

لهن الى السعي في اقتلاع مثل هذه النقائص من صغارهن . وكذا ارجوان كل  
من تنجح في طريقة كهذه سلكتها لتدخل تحيناً في خلق اطفالها او تدير منزلها  
تأيننا بها في الحديث بهذه المجالس



تعزيزية المحبة

أصفي اليّ أختي	وتأمل في قصتي
فهي العجبة في القصص	وبها تزيلين الغصص
عن زوجة في قريني	كانت تجاور عُشتي
في ذات يوم كلالا	بالغيم يجدي هاطلا
دخلت المومّ تحيطني	فكانها تغتالي
فرايت أنّ الأحنأ	بي ان أطارد ذا المنا
فذهبت تراً مجدده	في السير حتى (عائده)
وطرقت باب العشة	ودخلت أطلب جاري
فوجدتها شكوا الصدا	ع برأسها وتنددا
وتقول هلاً تنظري	يا جاري في بلوتي
هذي الملابس كلها	وصخة ويلزم غسلها
وامامك الأولاد لم	يتناولوا شيئاً ولم
أفضل لهم أبدانهم	او ابدل قصانهم
وشعورهم لم ترسلي	وبطونهم لم تتلي
وتأخروا عن درصم	صيانهم وبناتهم
أما (سعيدة) بعلياً	فلقد توجه غادياً
للحقن يئذل جهده	فيه لبني غرسه
من كرمه او نخلة	زيتونة او تينة

لكنهُ لم يأكلِ  
 مع كل هذا ولم ينل  
 والآن ما أعددتُ له  
 لبن البهائم ما حلب  
 جبنًا وسمنًا ما صنع  
 ها فانظري لي برقة  
 ري كيف جسي ناحل  
 وهنت قواي واوشكت  
 وجمال وجهي قد ذهب  
 هل تذكرين معيشتي  
 أيامنا كانت هنا  
 يا ما أحيلاهُ زمن  
 أما هنا فمعيشتي  
 فالموت طبعاً لي أح  
 ما أجهل البنت التي  
 ليسن الزواج بمخلف  
 نطقت بهذا إنما  
 فالزوج اقبل واجمأ  
 قالت له لا تدعني  
 العزم في مضعع  
 خللت الحياة ذميمة  
 ما أهون الموت عد  
 ردّ الخليل على الخليل  
 نشفاك ربي من عنا الا  
 شيئاً ولم يتناول  
 في فيه شيئاً او أكل  
 خبزاً ولا مثاً ولا  
 والجسم اضناه التعب  
 ت وها هو الظهر طلع  
 وارثي لحالي وبلوتي  
 واللون مني حائل  
 تقى وتارها قد خبت  
 والى شاعته اقلب  
 مع والدي واخوتي  
 إي واتقى منها العنا  
 به لم أذق طعم المحن  
 لم نخل بي من علة  
 ب من المعيشة في تعب  
 تبغني الزواج وترتضي  
 خيراً ولكن متلف  
 لم تستطع ان تتما  
 من حنله ولها دعا  
 فالجسم مني منضى  
 والرأس مني مصدع  
 مكروهة ومملة  
 بي وما أحيلاهُ الي  
 لة قائلاً لا تخطلي  
 أمراض بل كل العلل

لولاك ما طلعت على بيتي شموس العز . لا  
أنت اليتيمة في الدُّرر أنت الجميلة في الفرر  
زين البيوت فريدة في القصر إنك طرّة  
قال الكلام بحدته اغرقَ فيها بقلته  
فأجابت الزوجة على الـ فور لقد قضت العمل  
قامت تغني وتشتغل والقلب بالحب عمل  
وتقول ما أحلى التعب لما يكون لمن تحب  
ما أطيب الشغل وما أحلاه للمتعمّة  
أي من تنعم قلبها بمحبة البعل لها  
مهما تصادف من عنا تدعوه سعداً أو هنا  
تبقى ابتسامة تفرها عنوان سعند نجومها  
أولادها تبدو كما تبدو السوامن والدمى  
قالت وقد زال اللغب اشدو وارقص من طرب  
بحقارتي في عُشّي أنت الحليّ وزيتي  
في قوتي وبصخي أوفى اعتلاي بعلّة  
أنت المزيل لكربتي أنت المفرج غمني  
يا سعديا يا غبطني بك يا أنيس لوحشتي

« بنت الريف »

## باب الطب

اسكندر عوض احد المشتركين باسيوط  
لي طفلة عمرها عشرة شهور تقريباً اعترها امساك في الشهر الاخير اتعبها  
كثيراً فما اسبابه وما هو العلاج الذي تشيروا علينا باستعماله ؟