

# مذكراتك

تلخص في هذا الباب طائفة من الملاحظات والكلمات لحضرات الزملاء وقد حالت كرتها وصديق نقاشي  
السجدة دون نشرها .

المشيئة - يدعو حضرة الأستاذ عبد المجيد محمد أبو هيكلي المدرس بالمناقين في هذا  
المقال الطريف إلى تقديم المشيئة ، الأرائنة أربلا وقد كل شيء . . قد أودعهم حذلا لك .  
تعالى : « ولا تقوان لشيء إني فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله » .  
مطرح الهموم - قصة طريقة تتضمن معنى ساميا ، وقد ديجتها براعة الأستاذ دوديري  
محمد أبو النصر المدرس بمدرسة جريس ، فمنعت القصة .

إلى الزبيلة - آيات من الشعر الرقيق للأستاذ الأديب ( ص القروي الأرامي ) يدعو  
فيها حضرات الزميلات الملمات أن يردن النشء بالتمهنية بلهاني المعارف وبضاعةن لذلك  
تمتحن المبروقة كي تنهض مصر الفناء نهضتها اللائقة بها وليكون من ذلك نصيب وافر  
للمرأة المصرية .

صيرا أبا المعلم - الأستاذ عبد الحليم اقتدى عبد الرحمن خزبك المدرس بطلخا يحيى  
زملاءه أحسن الأمانى ويحذروهم الاستسلام للوطن وما هم فيه من بؤس وشقاء ، وأن النتيجة  
لا بد إن شاء الله محودة - وتلك أرمجة جميلة تستحق طاهر التناء .  
سحبة الاخلاص - قصة تاريخية طريفة بقلم الأستاذ عبد العزيز محمد طامر المدرس بمدرسة  
الشقر حدثت أيام حرب السبعين سنة بين فرنسا وألمانيا .

فلحضرة الأستاذ الكاتب أحسن التقدير على ما قصد به هذه القصة من المعنى الجليل .  
من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه - لحضرة الأستاذ إبراهيم عجلان رئيس مدرسة  
جراجوس يحث على السعى ويشيد به كثيرا ، وضرب لذلك أمثالا طريفة . والمقال لا  
يأس به وفي لئه سحرودة وله معنى عظيم .

الأضحية - يذكر الأستاذ علي المظالي رئيس مدرسة دست الاشراف في هذا المقال الطريف  
مألا لأضحية يوم النحر من مزايا جليلة معززا إياها بالأحاديث والآثار الواردة فيها .  
الرجوع إلى الله - قصة قيمة تتضمن تاريخا قويا لصاحب الأستاذ « محمد مشاوي

صقر المدرس بالشامسة « وفيها معنى جليل لمن أراد أن يذكر ، حيث تدور حول صاحب للكتاب وقد نشأ فقيراً معدماً ولكنه يحمل بين جنبتيه نغماً عظيمة ، فأناجى إلى ربه معرضاً عن الدنيا وزخرفها وكانت نهايته أن زاده الله بسطة في الرزق ومكانة في نفوس الناس فله در الكتاب .

العصا لمن عصا - للأستاذ عبد العزيز عبد ربه حويلة المدرس بزفني يستعرض في مقاله هذا بعض آراء المرابين في العقوبات البدئية ويرد على بعض آخر منها خاصة باستعمال العصا في المدارس المصرية ، فهو ينحى بالألعة على ما يجره العصا واستعمالها من قسوة ليست مسموحة في شيء ما .

ياختر مقال قيم للأستاذ عيد الحميد احمد عبد سكر نير نقابة قنا فهو يتحدث المحدثينا طلباً ويصفها فيه وصفاً يتناسب وقيمتها وما يجره من الشرور والآثام على الأفراد والمجتمع وذلك في لغة طريفة وأسلوب جميل منمخ .

ويل للمعلم - يصف حصرة الكتاب غرباني احمد محمد المدرس بمناغته المعلم الذي تدرع بالمعلم وتسلح بالبيان ورفع علم التور وتدرج بنفسه في الميدان محارباً الجهول بكل ما أوتي من قوة وبيان، ثم تضمن عليه قيادته العليا بما يسد رمقه فاقطع عنه المدد وتأخرت عنه الذخيرة ، وهو مع ذلك رابط الجأش قوى الأيمان بالنصر . . . والمقال مملوء حماسه وشموراً نبيلاً يشكر عليها حضرة الكتاب الغيور .

الزطامة في الأوساط - بقلم الأستاذ عبد الحميد محمد برجل المدرس بأبي حصن بشيد بالزطامة التي هي عنوان خالده في أي وسط تكون فيه ، وقد بين ما لها من حديد الأثر في الدول والشعوب : وذلك بأسلوب عذب في ألفاظ جزلة .

النقد - قصيدة عصماء من نظم الأستاذ الاديب احمد محمد السنباطي رئيس مدرسة الاصلاح بيبين كيد البدن لما وقع بين نعتين طاشنا سوا مدة كادت إحداهما الأخرى في النهاية كيدا أودى بها ، والقلمة من نوع نادر .

تحياتي ورجائي - وقد وجهها الاديب محمد احمد سويقي المدرس بمدرسة بني حنين إلى صاحب المعالي نجيب بك الحلالي وزير المعارف ممتدحاً فيها همته القمصاء لما يبديه مقالته من الاهتمام العظيم في قضية التعليم الاثرائي والمعلمين . وقد جاء في مطلع قصيدته العصماء :  
أدوا التحية للنجيب الألمي واحنوا الرعوس له دلائل الخشيع

الأستاذ الامام الشيخ محمد عبد - بحث مستفيض كتبه الأستاذ عبد الستار عبد القادر رجب المدرس بينها تناول إقبة مكانة الأستاذ الامام العظيمة في نفوس المصلحين في الشرق

والغرب وما لاقى في سبيل دعوته إلى الإصلاح العقلي والفكري وما بذل في سبيل نصرة خلقه والعالم بأسلوب بديع وعبارات منقحة جميلة .

سبيل الإقناع أو الزام الحجّة - مقال قيم للأستاذ حسن النجار احمد رئيس مدرسة الخرافقة بقوس أبان فيه كيف يتصاع الخطم للحق ويلزم الحجّة بالتي هي أحسن ، واستشهد بعدة مواطن لذلك في القرآن الكريم وفي ماورد في الآثار للسلف الصالح .

المعلم الأترابي في القرية - مقال ممتع للأستاذ محمد عبد الحميد نوفل المدرس بمدرسة الشيخ عبد ربه بالقاهرة يذكر فيه ما يلزم المعلم لتوثيق عرى المودة والألفة بينه وبين أهل القرية ويحث على الأخذ بأسباب حسن السمعة بقدر الممكن ، وأهمها الزواج الذي تقوم في سبيله عقبة المادة ، وفي ذلك رجاء إلى أولي الشأن بتحسين حال المعلم .

أمرار الطبيعة - كلمة قيمة في وصف أمرار الطبيعة وتعرف كنهها في أمرار جميل بقلم الأستاذ إسماعيل إسماعيل مندور سكرتير نقابة بني سويف .

خواطر - للأستاذ عبد الحلیم محمد النقي بالدجلون وقد دمجتها براعة حينما أنهم النظر في نظير السكون وكيف أن الله سبحانه قسم الرزق بين المخلوقات - وكل قد رضئ - مع تعاونهم في الدرجات .

## اعتماد ورجاء ..

أما الأول فلغديد المقالات التي تدبجها براعات المعلمين وحال ضيق التظان دون نشرها ، فنأمل ألا يترك ذلك أي أثر في نفوسهم إذ هم خير مقدرين لعنا صعوبته ومشقته .

وأما الآخر فإلى حضراتهم نوجه في رفق أن تكون المقالات في دوحه مناسبة من الأيجاز كي تنسج الصحيفة لنشر أكبر عدد من السكايات الزائدة اليها .

بسم الله الرحمن الرحيم



بسم الله الرحمن الرحيم

## من ثمرات الطباعة

ديوانه الناطق، المجهول :

الأستاذ « سيد قطب » شاعر موهوب ، وقسه وثابة ، وفكره فياض ، وطاقته قوية  
مبتدئة ، ينظم الشعر في عديد المناسبات ؛ وكلا جال بفكره خاطر . وبين دفتي ديوانه من  
روبيق الشعر وسامى المعاني ما يشهد له بالبراعة ودقة التصوير ، فأحسن وصفه في مقطوعته  
« عبت الجمال » لتلك الفتاة التي اتخذت من الحيلولة بين الطير وعشه لهوا وأسلية .  
ولم أقوى تأثيره في مطارعتة « طليعة الضحايا » يرى بها شهيدى الطيران ( حجاج ودوس )  
وليس الأستاذ قطب في حاجة إلى أن تقدمه لحضرات المعلمين إذ ليس غريبا عنهم ، وهم  
يفغزون بوجود مثله في بينهم ، ولا نحسبنا إلا معتبين به وبديوانه القيم الذى هو  
مستحق أحسن التقدير بما أنتجته فريخته الواعدة وكان التوفيق له حليما . فنهنه ونثنى  
على علو حتمته .

المعجم فى بنية الأشباه :

سفر قيم فى اللغة لآبى ملال المسكرى ، وقد أكله بالشرح وعلق عليه وضبطه  
الأستاذان إبراهيم الأبيارى وعبد الحفيظ شلى المتخرجين فى دار العلوم ، وعنتت بطبعه  
مطبعة دار الكتب المصرية وهو مرتب على حسب الحروف الهجائية وفيه ما فيه من  
جليل الفوائد وعظيم النفع ، لا يستغنى عنه كل طالب وأديب .  
وقد أحسن الأستاذ محمد مصطفى نجم الدين أن طبعه على نفقته . وكنا ننته بأن هذا المعجم  
سيلقى من التقدير ما يتناسب مع حسن مكانته فى عالم اللغة .

السيرة المروية :

للأستاذ الأديب « على فكرى » الأمين الأول بدار الكتب المصرية

وقد ضمنه طائفة من الأساطير الهندية ، والحكايات الخلقية والطريفية ، والأمنال

ذات المنزى العظیم فی محاسن الصناعات ومکارم الاخلاق ، بأسلوب شائق یغذی الخيال فی الطفل ویفتق كثيرا مع میوله .

وانت أحسن الأستاذ الأدیب التألیف والاختیار وأجاد ؛ فلحضرتہ الشکر خالصا ومضاعفا بما أسدی إلى الأطلال ( رجال الغد ) من جم أدبه الرائع ، وبما قدم للأطوار العربیة من خیر ما أخرج لتربیة الناشئة .

شرح ببوله علقه الفحل :

وعلقه الفحل من أقدم شعراء العربیة ، وشعره من النوع الممتاز بركة اللفظ وشفاعة المعنی . وقد اهتم الأستاذ « السيد احمد صقر » بشرح ما تمض من معانیه بطريقة فزیة تلامس روح الأدب الحدیث ، فكان أسلوبه عذبا وعباراته جزلة . وتفضل العلامة الدكتور زکی مبارک فوضع له مقدمة شائقة ، وكان الختام طائفة من تقاریف عارفي مكانة الأستاذ صقر من الشعراء والأدباء فبرز الديوان فی حلة فشیبة واستحق حضرته عالی الثناء ، وتقبطه علی توفیقه فی جهوده لخدمة الأدب .

خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم :

كتاب ینلأ القلب حکمة وهدی ، والمقل نوراً وعلما . فقد استعرض حالة العرب وما كانوا علیه قبل الإسلام وتأثیر ذلك فی دیاناتهم ، ثم تاریخاً مفصلاً للشجرة النبویة المباركة ثم فصولا شیقة عن المصطفی صلوات الله علیه منذ نشأته ومنتد رسالته إلى الهجرة ، وفيها التیبه الكثیر بما یغذی الروح ویجمل القاری ، ینتمدب استنهاذ وقته فی مطالعته . أما الطريقة والأسلوب الذین اتبعهما الأستاذ المؤلف « عبد الغفار الجیار » فما ینتزعیان الأنظار بنوع خاص .

والكتاب مستقی من مصادر حازت الثقة الكبری . وقد طبعته المطبعة المصریة علی ورق جبیل فی نحو ١٦٧ صفحة  
وحین نشكر لحضرة المؤلف ما بذل من جهود فی إخراج مؤلفه القیم ، یوجه النظر إلى اقتنائه إذ هو جدير بالتقدير .

### الفكر والمادة

تحت هذا العنوان نشرنا فی العدد الماضي مقالا للأستاذ « أبو المكارم خلیل » رئیس مدرسة كفر كلابیاب ، ثم انضح لنا أنه منقول نصاً من « كتاب الاخلاق » للأستاذ الكثیر أحمد أمین .  
فتأسف لوقوع ذلك ، وكنا نود أن یشير حضرة الكاتب إلى المرجع صيانة للأمانة ، وعافطة علی صحة الصحیفة الأدبیة .

# (فهرس العدد السابع من السنة الثانية)

صحة	
٤	كلمة المعلنين
٦	الامب وقيمته
٩	واجبات المبلدين والحكومة
١٢	تشبيهات القرآن
١٥	أى زمينى
١٦	البوصلة
٢٤	مكتبتى
٢٦	فى جوف الليل
٢٧	تسكرك
٢٨	قبلة
٢٩	الشباب والكتب
٣٠	القومية والامة
٣١	تهذيب النفس
٣٢	غريزة الغضب
٣٣	تأليفون وعصره
٣٤	الموسيقى
٣٥	لو كان لنا مال
٣٦	رياض الشعر
٣٧	شؤون النباتات
٣٨	القصة الشهيرة
٣٩	الأمراض الزهريه
٤٠	رأىان فى المسكر
٤١	هلال ذى الحجة
٤٢	نفسى
٤٣	رسائل
٤٤	صفحة الكتب الحديثة
	الأستاذ محمد الجوهري مامر
	للأيسة زينب الحكيم
	الأستاذ محمد معيطى الماخي
	» السباعى السباعى زيومى
	» عبد الرحمن محمد عبد الرحمن
	» محمد السمدى محمود
	» إبراهيم عبد القادر المازنى
	» إبراهيم محمود القباني
	» محمود محمد صالح
	» محمود محمد الروقى
	» محمد فشقوش
	» عبد العزيز سالم
	» الدكتور يحيى احمد الدردري
	» عيد الصمد زوير
	» عزيز طلحه
	للأيسة فريدة الكبير
	» ا. محمد المصرى
	.....
	.....
	الأستاذ محمود عيسى عبده
	الدكتور حنى أحمد الملايكة
	للأستاذ أمين الخضيرى
	» خورشيد عبد العزيز
	للأيسة ب. محمود
	.....
	.....