

نظرات المحرر

أخلاقنا وأخلاقهم

ليس من شك مطلقا ، في أن الأخلاق عماد الأمم ، والحجر الأساسى فى تكوينها ، والدعامة القوية فى بنائها
بل هى العقيدة التى تربط أفراد الأمة بعضهم ببعض ، والصلة التى تجمعهم
إلى عقد واحد مثله مثل البنيان المرصوص يشد بعضه بعضا
والمرء بطبعه شديد الحاجة إلى التخلق بالخلق الكريم والتعلق بأهدابه ،
وذلك لتم له سعادته ، وتحقق له هويته . وأقل الفوائد التى يجنيها الإنسان
من الخلق الكريم . احترام المجتمع له
وليس شرط الأخلاق توفر العلم ، بل شرط العلم توفر الأخلاق . وكمن
أمة نسبة المتعلمين فيها ، أقل بكثير من نسبة المتعلمين عندنا ، ولكنها بكل أسف
أرقى أخلاقا منا بكثير
تلك هى الحقيقة ، نقرها وإن كانت مرة . ولخير لى أن أصف مرضى
للطبيب فيحسن تشخيصه ، من أن أكتمه العلة فأروح ضحية كتبها
وللتدليل على صحة ماتقدم ، أدعو القارىء ليدخل أى مجتمع من مجتمعاتنا
المصرية ، ثم يتحدثنا عما يجده ، ولن يجده إلا سوقا عامة ، اختلط فيه الحابل بالنابل ،
أو (كرنفالا) لا يستطيع تمييز لونه أو تعرف أشخاصه . أو (حماما بلا ماء)
لا يمكن لأنسان ما توضيح أصواته أو فهم أحاديثه . وإذن فالفائدة الأدبية بعيدة
التحقيق ، وتميز النافع من الضار بعيد الحصول . ثم تمسّدق بعد هذا كله بألفاظ
رنانة ، وكلمات طنانة كالمندية القديمة ، والتاريخ المجيد ، والدم الفرعونى . . الخ

عما نحفظه عن ظهر قلب لحرصه رصا بمناسبة وبغير مناسبة
ثم تعال معي لندخل مجتمعا لأحدى جاليات الأمم الصغيرة ، بل لأصغر
جالية فيها . ليس لها تاريخنا القديم ، وذلك الجدول المملوء بالألفاظ المعروفة ...
فهل ترى إلا مجتمعا توفرت فيه كل مايجب أن تكون عليه المجتمعات من
هدوء ، وسكون ، تتخللها أحاديث اجتماعية مفيدة : أو مواضيع أدبية طريفة ،
أو بحوث علمية جلية ، أو محافل سمر بريئة ، أو نكات راقية وفكاهات عالية على
أقل تقدير ؟



وتعال معي تتأمل الممارين في الطرقات . هل ترى منا إلا كهلا متصاب
يخالس النساء النظر . أو شابا يقتنى أثرافتيات يترسم خطاهن و ينشدهن على طول
الطريق من ألفاظ الأغراء ، وعبارات القحة ماتندى له جبين الفضيلة خجلا ؟ .
ومادري الكهل أن تلك التي يخالسها النظر قد تكون ابنته ، وماذا يدري الشاب
أن تلك الفتاة قد تكون أخته

ثم تعال تتأمل الممارين منهم . هل ترى إلا رجلا أو شابا يسرع الخطوات
وينهب الأرض نهبا ، سعيا وراء قوت يحصله أو معهد يطلبه ؟

يمثل هذه الأخلاق العالية ، تتقدم الأمم ، ويتألق نجمها حتى يشارف كبد السماء
وأما تلك الأخلاق المنحطة فهي نذير الفشل ودليل الفناء . تلك أخلاق
لا تجدها في البلاد المتوحشة ، ولا في الشعوب المتأخرة ، فضلا عن شعب مثقف
مستنير كمشعبنا المصرى

هنا . وهنا فقط ، يحلولى الترثم بكلمات المدينة القديمة ، والفرعونية
العتيبة ، والمجد التالد ... إلى آخر عبارات الجدول المعروف . لأستثير حمية
أبناء جلدتى ونفوسهم بها . فلعل كلمتى لا تذهب هباء مشورا .