

## رأيان في المسكر ١٠٠!

صديقان حبان : أحدهما سكير مستهتر - يدمن الخمر وينشيع لها .  
والثاني عذر بجمعية تحريم المسكرات . يبغض المسكر ويدعو لتحريمه ونحوه .  
أرسل الأول إلى صديقه ددية من الخمر المنتقة . ومعه خطاب يمدحها ويظهر بحاسنها  
فيه أملا في قبولها منه .  
فردعا إليه الثاني رقيقة خطاب آخر وفيه يمدح في الخمر . مبدأ له مساوئها وآثارها  
مستحجنا متعاطفيا .

قال الأول :

عززي المخلص « سفينتين » ...

إلى مرسل إليك بهدية هي أنقى أنواع الوسكى العتيق - موصوف أطراد المغموم ،  
وكشف المغموم ، وشرح الصدور ، وجلب السرور : بأنيك بالصور البديعة لروعة الطييمة  
وقد أخذت الأرض زخرفها وأزيت ، وتفتحت أحكام الزهر وتمايلت ، وانتر نمر الكون  
عن مسروج فضاء ، ورياض غناء ، وسوسن وماء ، وشمس وضياء ، وظل وظليل ، وهواء  
خليل . فاذا شربت منه اشتروحت منه رائحة الزهر في محيا الربيع ، يهزه النسيم ذات التمال  
وذات البنين . فاذا اقتشيت به سمعت مثل زقزقة العصافير في وقت الاصيل . أو مثل هدير  
البحار وتفريد القهاري في ليلة سيف مقمرة ، ضاحكة مستبشرة . وإذا ما نالجت نفسك روح  
هذا الشراب فأنت الفائز بما احتوى عليه من عناصر الحياة . فاعو إلا سائل نفس الخطة  
خالطها حب الحصيد .

فاشرب وتقل وزن جامك إنه يوم على قلب الزمان خفيف

فاشرب منه ياصدبني تمكن لك غبطة البنين والبنات خرجوا في زينة الأعياد مرحون  
ويضحكون ، وينشدون ويقنون نشيد العرب والمرور فرحا بأيام الحصاد .

فاذا شمشع ضياء الشراب في جوفك سرى منه إلى عروقك مثل لآلي الأنجم الزهر عند  
مطلع النجم في بروج السماء .

وكان أبراج النجوم لوامعا دور تترن على بساط أزرقي

فأنت إذا علمت به صرت في بهجة الشفق الأحمر ، وقد آذنت الشمس بالانميب في يوم  
سعيد طاب أنسه ، فاقضى كأنه حلم عالم .

إني أرى شمس الاصيل عليا ترناد من نحو المغارب مقربا

مالت لتحبب شخصها فكأنها مدت على الدنيا إساطا مذهبا  
ولقد لبث عددا السور السائل مستقراً في جفانك من خشب السنديان ، أربمين حاماً  
وبعض حام . فتراهم مشتاقاً إلى لثم شفتيك ما  
صديقك  
فرد الثاني .

عزيزي الكريم « ألبت... »

أرد إليك هذا الوسكى الذى أهدبنتيه . بل الرزم الذى أردت أن تلحقه بي لأبتيك  
بصور وخيالات مزركشة ، مبرقة . ترقص حيناً أمام عينيك ثم تراكبى الخاطف . أو  
كسراب ببيعة يحبه الثمان ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ، ووجد الله عنده فوفاه حسابه .  
خذله لنفسك واشرب منه لبؤسك ، تسمع مثل صفير الحية في أذنك . وترى مثل التفاف  
الأفعى حول عنقك .

خذة أنت يا صاح فإهو لإختيال الخنطة ، ذهب ورحما . وهنمت آثارها بعد أن صارت  
شرباً من شلين ، لا يشربه إلا الخاطئون ، فتخرج منه ما شئت تسمع مثل تميق الغراب ،  
وتعيق الضفادع ، ونعيب البوم ، وقياح الخنازير ، ما ينميك رزقة المصاير ، وتغريد القمارى  
وهدير النيام . فإلهة الشراب ساعة وحمرته إلى قيام الساعة .

تخذ منه جرعة تلوجرعة . تجده ينميك كل واجب ، وينميك عن رؤية الحق ، وقباب  
لك كل شئ حسن رأساً على عقب ، تخذ منه قليلاً أم كثيراً تسمع وتبصر مثل نجيب الأيى ،  
وعويل اليتامى وهم يرتدون ثياب الحداد في عيد الحصاد ، حزناً على زوج ووالد مات صحبة  
الشراب وهو لا يزال على قيد الحياة .

فأكرع من هذا الشراب ما بدا لك فلحرف يستحيل به ما تحبته من رياض غناء ، وسروج  
فيحاء ، وما وهواه ، وظل ظليل ؛ إلى شجر من زقوم ، وسوم وحميم ، وظل من محمود ،  
لا بارد ولا كريم .

ألا إن شئت فأشرب منه . أو إن شئت فاجتنبه ولا تقر به . فأنما هو خليل الجاهل ،  
وعلو العاقل ، وألف الأحمق ، وخصم العطن اللبيب .

ولقد أخبرتنى بأن هذا « الهم السائل » قد مكث في بطن أمه أربمين حاماً فيأليته بئ فيه  
سجينا إلى يوم الدين . فالسجن أولى به لراحة البال ، وهنأة الحال ، ولا تتأذى به الآتسى  
أو تداس بلبسه الشفاه .

وواعجبا لأنسان يدعوك لشربه ، وهو يدعو نفسه ا صديقك

.....

أمنين الخطيرى

مدرس مدرسة مباشر الأولى

## هلال ذى الحجة

لقد تهباً لهذا الهلال من بين أهلة السنة العربية أفضال كثيرة جعلته مقاماً معلوماً وقدرًا مشهوراً. فإيكاد يبرزغ إلا وترى قلوب حجاج بيت الله الحرام تكاد تطير فرحاً، لقرب انتهائهم من تلبية أمر ربهم، وأدائهم فرض طاعته، بتوفيق منه جل شأنه وعناية حفظهم في البر والبحر، وارجعتهم إلى أوطانهم سالمين وقد اغتنموا الأجر والنواب من لدن رب الأرباب . . .

ثم هو تمام للعيت الذي نادى به سيدنا إبراهيم الخليل ربه ليعوض ما أمسكته أرض العرب الجرد وضنت به عليهم: «ربنا إني أمسكت من ذريتي بواد غير ذى زرع عند بيتك الحرم ربنا ليقيموا الصلاة فأجعل أقدمة من الناس تموى إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون» . . فلا غرو إذن وقد صار هذا الهلال رمز تمام موسم الخير المتتابع عند العربي أن يكون له قيمة تجعله يتصور أن يطفر في السماء، ليطبع على جبينه قبلة الوداع التي تم عن عظيم الشكر . وقد شاء الله سبحانه وتعالى أن يفرّد هذا الهلال بمزية كبرى يفخر بها على جميع إخوانه السابقين فجعله تمام أهلة السنة العربية . . فكانه وقد قدر له المولى الكريم أن يكون الخاتمة . جاء في نهايتها يتلمس ما أقصه غيره من حقوق العباد للرجوع كاملة . . فهو بمثابة المراجع الدقيق الذي يود من قرارة نفسه وصميم قواده ألا يعزب عنه متفاد ذرة في السموات والأرض من أخطاء الإقدمين ، ليتنأركها قلعه بالتعجيج ، وليجعل كفة الخير أميل إلى الترجيح . . . والىكون الله جل شأنه وضع تمام الخير على الناس في تمام هذا الهلال أردفه بمزية تعميم الفرح والسرور على جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها في اليوم العاشر منه فكانت قبنا بأن تملأ ماضيه فخراً إذ جعل الله جل شأنه عيد الأضحى ختام أفضاله ..

فها يامن لا تخفى عليه خافية . جعلت من برنامج هذا «الهلال» جل قضية المصلين الأرازميين حتى يعمهم الفرح في عيد المسلمين، وقدير عليهم أهلة عشر سنوات قد قدمهم بشواظ من نيران، وكان كلما اشتد بهم الخطب ذكروا الحكمة العربية «رب ما ذكره من الأمر يهون بالصبر» وإن كنا عشر المعلمين الأرازميين ذقنا العذب وتقلينا على أحر من حمر التضام من آثار تلك الآهة فينا .

فلقد لجأنا إلى هذا «الهلال» وتاجبناه بما في ضمائرنا ، وأطلعناه على مكنون قلوبنا ، ليحكّم فينا حكمة العادل ، ولقد تناسبنا عهد إخوانه الأغر ، وكبرنا لعهد الأكبر ، ولما منا بأن أبطأ الدلاء فيضا أملاؤها ، وأنقل السحاب مشياً أحلقها . . .  
فإن كنت . بهلال ذى الحجة ، ويابد الحجة ستبرى ، ثمننا ، ونحير أودنا في مبادك القريب ، فقد تحقن أملنا على يدك .

## نفسى !

لك يا نفسى آمال وأشجان كما لكل النفوس ، ولك يا نفسى فوازي تخفق بها كسكل القلوب  
 أنت يا نفسى وطاه الامانى وسجل الاحلام وقاموس الرغبات وفرطاس مذكرات الايام .  
 أنت شعله متوقدة من وحى الظلود فى ضمير الابد وغاية الامانى فى قراطيس الخلد ،  
 تصورين لى الحقائق تصويرا معنوية ، وترسمين املئى السبل رسما واضحا جليا ، وتضعين لى خفة  
 العمل وضعا ايجابيا ، فأنت موضع تفكيرى ومناط تقديمى ومهد عزى . واجب على أنت  
 أفيك حقلك من التقدير والى غاية فأغرزك بين رواد المجتمعات واليسك فى المجالس نوب  
 الكالات وأعمل لاسمادك شأن حكمة الثبات دون أن أضن بك فى سبيل خدمة الوطن  
 والانسانية والتردد عن حدود الجماعة الوطنية .

أى نفسى : - أراك وحيدة شريفة فى العالم الفسيح المتراعى الاطراف دون أنت  
 أجد بجانبك صديقة تقاسمك هموم الحياة ومتاعبها وتسرى عنك تقل أفكار الدنيا ومشاغلاها  
 وتكون وفية لك فى السر والظراء ككريمة البشر وسنة الخلق .  
 لقد خطبت نحو مهد الصداقة ومكمنها بدم مسرعة وقواد مناهف وقاب متعطر لانتى  
 لك أليمة وجليمة فمرجت دمي ويأس قوادى وحزن قلبي فى باب الطريق حيث قد جمعت  
 منى وشردت فرددت خائبة محسورة .

مسكينة يا نفسى لانك شريفة مخلقة فى جو مملوء بالزواج والاورام ، ناهية بين أمواج  
 الوحدة ووحشة الآلام ، حائرة فى وادى المتعجب والافكار .  
 فنتى تسعدك الظروف فى هذه الحياة التى تستحجم بدموع عشاقها وتتعطر بدماء قتلاها  
 وفى تلك الايام التى قد عم فيها المرء وساد برفية تقصين إليها بما تحتفظين به فى خزانة  
 آمالك وصندوق أمانك حتى تقاسمك شطرا من نصيبك فى الحياة ١٩

أنترب . محمود

تذكر المكتب الآتية واطلبها من الإدارة ترسل لك خالصة البريد :

- ٢٦ صناعة تفنيد - للأستاذ حسنى يوسف ٨
- لسان المنبر - للأستاذ الشيخ محمود إبراهيم طبره ٥ للجزء الثانى
- خالصة علم النفس - للأستاذ الأهراتى ٧
- مشاكل العصر الحديث - ٥ محمد عطية الجدوى ٣
- صوائف مطوية فى تاريخ النبوة - للأستاذ محمد كامل حنة ٣