

فروبل

مؤسس رياض الاطفال

ولد فردريك فروبل في قرية ألمانية عام ١٧٨٢ م ومات عام ١٨٥٢ م ، وكان أبوه قسيساً مخلصاً لا يخلد بشيء في الحياة إلا بمهنته ؛ ونشأ فردريك يتيم الأم فقد توفيت وعمره تسعة أشهر ، فقد فقد بعقدها ركناً عظيماً من أهم أركان حياته الأولى ، حتى دعتة الحال إلى أن يقول : « لقد وضع على عاتق نير عبء الحياة الثقيل المولم مبكراً ، حياة كلها خداع ؛ اجتمعت مع علم ناقص فوجدنا فرصة للتمرن معي والتأثير في »

والذي حدا فروبل إلى ذلك القول أنه كان مهملاً في حياته الأولى فلم يفهمه أحد ، كما كان محروماً من المواساة الأبوية التي تتطلبها طبيعة الطفل .

وبعد زمن ما تزوج والده بسيدة لم تحسن معاملته مطلقاً ، إذ كانت تذيبه من التعب ألواناً لم يكن يقوى على تذوقها ، وكانت تعاقبه وتهينه لأي هفوة وإن ضلّت . وكان لمعاملتها هذه تأثير سيء في أخلاقه ، حتى إنه كان يلجأ إلى الكذب ليتخلص منها .

على أن والده لم يفقد كل الحنان الأبوي ، فقد رأى أن من الواجب عليه أن يعلم ابنه مبادئ العلوم ، ولكنه كان شديداً لا صبر له ، فكانت نتيجة شدته أن خافه ولده حتى منعه ذلك الخوف من سرعة الفهم ، فظنه أبوه غيبياً فتركه معتقداً أنه قد قام بواجبه نحوه وأن الولد غير قابل للتعليم .

وكان فروبل يتهز فرصة فراغه ويهرع إلى قرية بجوار القرية التي يعيش فيها ليلعب بها ويتمتع نظره بحمال الطبيعة منفرداً .

وهناك كان يشعر بحرية لا يمكن أن يشعر بها في بيت أبيه ، ولقد كان لهذه الساعات الحلوة التي صرفها فروبل في الغابة مدة طفولته تأثير عظيم في نفسه . فقد ربت فيه قوة التفكير ، وسمت الفحص والاستقراء ، وسعة الخيال ودقة الملاحظة . ونشأ وحيداً يحب الخلوة ولا يرتاح إلى مخالطة الغير ، وكذلك نشأ ديناً مخلصاً ، فقد قال : « الطبيعة - وهي عالم النباتات والأزهار - صارت مرآة لناظرى أتقلب فيه من مبدأ حياتي » ، وقال : « ديني وكنيستي ونسكي قد تحول كله إلى حياة دينية طبيعية »

ويرجع ذلك لعاملين: الأول تأثير البيئة التي وجد فيها حيث أبوه شديد الحرص على التفرغ للدينية . والثاني خلوه إلى نفسه في الحقول والغابات حتى قربه هذا من الطبيعة ، إذ أصبح يرى لكل شيء معنى خفياً .

استمر فروبل على هذه الحال حتى بلغ العاشرة من عمره ، وكان له خال ينظر إليه بعين الشفقة والحنو ، فأقلقه سوء حال الولد المسكين ، ومن ثم فكر في حيلة يأخذ بها الولد برغبة والده ويتمهد تربيته ، فتم له ما أراد .

ولا يخفى أن ما وجدته فروبل من بون بين العيشة في منزل أبيه والعيشة في منزل خاله كان شامعاً جداً ؛ ففي الحال الأولى كان يعامل بالقسوة ولا يرى عطفاً من أحد ، وأما في الثانية فكان يشعر بسعادة الطفولة وبحرية لم يسبق له بها عهد ، وأخيراً أدخله خاله للمدرسة الأولية بالقرية ، ومن الغريب أنه مع حداثة سنه كان يفكر طويلاً في دروسه ، بل بلغ به الحد في التفكير إلى نقد طرق معامليه ، ولكن أحداً من معلميه لم يلتفت إلى سعة عقله لعزلته عن رفاقه . وقد مكث فروبل عند خاله حتى بلغ السادسة عشرة من عمره .

هتاتة كمرسى :

بعد موت أبيه في عام ١٨٠٢ م فكر في الاشتغال بالفلاحة في أرض والده ، ولكنه ترك هذه الفكرة بعد قليل ، وعمل بصنيحة بعض أصدقائه فاشتغل بالتدريس في مدرسة فركفورث سنة ١٨٠٥ ، ولقد صح نظر أصحابه ، لأن تجاربه الأولى في التعليم دلت على أن هذه هي مهنته المناسبة ، وقد سمع فروبل كثيراً عن (بستالتسى) حينئذ ، ولذلك اشتاق لرؤيته فزاره فيمردن بسويسرا ، واستغرقت هذه الزيارة أربعة عشر يوماً اشتغل أثناءها فروبل باهتمام زائد بالاطلاع على طرق التدريس وحالاته ، ولهذا قال : « إن كل ما رأيت كان منيراً وساراً ، مشجعاً ومدعماً ، وكان انتقادي أن كل ما أعلم هناك كان معنوياً ، أى يستدعى إعمال الفكر فقط ، وكان سمعياً أكثر منه لخصياً ، كما أنه كان بعيداً عن مدارك الأطفال » ؛ ومع ذلك فقد شعر فروبل بأن تجاربه كانت غير كافية للحكم على ملاءمة جميع أجزاء البرنامج أو عديمها ، وقد عاد إلى فركفورث وعزمه قوي على العودة بأسرع ما يمكن إلى عمله الخاص .

فلما عاد ثبت في وظيفته وعهد إليه بإعادة النظر في إصلاح شأن المدرسة كساعد ، وبعد قليل صار جميع العمل الجديد في قبضة يده ؛ وكان العمل يسير وفق برنامج الجديد ناجحاً جداً ، ونال استحسان الرؤساء . وقد علم بتتسه الحجاب والرسم والجغرافيا الطبيعية واللغة الألمانية ، وقد تستعمل طرق بستالتسى العملية مقدراً أهمية الخبرة الشخصية والابتداء بالقرب ثم البعيد حتى قدرها ، وقد أضاف إلى واجباته المدرسية تعليم ثلاثة صبية لأحد الأغنياء

فعلمهم الحساب مستعملاً جدول الوحدات البستالتسى، وعلمهم الألمانية مستعملاً طرق بستالتسى أيضاً فى كتاب الام، ولكنه كان غير مقتنع بطريقة تعليم اللغة.

وكانت مدرسة فيردن قد بلغت أوج شهرتها، فطلب فروبل من أولياء أمور تلاميذه أن يسمحوا له بأخذ الصبية إلى هذا المعهد العظيم، فأذوا له؛ وهناك تأثر فروبل كثيراً بأراه بستالتسى وطرقه.

بعد أن عاد فروبل من زيارته الثانية لفيردن ففتح مدرسة صغيرة فى كوخ بسيط على ربوة، وبعد قليل رجع تلميذاً فى كلية جتنجن سنة ١٨١١. واهتم بدراسة اللغات والتاريخ الطبيعى، وفى سنة ١٨١٢ تغيرت حياته مرة أخرى وذهب إلى كلية برلين. ومن سنة ١٨١٣ إلى سنة ١٨١٥ تطوع فى الحرب التى نشبت بين ألمانيا وفرنسا، وقد أكسبه اشتراكه بها تجارب عظيمة، ومن الغريب أنه فى ساحة القتال اتخذ له صديقين كانا من أكبر أعوانه فيما بعد، وهما لانجهاول tengethau وميدندورف Meddendorff، ثم بعد انتهاء الحرب فى السنة الثانية ترك الجيش واشتغل بمتحف الآثار ببرلين، وهناك وجد فرصاً عظيمة للتفكير، وكانت فكرته الأساسية دائماً هى إصلاح شعبه بواسطة تربية أفرادهم تربية صالحة.

وفى سنة ١٨١٦ ترك فروبل المتحف وفتح مدرسة صغيرة فى بلدة جريسهيل ودعا إليه صديقه - وفق اتفاقهم فى ساحة القتال - واشتغل الثلاثة فيها بالتدريس، ولما رأى فروبل نجاحه هو وصديقه فى هذا المشروع نقلوا المدرسة إلى مدينة (كيلهاو Keilhaو) ، وفى مدة وجيزة عظم شأن تلك المدرسة وقصدها الكثيرون من التلاميذ بنين وبنات، ما بين العاشرة والثامنة عشرة، وكان التعليم فى (كيلهاو) عملياً يختص بمعيشة التلاميذ؛ وفى أوقات الفراغ من الدروس كان الصبية يشتغلون فى الحقل بالزرع وغيره، أما البنات فكانن يشتغلن بالغزل والنسيج وطهى وإعداد الطعام، وكان غرض فروبل الأساسى هو أن يجعل المدرسة طبق الأسرة، مكاناً مستقلاً قائماً بنفسه، حتى يشعر التلاميذ بمعنى الحياة العملية وبضرورة التضامن فى السعى طلباً للرزق. واشتهرت المدرسة ونجح المشروع رغم ما لاقاه فروبل وصديقه من الصعوبة، حيث لم يعنوا بإدارة شؤونهم المادية عناية تامة.

وفى خلال تلك المدة بدأ فروبل يرب أفكاره واغراضه من التربية، فوجد أن غرضه الأساسى هو إسعاد شعبه خاصة، واجتمع الإنسان عامة. فرأى أن ذلك لا يكون إلا بتربية الأفراد؛ ولما تحقق من ذلك أمعن التفكير فتيقن أن زمن الطفولة هو أهم طور فى حياة الفرد، إذ فيه تتفتح جميع قواه وتستعد للقيام بما خلقت من أجله، فكانت نتيجة أبحاث فروبل أن ألف الذخيرة التى تركها للبرلين وهى كتاب «تربية الإنسان» Education of Mann سنة ١٨٢٦

وفي هذا الكتاب بين فروبل غرضه من تربية الطفل، ثم وضع قوانينه الأساسية التي بنى عليها أفكاره وآراءه في التربية، ثم بين استخدام هذه القوانين الطبيعية في تربية الطفل، ومن ثم انتشرت آراؤه في ألمانيا، وألقت بعض المدارس على طريقته في ألمانيا وسويسرا، وبدأ ينشر أفكاره بواسطة الخطابة. وفي سنة ١٨٣٦ فتح أول معهد للأطفال في مدينة بلاكنبرج، وأطلق عليه اسم « كندرجارتن » Kinder Garten أي « رياض الأطفال »، وفي هذه الروضة طبق فروبل آراءه وطرقه التي بينها في كتابه « تربية الانسان »

ولما وجد فروبل أن أكبر عامل في تربية الطفل هو الأم فكر في تمرين المعلمات على تربية الأطفال، ومنذ انتشرت هذه الفكرة صارت المرأة هي التي تقوم بتربية الأطفال الصغار، ومن ثم يمكننا أن نقف على مقدار تعمق فروبل في التفكير في خدمة الانسانية، حيث درس طبائع الأطفال دراسة مكنته من فهم أحسن الطرق لرعايتهم جسماً وعقلاً وخلقاً.

ولسوء حظ فروبل اشتهرت الحكومة بين فروبل وولده لأخيه يدعى فردريك الأصغر، ممن طرحوا الدين وراعهم ظهرياً في ذلك العصر، فأصدرت الحكومة الألمانية قانوناً باغلاق جميع المدارس التي تدير على طرق فروبل في سنة ١٨٥١، وفي السنة التالية توفي فروبل أسفاً حزيناً، ولكن أفكاره وأعماله انتشرت بسرعة هائلة بفضل زملائه وبفضل سيدة كريمة تدعى « البارونة فون بيلو » التي وهبت حياتها ومالها لاسم في نشر آرائه، فسافرت إلى إنجلترا وأمريكا وبعض البلاد الأخرى لهذا الغرض.

المعاهد التي استغل فيها بائيريس:

- ١ — مدرسة فرنكفورت
- ٢ — معهد بستالتي بفرن
- ٣ — مدرسة جريسهيل
- ٤ — معهد كيلهاو
- ٥ -- روضة الأطفال ببلاكنبرج

في العدد القادم

سنتكلم في العدد القادم عن عمل فروبل في هذه المعاهد بالتفصيل، ثم نذكر مؤلفاته ونعرض لنقدها. ثم أسلوبه الكتابي. فذلك عن قلبه.