتابات الأمانة أو الكتابات الحرة  
وحدها كفيلاً بتحقيق هذا الغرض .

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هو ذهبت أخلاقهم ذهبوا  
وإنما لنظم علم اليقين أن تفتش الأمية والجهل في القطار المصرى مصدر آلامنا جميعاً كما  
كان كذلك في كل أمة من قبل ، وقد جاء الدستور المصرى داعياً لمعالجة هذه الحال السيئة  
فقرر جعل التعليم إلزامياً للجميع ولكن العقبة الكأداء هي عدم تحمل خزانة الحكومة  
ذلك دفعة واحدة وإذنى فلا بد من التدرج في مكافحة الجهالة على نحو ما ذكر حتى نبلغ  
المستوى اللائق بنا إن شاء الله ...  
هذا وإني قد توخيت في عبارتى التمهيل واكتفيت بالنقط الجوهرية لتكون بمثابة  
هيكل عظمى أنتم أقدر من يكسوه ويشكله بما يتفق مع ما يراه ملائماً للإصلاح  
وحافوا والسلام

عبد المحسن مقبول

ناظر مدرسة بيت عنتر - مطلقا

## فضل العلم والعلماء

وعن الأديب تزهوا وترفعوا  
تبدو لهم منها قرى ومصانع  
وإلى الهدى لم ينصتوا أو يسمعوا  
وإليه يهتدوا طرق واسع  
زيف يفر بالحقول ويخدع  
والمال مها قام فهو مضيع  
بعد الجناز ترى اسمه لا يسمع  
مهما تقادم فضله لا ينزع  
الدين والدنيا عليه ترفع .  
وبدون آداب خراب يلقع  
عبد التميم الصبار

عاب الثروة على المعلم فقره  
ثم ينظرون إلى الحياة كما أشبهوا  
أسمهم الاموال عن أرواحهم  
لا يعرفون إلى الجمال مسالك  
لو أنصفوا رأوا بأن تضارهم  
المعلم باق في الحياة وبهدما  
كم مات ذو مال فما احتفلوا به  
والمالم الموهوب يمضى خالدا  
مأثورة الإسلام إلا مصحف  
إن الحياة بدون علم فقدت  
رائحة الكبرى

## علاقة البيت بالمدرسة

بعض المدارس الأجنبية في مصر - من فرنسية وإنجليزية وأمريكية ورومية - نتج في تعليم منهج وزارة المعارف المصرية فهي ومدارس الحكومة - واه من هذه الوجهة ولا فرق أو تفاوت بين الدروس التي يتلقاها التلميذ في إحداها وتلك التي يتلقاها في الأخرى - وتلاميذ هذه المدارس الأجنبية - التي تتبع المناهج الحكومية في التعليم وتمتدلتابها للامتحانات العامة التي تعقد في كل عام للشهادة الابتدائية والشهادة الثانوية يتسمها، خليط من المصريين وغير المصريين والأغلب أن يكونوا أجانب متحضرين - ويتخرج التلاميذ من هؤلاء وأولئك في مدارس الحكومة وفي المدارس الأجنبية ويمضي البعض في التعليم وينقطع عنه فربما يحتاج أن يطلب الرزق بالعمل - ومع أن التعليم واحد والنظام في هذه وتلك متشابه إلا أنه لا يمكن إلا أن تفس فرقا بين التلميذ المصري والأجنبي أو الذي هو في حكم الأجنبي - وهذا الفرق تراه أو تشعر به في روح كل منهما إذ يقبل على الحياة وفي الطريقة التي يتناول بها الدنيا وفي مبلغ الاستعداد للكفاح ومقدار توطين النفس على الجاهلة والقدرة على التصرف وعلى ابتكار وسائل العيش - فأما المصري فالأغلب أنه يبتغي العمل الذي يضمن له في آخر الشهر قدرا معيننا من المال - قل أو أكثر - في الحكومة إذا نهأت له أسباب السعي ومعالجة الحظ - أو في غيرها إذا لم يوفقه الله ولم يسعفه حسن الطالع - والمهم على كل حال أن المطلوب هو العمل الثابت المضمون الراتب - فاذا اضطر إلى الاشتغال في العمل الحر زاوله وهو كاره له زار عليه مشمرا منه متطلع إلى غيره مرتقب لبعض العاشق المشغوف متطلع لوظيفة من تلك الحكومة .

أما الأجنبي الذي تلقى مثل تعليمه وحمل أو لم يحمل مثل شهادته فحده أن يبني نفسه ويشيد حياته ويقم مستقبله على ماصوره له أمله في الدنيا وما رسم له ميتناه منها - وقد يطلب الوظائف حين يجدها أو يظننها متاحة ميسورة له - لكنه لا ينسى أن الوظيفة ليست قاية وأن عليه أن يدير عينه في الدنيا وأن يستنبط نفسه وسائل للعيش عليه وأدر للربح هذا الفرق من أين يجيء ؟ وما علة هذا التفاوت والاختلاف مع اتفاق التعليم ونظامه . إن مرجعه ليس إلى المدرسة وما يتعلمه التلميذ منها - فقد تعددت في مقال أن أفصح الكلام على مدارس أجنبية توافق مدارس حكومتنا في نوع التعليم ونظام الدراسة - هذا الفرق العظيم مرجعه إلى أمرين : الاستعداد الموروث - والبيت، وفي أمثال العامة : (ابن الوز عولم) ومعنى هذا المثل أن هناك صفات يستفاد الاستعداد لها بالوراثة ولا يحتاج المرء فيها إلى

الاكتساب - والأجانب أكثر منا اعتمادا على النفس وأوسع حيلة وأحذق تدبيرا وأعظم نشاطا وألح سميا - والابن ينشأ في جو من النشاط والتفكير العملي - ولا يعدم من أويوه حسن التوجيه والعناية بأتمام مواعبه وتقوية ملكاته ولا يفوته أن يشجعاه على الابتكار - ويعتبراه بالاحتياط - ويبيح له التصرف في دائرة معقولة وبجمال مأمور - ليناد ذلك ويألف الاستقلال في العمل ويشب على الاعتماد على النفس - وليتفكر بعقله ويستوحى قلبه ويستلم مواعبه - أما المصري فإنه في غير المدرسة لا يجد عوناله أو هاديا مرشدا - لأن الحياة في البيت المصري ليس فيها ما يفتق الذهن ويرحب أفق العقل - ولا تبلغ إذا قلنا إن كل ما فيها خائق للطفل قائل للملكات أتم للمواهب - إلا أن يكون الأب حكما بغيرته أو الأم عاقلة حاضرة - وهذا هو النادر - والنادر على قولهم لاحكم له - فليت علة العال في الحقيقة وسيظل كذلك حتى يمضي جيل ويحیی جيل آخر متف متهذب فينشأ عندنا بيت صالح لأن يعتمد عليه في روية الأبناء وفي سد نقص التلميم في المدارس وملاء التفراغ الكبير الذي تركه - والبيت بالمعنى السامى لا يبنى دفعة واحدة في الخطة وإنما يبنى لينة لينة - والقاعدة فيه ما يبذله الجيل الحاضر المتعلم كل في حدود طاقته ودائرة إمكانه - ولنا تعرف المدرسة وحدها في أي بلد من بلاد العالم تكفي لتكوين أمة راقية بالمعنى الصحيح - بل هي لا قيمة لها إذا لم يجد الأبناء القدوة الصالحة في البيت والمهونة السكافية والجور المشجع والتوجيه السديد وذلك ما يجده الأجنبي في بيته ولا يجده المصري في الأقطاب .

عبد الحنان علي محمد الجرج  
مدرس مدرسة أم دينا

أبابة

مصر

## التأهين على الحياة

بعلم الزملاء أن الاتحاد متعاقد رسميا مع نقابة موظفي الحكومة الخارجين عن هيئة العمال على موضوع التأهين ومتعهد على نفسه بأن يدفع الاشتراكات الشهرية عن كل معلم مؤمن وقدمي بعض حضرات المعلمين المؤمنين ذلك وتفاوضوا عن إرسال الاشتراكات الشهرية المقررة مما أوجد إشكالا بين الاتحاد والنقابة لذلك توجهت حضرات المعلمين إلى تسديد اشتراكهم الشهرية ولو كل ستة أشهر مرة .  
وكل من سيتأخر عن السداد سبضطر الاتحاد إلى إعلان النقابة وشركة الشرق بالتخلي عنه وسوف تكون امتيازاته التي حصل عليها عرضة للتضياع .  
وليد كحضرات المعلمين أن المؤمن لا يمكن أن يستولى على تأهينه عند استحقاقه الرجح في اليانصيب أو الاستثناء أو الوفاة أو يستولى على سلفه إلا بواسطة الاتحاد .

## الطفل والكتب المدرسية

تلجئنا الظروف في كثير من الأحيان إلى تخمين السنة الأولى من مدارسنا الإلزامية .  
بعدد غير قليل ، ممن تقل سنهم عن السابعة « بين وبنات » .  
وهؤلاء الأطفال يرحلون بيوتهم ، إلى المدرسة ، وهم لا يعرفون التمر من الحجر ، وإن  
شدت فقل ، الألف من المئذنة .

وهؤلاء الأطفال ، لم يسبق أن رأوا سجننا محكما كسجنهم - حجرة الدراسة - اللهم  
إلا بطون أمهاتهم التي لفظوها ، إلى حيث الأطلاق والحرية .  
وهؤلاء الأطفال ، يتحولون بطبعهم إلى الحركة والكلام ، والأكل والشرب ، والحركة في كل وقت ؛  
فأعلم مما يدل من طرق الانتباه والنشويين ، هؤلاء الأطفال ، أنهم هم الذين يصرفون عن  
كلامه ، الذي لم يألفوه ، هم الذين يرغبون عن تبيانه ، والذي لم تنضج عقولهم لهضمه ، ملين  
في ذلك شهوة بطورتهم ورغبة غرائزهم ، فترام يحاولون الأكل والحركة ، والقيام والكلام ،  
إن لم يفعلوا ذلك فعلا .

وإذا اتهموا ، فلا أقل مناسبة بقائهم المعلم ليقتصوا حكاية سمعوا أو مسألوا رؤوا .  
فهل من المعقول ، أن المعلم - ولما يحض أسبوع كامل ، على عهدهم بهذا السجن - يمكنه  
أن يوزع كتاب المطالعة الأول عليهم ، ويطلبهم بالنظر في صحيفة خاصة ، والتأمل في رسم  
خاص ، واستنباط معزى صورة خاصة ؟  
في صحيفة « أ » من كتاب المطالعة الأول ، ميزان وياثع ، ومشتري وشي . يوزن ؛ ومكتوب  
تحت « وزن » بشكل خاص ، فهل يمكن المعلم معها كائن ماهرا ومشوقا وجذابا في تدريسه  
أن يسيطر على عقول وجوارح .. عشرات الأطفال ، السابق الذكر ، ويقوم بتعليمهم الدرس  
المذكور : كالتريد الوزارة ؟

الحق أن الطفل ، بمجرد أن يتناول هذا الكتاب ، لا يلبث أن يفتحه ويقليب فيه بيديه  
ويجملح بعديه ، ويهز برجليه ، ... هذا إن لم يفتح الكتاب مقلوبا أو يمزق أوراقه ، أو يبلطخها  
بالأوساخ . أو ينصرف عن المعلم ، ويقول لجاره : « شوف يا ولده القرد . يا بني » .  
إذا فهم المعلم ، كل هذه الحقائق المرة ، وعرض على الأطفال صحيفة واحدة ، فيها  
الدرس المذكور ، واستنبط منهم - وزن - ومشي في الدرس بهذه الطريقة ، أو نهج أي نهج  
آخر يضمن نجاح الدرس ثم دخل عليه - حضرة المفتش ؛ فانه يقول بأعلى صوته : لم لم توزع كتب  
المطالعة ؟ لم لم تسرحب المقررا ؟ لم لم ... ؟ ... الخ .

فإذا عسى أن يكون جوابه ١١؟

يا حضرة المفتش ، إني جريت هذه الطريقة ، فوجدتها مجدية ومفيدة ، وموفرة للزمن ، . . . الخ .  
أما طريقة توزيع الكتب ، ففضلا عن ضياع الوقت ، فإن الأطفال ، يذهبون عن المعلم ومشوقاته ، إلى ما في الكتب من صور ورسوم . لأنهم لا يمكنهم أن يسيطروا على جوارحهم ويوجهوها نحواً معيناً .

فيكون جواب حضرة المفتش - إن انتظر حتى يسمع كلام المعلم - استمع يا استاذ ، الوزارة لم تصرف هذه الكتب عينا كل أنها لم تقرر السير بقتضاها اعتباطا ، وإتافيات ذلك بعد الفحص والتجربة ، والتأكد من أنها خير مما أخرج للناس . فلا بد من السير عليها فإم ٢ - حاضر يابك - !!

حقا إن كتب المطالعة كتب قيمة ، وطرقها حديثة ، سهلة ، مستحكمة ، طريقة ، ولكن استعمال الكتاب الأول ، للأطفال السنة الأولى - أمر صعب . وصعب جدا !! والذي يدهش حقا ، أنه من المواد المقررة على أطفال السنة الأولى ، القرآن الكريم ، والصحة ، والأشياء والحساب ، والتربية البدنية ، والدين وهذه المواد تستنفد ١٦ حصة ، في حين أن العربي بشروعة ، لا يستغرق أكثر من ٨ حصص ، منها حصتان محادثة ووحدة محفوظات !! وهذا قليل .

من أجل ذلك أعتني لوحقت الوزارة ما يأتي :

- ١ - تصرف لوحات من الورق المقوى ، مقياسها متر مربع ، ويكون عدد هذه اللوحات ١٤ بعدد الكلمات ، توزن ، أخذ ، فاتح ، . . . الخ .
- ٢ - يرسم في اللوحة الأولى ، الميزان ، والوازن ، والموزون ويكتب أسفل ذلك وزن بتداد وخط واضحين ، بحيث يراهما كل أطفال الفصل .
- ٣ - يكتب في اللوحة الثانية - أخذ - وفوقها الصورة الدالة عليها . . . وعلم جرا
- ٤ - جيدا لوصرفت الوزارة حروفا هجائية مجسدة . من المعدن أو الحجر ، أو المعاط أو الجبس أو . . . الخ .  
على أن تثبت هذه الحروف ، على اللوحات ، تحت الصور ، كلما أراد المعلم ذلك . . .  
« بطريقة خاصة » .

٥ - إذا خشيت الوزارة ، كثرة النفقات ، على هذا التلميح التافه !! « في نثار بعضهم » فربما يمكن عدم صرف الجزء الأول من كتب المطالعة الأولية « مطلقا » إلا نسخة أو اثنتين للمعلم فقط ، وفي اللوحات الكفاية .

على محمد عيسى

كاتب (شوفيه)

مسلم إزاي - بيكتر طيلرها

## كلمة حول العقل

في العقل قوة فطرية متفاوتة بتفاوت الناس ، تتناق مع الطفل ، ولعل تفاوتها يرجع إلى شيء كثير من الوراثة ويرى « لينتز » أن هذه القوة الفطرية تظل ساجدة في اللاشعور غامضة مهوشة حتى توفيقها التجارب ... وإذن فقوام العقل التجارب ، وأجل الإنسان لا يمهله واستعداده لا يتمكن حتى يجرب بنفسه كل شيء يريد . إذنت لا بد له ليحيا الحياة المنشودة الكاملة أن يستعين بتجارب الآخريين قدامى أو معاصرين فينتفع بها على علاتها أو يضيف إليها أو يتنص منها ما يراه وكم من تجارب تناولتها بالتعاقب على مر الدهور مئات بل آلاف من الناس بالتهديب - ليلا تموا بينها وبين روح العصر الذي يعيشون فيه وكم من فلسفات مهدت لها القرون السحيقة وشمشى بها الأجيال المستقبلية إلى ما يشاء الله لها بحكم « النشوء والارتقاء » وبحكم « بقاء الأصلح » يفهم من هذا أن للتفكير بل للحياة تربية منطقيا طويلا « ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت » حتى نستطيع أن نقول : إن اليوم ثمرة للأمس والأمس ثمرة لليوم قبله وهكذا حتى نصل بهذا الترتيب التنازلي إلى أول بداية ممكنة ابتداء بها التفكير ، ولذا قال أحد المريين ولا يحضرني اسمه الآن « العقل هبة الأجيال » .

ومن هنا وجدت دراسة المواضي : علميا وأديبا وطبيعيا وسياسيا ... ، وتربطها بالحاضر لأن الماضي تمهيد للحاضر ، والحاضر تمهيد للمستقبل - ونلتسعين بهذه الدراسة - دراسة الماضي والحاضر على « هيئة مستقبل أقل أغلاطا من الماضي وأقرب إلى الكمال » فمن لا ماضي له لا مستقبل له « كما يقول الدكتور الكبير هيكل بك . عرفنا أن للتفكير بل للحياة تربية منطقيا طويلا غير أنه ربما ظفر العقل طفرة واسعة غير منطقية فاستشف فلسفاته وتجاريه من وراء الأيام ولما نحن يومها بعد ، كان سينا العربي القديم ، وشكسبير شاعر الإنكليز وإديسون المخترع العالمي كل أن في عصره بآيات معجزات في فنه أو علمه لا تمهد لها في عقول مائة منهم أو قل تمهدها في عقول المعاصرين بسيط ، وهؤلاء ومن على شاكلتهم هم اللامسرة وقد يتأخر العقل عن فهم الماضي والحاضر أو يفهمه فهما مكموسا أو لا يستطيع أن ينتفع بخاصيه وحاضره لمستقبله فيبزه معاصروه ويقعد بالجهل وهؤلاء هم البلهاء أو الأغباء وتأخير العقل إما أن يكون طبيعيا بمعنى أن قواه الموهوبة خائرة أو عاجزة وإما أن يكون من نقصير الإنسان وإمهاله وهاتان الصفتان من العقول هما الشواذ :

عبر التمير أبو العطا

مدرس الزنبي