في التعليم الابتدائي

المعلم خارج المدرسة

بقلم الأستاذ محمود الخفيف

صرفتني شواغل الحياة زمنا عن صحيفتكم المحبوبة ، والآن يحلو لي أن أتحدث اليكم معشر المعلمين حديثا أكبر ظني أنه يعنيكم كما يعني القائمين بأمر التربية وسواهم من الأهلين والآباء .

لا شك عندي أن سلوك المعلم خارج المدرسة لا يقل في خطره عن سلوكه بين جدرانها بل اني لأميل إلى الاعتقاد ، إنه في الأول أبعد أثرا وأعظم خطرا منه في الثانية ، ولا أحسبني في ذلك مسرفا أو جانحا إلى الخيال .

ليس للمعلم في المدرسة من رقيب سوى إخوانه المدرسين وعلى رأسهم ناظرهم ، هناك المفتش يزورهم الحين بعد الحين ، وفيما عدا ذلك فهم طلقاء . دائرتهم محدودة وحيزهم صغير ، ولا تنس أن الكثافة في معظم الأحيان مرفوعة من بينهم ، فليست مراقبتهم بعضهم لبعض إلا مراقبة الأصحاب والخلان ، يتغافرون في كل شيء ، وان اختلفوا فأيدي المصلحين منهم مكفوفة عن الاصلاح ، مقصورة عن إزالة المنكر ، لعدة عوامل أهمها وأسلمها مراعاة الصداقة والزمالة والرغبة في الظهور بمظهر الوفاق والاخاء

إذاً فأمر المعلم في المدرسة يمكن تداركه ، وأخلاقه يمكن التستر عليها وكتمانها . أما في خارج المدرسة ، فقد خرجت من يده ومن أيدي أخوانه ، وأصبح الحكم على سلوكه بالخير أو بالشر من شأن الناس جميعا في غير شفقة ولا مداورة ولا تحفظ

والمعلم في الأمة كما يفهم من روح مهنته المطالب الأول بالكمال الخلقي والعقلي لذلك كانت مراقبته شديدة ، وكان انتقاده والحكم عليه شديدا ، وكانت عيوبه أوضح من عيوب غيره ، وأكثر منها للسخط والاستنكار ، وما عسى أن يطلب الناس ممن يوكل إليهم أمر تهذيب الاخلاق وتربية العقول ، إلا أن يكونوا على درجة من الفضيلة والورع تمكنهم

من تأدية وظيفتهم السامية فى الحياة وتجعل غيرهم ممن أسلم إليهم فلذات أكبادهم من الآباء مطمئنين إلى مايتطلبونه عندهم من الآمال وما يفشرونه من الأغراض فيما يتعلق بتربية أبنائهم؟

على أننا لو نظرنا إلى مركز المعلم ومهمته فى الحياة ، بقطع النظر عن مراقبة الناس له ، نجد أنه لا يستقيم أمره ولا يستطيع أن ينهض بما طلب منه أو بعبارة أخرى لا يمكن أن يكون مربيا بمعنى هذه الكلمة ، إلا إذا كان هو قبل أى اعتبار آخر سليم التربية ، متين العقل ، وذلك كما ترى أمر بديه ، وإنما أشير إليه فى صدد الكلام عن المدرس أمام جمهور الناس .

ويحق لنا أن نتساءل بعد ذلك ، ما حال المدرس إذا انعدمت ثقة الناس فيه ، أو على الأقل إذا ضعفت ثقتهم فيه ؟ وما موقف الآباء من المدارس والعلم والإقبال عليها إذا كانت هذه هى حالهم مع المدرسين ؟ وما حال الصغار إذا وجدوا من آبائهم استخفافا بمعلميهم واحتقارا لهم ؟ وكثير من الآباء عندنا كما تعلم ، لا يتحرج أن يطلق لسانه فى المعلم بفاحش القول أمام ابنه لأقل هفوة ولأصغر بادرة ؟

أظنك ترى معى أن التعليم يصبح أقرب إلى الهزل منه إلى الجد ، وإلى الباطل منه إلى الحق ، وإلى النفاق والرياء منه إلى الإيمان والصراحة ، وفى ذلك مافيه من تقويض دعائم الأخلاق ، مما ينحدر بالمجتمع إلى حضيض الذل وهوى الفساد .

والمعلم فى مدارسنا الأزهرية يحكم مركزه أولى المعلمين بالتمسك بالفضيلة وأجدرهم باحترام نفسه خارج المدرسة ، فهو كما أشرت إليه فى مقالاتى السابقة أول من يوكل إليه أمر الأطفال ، وهو الذى يغذى المدارس الابتدائية بتلك الكتائب العديدة وبعبارة أخرى هو الذى يضع الأساس فى بناء الرجال .

ألا ترى أنه إذا كان المعلم خارج المدرسة هازلا يميل إلى المزاح فى غير قصد معرضا شخصه للاحتقار والازدراء ، حتى إذا دخل المدرسة تصنع الجد وتكلف الوقار ، ألا ترى أنه بهذا يعلم تلاميذه النفاق والرياء ويترك الآباء فى حسرة وكمد وغيظ ؟

ألا ترى أنه يعرض نفسه لسخرية الصغار ، إذا دعاهم إلى الأدب والفضيلة ، وهم يرونه أو يسمعون من أحاديث الناس به خارج المدرسة ماتخجل له الفضيلة ؟ وهو فى مثل حالته هذه يجعل هؤلاء الأبرياء فى لبس من أمرهم ، ينظرون إلى الفضائل والآداب أنها أشياء تقال فى المدرسة ولا توجد فى الحياة خارجها فيستخفون بها ، ويسافرون إلى النفاق والرياء تدريجيا من حيث لا يشعرون . وأنا أعزو ضعف سلطان الأخلاق عندنا إلى هذا النفاق وحده ، لأننا نجعلها نظريا ولا نجد لها نصيرا ، ونحن إليها وقت سماع حديثها ، حتى إذا خلونا إلى أنفسنا عدنا كما كنا ماثين هازلين مستهترين .

كيف يرضى المدرس ربك أن يخادع نفسه ويخادع الناس ويخادع تلاميذه إلى هذا الحد ؟ ثم هو بعد ذلك يظن أنه يربى ويبنى ، والواقع أنه يهدم ويسرف فى الهدم ويسىء ويسرف فى الإساءة .

أحب أن يكون المدرس خارج المدرسة مثال الكمال والنبل ، صادقا فى قوله مخلصا فى عمله مترفعا عن الدنايا، لايخالط أوباش الناس ولا يأتى من صغائر الأمور وتوافه الأحاديث مايسقط هيبته ويهدم شخصيته .

أحب أن يكون المدرس عف اليد واللسان وقورا فى غير صلف ، متواضعا فى غير ابتذال ، يزداد اطلاعا ومعرفة فى غير غرور ولا تفاخر

أحبه متمسكا بدينه فى إخلاص ، ضاربا بذلك أحسن الأمثال للعامة من أهل بلدته . أحبه قنوعا عاقلا ، لايباهى بملبس ولا يفاخر بجاه، ولا يطاول بنسب ولا يغالب بمعرفة فلان وفلان أحبه معتمدا على الله فى كل أعماله .

وإنى لأذكر هنا مع مزيد الاغتباط ، أنى أعرف كثيرا من اخواننا المعلمين ممن توفرت فيهم هذه الشروط ، ومن أجل ماأرويه أن أحدهم يدعو طلابه إلى الفضائل ويراقبهم بنفسه خارج المدرسة وفى منازلهم ويعرف أحوال كل طالب منهم فيدله على نقائصه فى رفق وحزم ثم هو يدعوهم إلى الصلاة فى أوقات الفراغ فيأتمون به فى سرور وافتخار

وإنى لعلى يقين من أن هذا المربى الفاضل ، إنما يفعل مايفعل مترجما عن سلوكه الشخصى ولو أن جميع المدرسين أدركوا خطورة المهمة الملقاة على عواتقهم ، لكانوا فى سلوكهم الشخصى خارج المدرسة على خير مايرجوه كل مصلح ، والله نسأل أن يوفقنا إلى رشاده وأن يجمل منا فئة تبتغى وجهه فى كل قول وعمل .

محمود الخفيف

مدرس التاريخ بالقسم الثانوى للمعهد الازهرى

موجز حال المعلم الالزامي

رجل هجر النعيم وودع الهنا ، وحالف الشقاء وماجنى ، رضى من الحياة بالبؤس ، ومن العيش بالتقشف ، ولزم الضنك مع الشرف ، وكفاه الفقر مئونة الغنى ، فقوم النشء واتقى ، دارت عليه رحى الأزمات ، وغمرته سيول النائبات ، فترامى على شاطىء الاحتياج ، يئن أنين الثكالى ، وهو أسوأ من المعوزين حالا ، له بيت كالبحر يعج بالعيال ، يعوزه اليسر والمال ، عيشه عيش مرير ، وعزيمته خائرة وقلبه كسير ، بينه وبين الزمان عداوة ، لذا فهو موضوع فى الأتاوة ، فلسواه الغنم ، وعليه الغرم ، تراه حائر الفكر ، مبلبلا خامل الذكر ، ولقد خلع عليه الدهر ثوب التقشف والهوان ، وكان يأمل أن يجازى وهل جزاء الاحسان إلا الاحسان .

عبد الفتاح محمد

رئيس مدرسة ذات الكوم بالجيزة

مثـــل ...

بمناسبة نقل الأستاذ الشيخ شديد محمد رضوان

مفتش المعارف بدائرة قليوب

عسير على أن أتقصى كل مكارمه ، أو أن أحصيها عدا ، لأنها أربى من أن يحيط بها عد ، أو يلم بها استقصاء ... ! كان متفقها غزير المادة واسع الاطلاع ، يبدو ذلك فى حديثه من غير كلفة أو مباهاة ؛ حتى لقد كنت أرغب فى زيارته لنا كثيرا ، لأننى كنت — ودون أن أشعره بذلك — أتعلم منه فى كل زيارة جديدا ، وكانت ملاحظاته فى تقاريره كذلك نماذج من الأدب الرفيع ... !

وكان رفيقا رحيما ، لم يأخذ أحداً على غرة ، ولم يرض أن يساء امرؤ فى عهده لأول جريرة ، بل كان يؤثر النصح والإرشاد ؛ ويرى فى الصفح عن بعض المسيئين نوعا من العقوبة الأدبية التى يعتقدها فاعلة بأنفسهم مالا تفعله العقوبة المادية .. !

وكان مثلا أعلى للأب البار والرئيس العطوف ؛ إذا وقف من مرءوس على خطيئة ، ناقشه فى زلته حتى يلزمه الحجة على نفسه ؛ ثم يغض الطرف تكرما عند العثرة الأولى ، فأن برىء المخطىء من زلته ، وأقيل من عثرته ؛ وإلا كان زاجرا فى رفق الأساة ، حانيا فى لين الرحماء ، فأن لم تقو حياته على كبح جماحه ، ولم تفد كل هذه الوسائل فى إصلاحه ، رفع إلى اللجنة عمله فى غير تعليق منه ، ... وتلك — فى معتقدى — غاية ما يرتجى من أب بار ورئيس عطوف .. !

وكان لا يجلس إليه من لا يعرفه مرة إلا قام عنه منطلق اللسان بالثناء عليه ، مفعم القلب بأجلاله والميل إليه .. !

وكان رحب الصدر متواضعا ، وأشهد لم أره مرة يملى إرادته إملاء ، أو يقول على أنه « المفتش » فتتطأطىء الهامات ، وتعنو الوجوه ، وتتخاذل الأيدى ، وتصطك الأسنان ، بل كان يعرض آراء الوزارة فى تضخم العدد مثلا ، ثم يبحث معنا فى هدوء وأناة عن الطرق القويمة التى تصلنا إلى تطبيق هذه الآراء دون أن نكد أو نرهق ، وذلك بعد إذ يكون قد فحص الحالة الاجتماعية فى القرية ، وعرف موطن الداء ، وما يجب أن يكون أنجع دواء ، ليتم البرء الشفاء .. !

وكان إذا رأى معلما يسلك فى درس ما سبيلا يعتقده ملتويا ، لا يفجأه بالنقد ، خشية أن يكون المعلم معتزا بطريقته لأنه لقنها ، أو معتادا إليها لأنه رآها الوسيلة المثمرة بعد إذ خبرها وجربها ، بل كان يعرض عليه رأيه ، ويستمع إلى حجته عن عمله ، ليوفق وإياه بين الطريقتين ، ولا يدعه حتى يقطعا فى الأمر برأى . . !

وكان يزن إحسان المحسنين وزنا صحيحا . ثم لا يلبث هؤلاء حتى يكونوا موضع فخره وإعجابه . يفيض عليهم من إطرائه وتمداحه بين إخوانهم ، وحتى فى مجالسه الخاصة . . !

وكان إذا أقبل عليه أحدنا أو بعضنا وهو يجلس إلى كبير أو عظيم ، تلقاه مكبرا ، واستقبله محترما ، وذكر ما يربطه به من علاقة روحية ، يتعاونان فى كنفها على فعل حميد ، وعمل مجيد ، ثم نظر فى شأنه مهتما ، ولم يدعه ينصرف إلا وقد قضى لبانته فى لطف . وحقق غايته فى وداعة . . !

وكان عذب الحديث ، يتخلل كلامه بعضا من الدعابة الحلوة ، وإنا لنحفظ له من هذا النوع مثل الذى نحفظه للأولين من ملح وطرائف . . !

فارقنا إلى الأسكندرية ولم نقم له حفل تكريم كما يفعل الناس فى العادة ، وذلك لأننا أخذنا بنقله ، فكنا كالذبيح أذهته سرعة الذبحة أنه مفارق الحياة وشيكا ، فأخذ يدب على الأرض كأنه لا يزال وملء إهابه حياة . . !

ولكننا لقيناه فى آخر طوافه مع خلفه الجليل بأسى وحرقة لفرقته ، أشعرناه بأنه محبوب منا أبلغ الحب ، وأننا نكن له فى قلوبنا مودة لا تبلى ، وولاء لا يزول ، ولئن نأى عنا ونحن أحوج ما نكون إلى كياسته وذوقه ، وسمو عطفه ، فإننا نبتهل إلى الله أن يكلأه برعايته ، ويحفظه بعنايته . .

(القناطر الخيرية)　　　　حسين عليوه

نقيب قليوب

زهرة من كل روضة

وما الحب فى الأنسان إلا فضيلة　　　تلطف أخلاقا له وتدمث

* * *

.. العزلة روضة الفكر ، ومهبط الحكمة ، وطريق السلامة ومهد الحرية .

(بيم)

صمت المظلوم أبلغ شكوى

كثيرا ما تلقى الجلود الحر ضربات الجلاد فى صبر وأناة لم يصرخ ولم يستغث بل ظل ساكنا هادئا صامتا

وكثيرا ما احتمل الغنى فقر الفقير فاستخدمه فى نقل الأحجار ورفع الأثقال طيلة يومه نظير مليمات معدودات يأخذها الفقير أجرا على عمله هادئا ساكنا صامتا كأنه يحمد الله على أن نال عشاءه وإن عدم فطوره وغذاءه !

وكذلك الحال معنا نحن معاشر رجال التعليم الالزامى إن سكتنا بعد أن بح صوتنا بالشكوى وصمتنا بعد الآن عند كل ما ينزل بنا من نكبات ، فانما هو سكوت اليأس المحض والأمل المفقود ، والضعيف الفاقد الحيلة ، ولا يصح أن يتخذ من صمتنا وصمت إخواننا المعينين الجدد الذين خفض مرتبهم إلى ثلاثة جنيهات بدلا من أربعة ، دليلا على قبولنا هذه الحالة ورضانا بها وارتياحنا لها أو على أن المرتب كافينا وكافلنا .

ياولاة الأمر وياأصحاب القلوب الرحيمة : نحن أولئك النفر الذى ظل مرتبه ولا يزال جامدا لا يتحرك ولا ينمو ولا يزيد ولا يتطور كما تتطور سائر المخلوقات وكما تطورنا نحن من فرد إلى زوج إلى أب إلى رب أسرة ، وظللنا هكذا نتقلب بين أحضان الفاقة وجمرات البؤس حتى جمعنا أمرنا ووحدنا صفوفنا فرفعنا الصوت جهورا وملأنا الارض شكاية وعويلا وشرحنا أمر ظلامتنا للملأ فأصغى إلينا واعترفتم أنتم بظلامتنا وقررتم العمل على إنصافنا ، فألفت لذلك اللجان ، والتمست فى ذلك الحلول المسكنة — لا الشافية — ومع هذا لم نفز بها ولم نظفر بشىء ، ثم مع هذا لم نيأس ولم نجزع ، بل أخذنا ننتظر من حين إلى حين آسيا يأسو جراحنا وحيا يضمد كلومنا ، وبعد هذا كله تباغتونا بالأمر المدهش والخبر المقلق خبر جعل مرتب المدرس الالزامى ثلاثة جنيهات للمعينين الجدد بدلا من أربعة

أنا إن أشفق على المدرس من هذه الحالة فاشفاقى على صغار النشء البرىء الساذج أكثر من إشفاقى على المدرس ، ذلك أن اليأس والبؤس إذا تملكا النفوس الحرة أماتاها وأماتا كل خير يرجى منها فكيف بنفوس من عهد إليهم أمر تهذيب النشء وتقويم الخلق ؟ ومن كانت مهمته بث الروح القوية والهمة الوثابة والأمل الضاحك فى نفوس صغار النشء البريئة السمحة ؟ . نعم أشفق عليكم ياأبنائى وياإبنائى ويارجال المستقبل وقادة الامة فى الغد من أن نخرجكم صورة من نفوسنا إن استمرت حالتنا على ما نحن فيه الآن من بؤس وشقاء وضيق

وإملاق ـ فلم نستطع أن نظهر أمامكم فى مظهر الممثلين نضحك وقلوبنا باكية ونطرب ونفوسنا حزينة ونرفع رءوسنا وأطواق الذل تثقلنا ، فاعدلوا فى حكمكم علينا كما عدل كسرى أنوشروان حين رأى اختلالا فى أعمال بعض الكاتبين فى الدولة فأمر بمعاقب رئيس الخدام محتجا بأنه لو وفى العمال حقوقهم وزاد فى أعطياتهم فكنهم من إصلاح حالهم لكانوا أحرص على إتقان العمل وأكثر عناية وتدقيقا فيه •

يا ولاة أمورنا رفقا بنا ورحمة ! إننا لانزال عظيمى الأمل فى عطفكم كثيرى الرجاء فى بركم ورحمتكم ، ولعل الأمر كما نرجو سخط معه عفو ، ومحن بعقبه صحو ، وجرح يخلفه أسو ، وحر إمامه برد ، وشوك معه ورد . . ؟

قوص

صبحى النجار احمد
مدرس بمدرسة جراجوس الالزامية

الله عز وجل

الله : هو الناموس الأولى الثابت الذى تستمد منه الكائنات وجودها وترقيها

الله : هو الحياة العامة فهو الأصل والمرجع لكل حياة

الله : هو كل شىء ، وكل شىء هو الله

الله : هو الشمس الوحيدة التى تمد أشعتها الخالدة جميع الموجودات

الله : هو الذى لايدرك ولا يوصف

الله : كرة لانهاية لها ، مركزها فى كل مكان ؛ ومحيطها ليس له مكان

الله : عليم بكل شىء متصرف فى كل شىء ، ومدبر لكل شىء

الله : محجوب عن الابصار ، يطلبه الملأ الأعلى كما نطلبه

العقيدة بالله يجب أن تكون مستمرة كاستمرار التنفس

لم يتجارأ على تكران « الله » غير الانسان

الكلمة التى تجحد « الله » تحرق شفة المتلفظ بها

البحث عن شىء خارج عن « الله » هو البحث عن العدم المحض

الجمال فى حقيقته معناه « الله »

إن ضميرا خاليا من « الله » كالمحكمة الخالية من القاضى .

الدقهلية

عبد الباسط محمد المتبولى