

في التعليم الأخرى

أى زميلي ..

... شعلتى ما أشعلتك . وأتعبنى ما أتعبك . وأهني ما أهك . وأرقنى الذى أرقك . . .
أسمع صجيجا خلف الجدار . وصراخا خارج الدار وأرى القوم قامت قيامتهم وسات
ساعاتهم . وهاجوا هياج الأبطال . فى ميدان القتال . وانقضوا كالسباع الجياح على المعلم
وقد أنكروا فضله . وبخسوه بابه وحمله . وقطموا عليه أميته وأمله .
حاربه وهو لهم معلم . وناصبوه العدا . وهو فى عمله حامل وقائم .
حاربه بحراب القتال والمغال . وظلوه بتملات الأبطال . ووصموه بأبغض الوصيات .
ووصفوه بأقبح العادات . ورموه بأحط المنكرات . . .
كل ذلك وهو فى عمله أخلص ما يكون . مسجون مغير من مهموم . صرزه عما جرت عليه
السنون .

رجل يفرغ مع الشمس فى عمل شاق . يمدد عن رياء وتقاض . يدعو للزمام ويدأوى
المريض المسكوم . يدواه الممارف والعلوم . وينتظف من الجهل صدورا . فسمى الأبطال
أقارا والطلقات بدورا . ثم يعرب مع الشمس بماخرها بمدله الشريف وبنيانه المتيف . فى
المدن والريف .

قله ما أنصف أمة ترى أنه جدير بالاعتناء . وخليق بالتقدير والثناء . وحرى بالراحة
لا العناء . وكيف أن ينظر إليه بعين ماثرها الرأفة والعناية . وأن يعلى من جانيها كل اهتمام
ووقاية .

لقد سمعت يا قوم نداء لم يكذب بما حتى ينقطع : ورأيت فتاناً لم يكذب بدهو حتى يرتفع
فمدت أن ذلك أناس يحاولون أن يستروا من شمس المدرس فى المسكاة . أو يجحدوا فضله
وشكراته .

فوا عجباً من شأن هؤلاء الخاسدين ! ووا أسفاً من أمر هؤلاء المباغضين ! . فلتسكن
أيها الزميل قذى فى عيونهم . وشجى فى حلوقهم . وعقبة فى سميلهم . وليوتوا فى النهاية
بنيظهم :

رجل هبأه الله لهذا العمل ولم يهبى له دواء . فكيف يرون أن يغيره من الجهل النجاه
وهل غاب عنهم أن فن التعليم ليس بالعالم الشهير . ولا بالتيا سرف الكبير . ولا يعلم

البؤساء

قد يتطرق إلى ذمك أيها القارىء الكريم ، عند ما يتسد طرفك إلى عنوان مقال
أنى أكتب في بؤساء فيكتور هيجو « عن جان فالجان » ولكن كيف ؟ وقد تناوطنا
فلاسفة العلم ، ومحسبا رجال الأدب ، وما كل منهم إلا شاهد بميقرة الكتاب ، وسهو
خياله النادر

لست بأسدى من نقدة الأدب ، ولا فلاسفة العلم ، فأرى فيها رأى ، وأدلى بمنهجي
وإنما أشعر بالبؤس الذى يشمر به بطلها ولقد وجد هو « طاب مدينة ديني » فأين له بمثل
هنا المابيد ؟؟؟

بؤسائى أيها القارىء العزيز : هم تلك الذئبة المظلمة من الموظفين ا أكثرهم عددا ،
وأبناهم مقصدا . . . ذلك رجال « التلاميذ الاثري » قادة النشر وعنوان الأمم .
ولقد عرف فيهم الشعراء ذلك - وهم أولى الناس بالمعرفة - فأوردوا العلم للكتب
وخصوه بالقصائد ، وشادوا بذكره ، وترفقوا بما آثره .

هذا فقيد العربية ، وأمير شعرائها شوق بك رحمه الله . اسمه يقول :

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا

أرأيت أشرف أو أجل من الذى بينى وبينى وأنتما وعقولا ؟

وكفى المعلم الاثري فخرا بشهادة أعظم شخصية شاعرة في الشرق ، وما في ذلك نزاع
رحمك أيها المعلم الاثري !! بينما الدول تكرمك وتعجلك - لأنها ترى فيك منلم -
الاعلى ، وقائدها الأمين - إذا أنت في مصر (سلالة الفراعنة والعرب المتماخين) مائة تقوم ،
وشخريتهم ١١

لقد غلبوك على أمرك . وعدوك من سقط المتاع ١١١ . . .

ولقد رموك بقصور معلوماتك ، وجمود عقلك ، وخمود قريحتك - فأما ما قالوا - وما
ذالوه إلا لما وأوه فيك من الوداعة ودماثة الخلق . فهلا استمعوا إلى أدبك الرائع من نثر
ونظام ؟ لقد كتبت في صحيفتك وغيرها ، فأحسنت وأجملت

لقد كتبت في جميع أبواب الأدب وقنون التربية ، حتى لقد غصت البحار فانتقيت منها
الجواهر ، وعلوت في الفضاء حتى وصلت إلى هام الجوزاء .

وعلا نظروا إلى رابطتك واتحادك . وما تقوم به من أعمال الاحسان والبر ؟!

وهلا رأوا مؤسسانك العظيمة من شركات تعاونية تمدك الحاجة ، وصحيفة علمية تلمك المعارف . . أظنهم مارأوا ذلك ، ولا فكروا فيه ! وتركوك حائرا بين هوج الرياح وتلاطم الموج فكنت من المعززين !

اتقد كثرت مصارعك . وإليك ما حل لزميل : قضى ذلك الزميل شظرا كبيرا من الزمن يقول أبويه - وبعض ذوي القرى - بأرسته التي تفيض ولا تفيض ، ثم شريكته في الحياة ، حتى أنجب : عليا وعلما ، وزينب ، جمعية كبرى - أب ، أم ، زوجة ، ثلاثة أولاد ، « ستة وحائلهم » يتطلبون القوت والكساء وتعلم الصبية ، وأنى للأربعة أو الخمسة أن تتحمل عبئا ثقيلًا كهذا ! ! اخرج الزميل من الخدمة - كيوم ولدت أمه - يده والتراب - اللهم إلا من درجعات أتامها وابن قترها أشلة لانقبض على شيء مما كسبت . . . تداين وماطل حتى اعترته الطموح والمواجيس وذهب ضحية إعالة تلك الجمعية التي لا بد منها لكل فرد منا .

شهدت هذا المصراع ، فأسفت له ، وأشفقت منه ، وتفكرت فيه : فإذا مآله هو مآل كل معلم إراى ! ! أظنهم لانسألك رد القضاء ، ولكن نسألك اللطف فيه
هذا ما حداني أن أكتب في اليوس وإني لواجد في « جان فاجان » الأسوة والنال .

الوزير الكبير ؛ والنائد الخطير ؛ والعالم التحرير ، والقلبوس المتصلع ، والمهندس البارع ، والمانع الحادق ، والزارع الماهر . كل ذلك صنعة المعلم ، وغدا تسمون إليه ودائكم العالية - فلذات أ كبادكم ، ونياط قلوبكم - ليتهدمها بالعرض والسقيا حتى تزهر وتثمر . ومن كان هذا شأنه : فلا يبخس حقه ولا يطمئن كرامته فأزلوه مترلته ، وأوفود أجره

أيها المعلم : صبراصبرا ! ! فإن الله وعد الصابرين خيرا . وهذه قضيتنا بين يدي وزيرنا العادل يتولاهما بعطفه ، ويشملها بجميل رعايته . ولنا فيه بعد الله أكبر ذخ وأعظم سند وعما قريب نرتل سويا .

تشرى لنا فقد استجيب طلابنا واستعطفنا غينا بخاد سبحانه
محمد السعري محمود

مدرس مدرسة القارة الازلامية