

المرأة الشرقية

وشقاء حياتها الزوجية

بقلم الاستاذ اعصابه سامي حفي

تمهيد

من جملة أمراضنا الاجتماعية الكثيرة التي نئن تحت أعبائها ، والتي أصبح كل واحد منا يشعر بها ويرى ضرورة تلافئها ، المرأة وما تناسيه من تعاسة وشقاء وما تتحملة من ذل وهوان في هذه الحياة ، التي هي حياة لغيرها وموت لها . وإن من ينظر بعين المنصف إلى ما تكتبه الجرائد والمجلات ، ويصغي بأذن واعية إلى الشكايات في المراكز ، ويسمع بإخلاص ما يقال من حكايات وروايات في الطرقات وحافلات القطر وفي السيارات والمركبات ، بل في كل مكان عما تناسيه المرأة الشرقية من أية مائلة كانت ، ومن أية طبقة من طبقات الناس ، لا يسهه إلا أن يقر لها بذلك ويعترف لها بأنها معذبة مظلومة .

وقد كنت أنا ممن تنبغ هذه القضية ومطالعها بعين مجردة من الأهواء ، فوصلت - نتيجة أبحاثي وتحقيقاتي - إلى أن تعاسة المرأة الشرقية إنما ترجع إليها هي نفسها ، وهي المسئولة عنها لا غيرها . ولست أريد أن أبحث حال الفتاة الشرقية من حيث صحتها قبل الزواج ، لأن حياتها تلك لا تكون بيدها ، وليس لها فيها أي اختيار خير أو شر ، بل أريد أن أبحث في حياتها بعد الزواج ، لأنه القسط الأوفر من الحياة ، ولأن عليه تتوقف حياة الفتاة قبل الزواج ، أو بمعنى آخر ، إذا نحن أصلحنا حال الأم وبخشنا عن دواء لتلافي أمراضنا الاجتماعية ، ثم لنا إصلاح الفتاة بواسطة أمها ؛ فبعضي إذاً محصور في الحياة الزوجية وشقاء المرأة الشرقية فيها .

سر تعاسة المرأة

والرأي عندي أن تعاستها إنما ترجع إلى عدم معرفتها بعلم الحياة الزوجية ، وإن لم يكن هذا بالعلم الجديد ؛ أقول ذلك وأنا على يقين من قولي ، إذ من المشهور والمسلم به أن الرجل رجل إلا أمام المرأة . وليس لنا أن نبحث عن المرأة ، ما هي وكيف هي ، لأن النساء - كما قال أحد الظرفاء - كلهن سواء عند إطفاء المصباح . وليس مرجع التعاسة إلى وجود أو انعدام الجمال ، لأنه من الأمور النسبية ، فإيراه رجل جميلاً ، يراه آخر قبيحاً ؛ وإنما نعالج هنا مسألة المرأة والرجل معاً .

ونحن لا نستطيع أن ننكر أن تعاسة النساء المتعاملات في الحياة الزوجية لا تقل عن تعاسة الجاهلات، إن لم تقل إنها أشد وأكثرت من تعاسة غير المتعاملات، بينما كان التلم يقتضى أن يبرى الأمر على عكس ذلك، لأن الإنسان كلما ازداد في العلم ازداد في العقل، ومن كان هذا شأنه كان حرياً بأن تكون حالته أحسن من غيره. على أننا نرى الأمور تسير عكساً، فما هو الداعى إلى ذلك؟

أما السبب عندى فهو نقص في «علم التربية الزوجية»؛ ولست أعنى بالتربية: العلوم والفنون، أو الحصول على الشهادات المالية، أو إطاعة الزوج وتقبيل يده في الأعياد والمواهم، وانتظاره على الطعام، والوقوف له إذا جاء، وتحيته إذا خرج، مما يفعله بعض الناس، بل هناك شيء آخر هو أجدد بأن يلتفت إليه من كل هذه السفاسف؛ ولا أراى أشد عن الموضوع إذا ذكرت النكتة الآتية للتمسكه بذلك أن أحدهم ذكر مرة أمام صديق له أن ابنته نجحت بتفوق في امتحان البكالوريا، وأنها تتقن بوجه خاص علم (الجيولوجيا) و(البكتريولوجيا) و(الفسولوجيا) و(السايتكولوجيا) الخ، وسيتم اقتراها عما قريب بفلان، فقال له صديقه: وهل أتقنت ابنتك (الطبخ لوجيا) و(العجن لوجيا) و(الغسيل لوجيا) و(ترتيب المنزل لوجيا)؟

وطبعاً لست أعنى أن تحصل العلوم ونيل الشهادات شيء غير جدير بالفتاة؛ بل إنى لأراه لازماً لها لزوم الخبز والماء؛ ولكنى أريد ألا تحرم الفتاة من أمور لا تقل فائدتها لها في الحياة عن فائدة هذه العلوم، إن لم أقل إنها تزيد عليها، وهي علم الحياة الزوجية، أعنى به تلك الأمور التي تؤهل الفتاة لأن تكون زوجة حقيقية سعيدة في حياتها الزوجية.

ترانا نعلم فتاتنا كل شيء، ونرسلها إلى المدارس، فتدرس وتطالع كل كتاب يليق أو لا يليق بالمطالعة، ونأخذها إلى السينما ونربها شئون العشق والملاعة والتمتلك، ونبشها إلى الأسواق والحوانيت والمتنزعات؛ فتسمع وترى كل شنيعة ورذيلة؛ ولكننا إلى جانب ذلك نرى من العبث والمار أن نذكر لها في يوم من الأيام أنها ستزوج وتكون أما؛ وبدل أن نعدها لذلك اليوم ونفهمها معنى الحياة الزوجية، نعد ذكر الزواج أمامها في أحاديثنا عاراً؛ وفي حديثها أمامنا أو أمام غيرنا منتهى الوقاحة وغاية الفجور، حتى لكأنها لم تخلق لهذه الغاية أو كأن الزواج جرم عظيم ومعصية كبرى ارتكبتها أمها من قبل بزواجها من أبيها، ولا يليق بها أن ترتكبها هي أيضاً؛ بينما العقل والدين والمصلحة تقضى علينا بأن نفهمها كل شيء عن الحياة الزوجية، ونجعلها تستفيد من تجارب أمها — على الأقل — لتعد نفسها — بإضافة هذه التجارب إلى علومها وعقلها — للحياة الزوجية السعيدة؛ ولكن — وبأسف — هكذا شامت لنا تربيتنا وجودنا؛ فكان من جراء ذلك أنه إذا تزوجت الفتاة ودخلت بيت زوجها

ورأت وجرداً غير الوجوه التي تعرفها وأخلاقاً وتربية وعادات خلاف ما عهدت ، وقعت في حيرة ، وأخذت الأمور عليها ، فلا هي عالمة بالحياة الزوجية حتى تتدبر أمورها وتميش بهناء وتعمل كل ذي حق حقه من أهل الدار وتزول تنسبها المذلة اللاتفة بها ، ولا هي جادلة فتضع وتستكين وتتضى حياتها بين تلك الجدران حيث لا يعلمها إلا الله ، فلا يكون منها - والحالة هذه - إلا أن تشرعن ساقها وتحوض مع كل أهل الدار في بحر من المخاصمات والمنازعات ، فيسبب هذا الزواج شقاء ، لا للزوج وحده ، بل لسلك أهله وأقاربه ؛ هذا إذا كانت الزوجة عودت ذلك في بيت أبيها ، وتملت هذه الدروس من أمها ؛ وإلا فلا يكون منها إلا أن تستصرخ أهلها ، وهناك تكون الطامة الكبرى والويل والتبور.

أصناف الدُّرُوجِ

ثم إننا نرى - إلى جانب ذلك - أن كثيراً من شباننا ما تكاد تمضى عليهم أيام العرس حتى يهجروا زوجاتهم نجراً ملياً ، ويتخذوا لهم من المهرسات خليلة يترددون عليها ، بل يقضون عندها كل أوقاتهم ويضميرون زهرة حياتهم في تلك الحياة الشائنة الوخيمة ؛ كما أنهم ينفقون كل ما تصل إليه أيديهم ، وهم لا يبتغون من الحياة إلا رضاها الذي هو عندهم منتهى السعادة وعين النعيم ؛ على أنها قد لا تكون أجمل من زوجتهم ولا أعلم ولا أكمل . ومن الناس من قد صانهم شرفهم وجاههم من الوقوع في مثل هذه التهلكة ، فتراهم يهجرون زوجاتهم ويتخذون المقاهي لهم داراً ، فلا يأتون إلى منازلهم إلا غراراً ، وإذا دخلوها فإنما يدخلونها مجبرين ، إما لعطام أو لراحة أو لنوم أو لتبديل ثياب بنيرها ، ثم لا يلبثون أن يخرجوا منها سراعا وكأنهم نازلون في فندق أو كأن في الدار وباء ! وكثيراً ما يستغنون عن الدار أياماً طويلة يقضونها عند الأصدقاء والأحباب . والبعض ممن لا يدينون بأحد المذميين السابقين ، وحالتهم المالية لا تساعدهم على الجلوس في المقاهي أو المتنزعات ، تراهم يأتون إلى الدار ويجلسون كالجلادين ، إن كلمته أخته لطمها ، أو أمه أنبها ، أو زوجته سبها ، وإن ضحك أحد صب العذاب على الدار وأهلها ، وبكى فاقبل تقوم الهاججة الكبرى ، ويضع صاحباً ويشور لأقل حادث ويسئ وقاره ويتجاوز حدوده ؛ وهو ممدود في ذلك ، لأنه يكون في حالة عصيبة غير سليمة ؛ ومن الناس من يولع بشرب الخمر ليروح عن نفسه ، ومنهم من يقضى حياته على الموائد الخضراء أو غيرها من الأمراض الاجتماعية التي يعرفها كل واحد منا ، إما في نفسه أو في صديقه أو في أحد أقربائه أو جيرانه ؛ كل هذه الأمراض من المراد وحدها ، فإنك إذا سألت واحداً من هؤلاء الأزواج ، لماذا صرف زهرة شبابه في جمع المال من أجل أن تزوج بها ، هوذا قد تزوج وبيت الزوجة يطلبه ولا يجب له أن يعيش في الطرفية ؛ أو إذا ذكرت تلك الأيام التي كان يتهبأ فيها للعرس ، تراه يتأوه في حسرة وتراجع ، لا عناء ، ساخطاً ذلك اليوم الذي

كانت له فيه تلك الصلة بزوجه المشثومة ويقول : لقد ضاعت آمالي وتلاشت مع
المواصف ، فأنا اليوم غيرى بالأمس ، عرفت بالتجربة ما لم أعرفه من الأقوال ، ونصحتني إلى كل
من لم يتزوج ألا يحدث نفسه بالزواج ، فحديث الزواج كالأفي ، ناعم للمس قاتل السم .
ثم يزيد على ذلك أنه لا يحب زوجته ولا يميل إليها . وقد رأيت أن أكثر متبعي الثقافة
الأوربية ومقلدي الطراز الحديث يزورون ذلك إلى أب الثرقين - وخاصة المسلمين -
لا يتزوجون كما يتزوج الأوربيون عن محبة وتمعارف . أما أنا فمع أنني من السفورين ،
فلمست أرى فائدة لهذا النوع من الزواج في توطيد العلاقات الزوجية ، وأرجح أن الزواج
الذي يكون بمعرفة الوالدين أو من يقوم مقامهما هو غالباً أنجح من زواج يتم بواسطة الشخص
نفسه ، وذلك لأسباب :

منها أن الشاب في زمان شبابه وهياجه لا يتفقه للجمال معني ، فالشاب لا يرى امرأة إلا يتخالجه
تحوها من الميل ما يتخالجه لرؤية غيرها ، سواء بسواء ، وهذا دليل على أن ميله للأولى أو
للثانية ليس ناشئاً عن ميل خاص وإنما هو نتيجة ما أودع الله فطرة الذكر من الميل إلى الأثني
والعكس بالعكس .

ومنها أن الجمال ليس جمال الوجه والجسم فقط ، بل هو ما تقدم مضافاً إليه ميزات باطنية
كثيرة لا يميزها إلا العارفون ، أما أنا فإني لا أرى جمال المرأة إلا في الصحة والحياة ، وأما كونها
بيضاء اللون أو واسعة العينين أو صغيرة النهم أو نحيلة الخصر ، فهذا ما لا أعده الجمال . لأنه شيء معارض
وزائل . وفي زوال الجمال معني غير جميل وأرجو ألا يفهم من قولي هذا أن لا بأس من كون المرأة
شوهاء أو قطعاء أو عرجاء ، فأية عاهة وأي عيب لا يمكن أن يدل على الصحة الحسنه ، ولو كبر رأيت
من النساء من ليس فيهن من معاني الحسن والجمال المتعارف عليه ذرة واحدة مما في ذوات الخال
والخلخال والقوام والهندام ، ومع هذا فإني كنتمتني دائماً الجلوس إليهن واجتناء ثمر آدابهن .
فلماذا يضحى الإنسان إذا بشرقه وجاهه وماله وينقاد إلى بيوت العمر ، وهو صاحب زوجة ،
وزوجته جميلة شريفة مهذبة ربما لا يوجد من يضاهاها في جمالها الطبيعي ، ناهيك عما انصقت
به من آداب وعصمة ، وحسبك ذلك من جمال ؟

ولكن ماذا تفعل هذه المسكينه لحظها القائم الذي جعلها لا ترى زوجها إلا غيباً ، ولا تتمتع
برفقته ساعة واحدة يقضيانها في سرور ، مما جعلها لا تعرف هل هي زوجة أو خادم أو مربية
أو مريض ، عيشها كله شقاء وعذاب وهي هدف كل لوم وعتاب ، ذلك لأن المواسات قد
درس علم الحياة الزوجية فاستملن الرجال إليهن ، على ما هن عليه من قحة وتبذل وسفاهة
وقدارة وغير ذلك ، ولم تدرسه الزوجة فتباعد عنها الرجل ونقر منها ، مع ما هي عليه من عصمة
وآداب وأخلاق وطهارة .

علم الحياة الزوجية

فما هو ذلك العلم الذي خرب دور الزوجات الشريفات لجهلن إياه، وعمر دور العاهرات لمعرفتهن به ؟

هو أمور كثيرة أُلغصها لك في كلمات هي : معرفة كيفية استعمال الزوج لاغير ، وهو علم مختصر كما ترى من ألفاظه ، إلا أنه في الحقيقة وفي الوقت نفسه ، علم واسع لا يمكن معرفته إلا بدراسة علم النفس بمرورعه كلها ؛ فإذا سألتني كيف يتسنى إداً لكل الزوجات أن يستلمن أزواجهن طالما هذا يحتاج إلى دراسة علم دراسته وعرة الطرق ، قلت إن على الزوجة في كلمة مختصرة أن تجعل نفسها عشيقة لزوجها لا زوجة له فقط ، وأن تعامله معاملة الشقيق لعاشقة . ومن أولى منها بذلك افتتدال وتخضع ، وترضى وتغضب ، وتستغطف وتتكبر ، وتطلب وتمنع ، وتحب وتنفر ، وتلين وتتصلب ، وتخالف وتوافق ، وتبكي وتضحك ، وتنوح وتشدو ، وهلم جرا . . .

هذا هو علم الحياة الزوجية الذي أضحيه والذي أرى أن عليه المعول في سعادة الحياة الزوجية . وإني لعملى يقين من أنه إذا سارت الزوجة في حياتها الزوجية على نحو ما قدمنا فإنها تستطيع أن تقود زوجها بلحظة من لحاظها ، وتجعله طوعاً وأمرها وإشارتها بلفتة من لفتاتها . وكيف لا يكون الرجل خادماً لزوجته وكيف لا يضحى حياته من أجلها مهما كان شريفاً أو ضيعاً ، سقيماً أو حليماً ، تحت أقدام هذه العاشقة المشوقة التي بذل للحصول عليها دمه وماله ، والتي يعلم أنها له وحده دون سواه ، وهو لها وحدهما دون سواهما ، بينما تراه يتغافى ويتهالك في حب مومس ، يكون لها من المشاق عدد كبير ؟ هذا ما لا يتصوره مائل قط .

وإني -- في كل تماسه زوجية ومخاصمة بيتية -- لا ألوم إلا المرأة وحدها ، لأنها هي السبب في حدوثها ؛ ولا ألوم الرجل ، لأنه صعب على الرجل أن يقوم امرأة ويهذبها إليه ، إذا كانت هي لا تعيل إليه من ذاتها . بل العكس فذلك سهل على المرأة . فالحياة المنزلية إداً في يد المرأة ؛ إن شاءت جعلت من الزواج نهما ، وإن شاءت صيرته موتاً أحمر .

وكتيرة هي نتائج الحياة الزوجية التي ترى فيها التماسه هزيمة ، إذا فقدت الزوجة « علم الحياة الزوجية » ، وبالعكس فإن كل شقاء وعذاب وألم يصادفه الإنسان في هذه الحياة من رجل أو امرأة ، يتضاءل مفعوله إذا سكن كل زوج إلى زوجته ، وهذا هو مفهوم الآية الكريمة « لتسكنوا إليهن » ، فعلى هذا العلم وحددت توقف سعادة الحياة الزوجية ، لا على المال ولا على الجمال ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم « إنما تنسكح المرأة الثلاث إما للمال أو للجمال أو لدينها ، فعليك بذات الدين تربت يداك » ؛ والدين هو مجموعة الأخلاق كما تعرف .

وإنني أقص عليك الآن قصتين تعلم منهما ما لهذا العلم من الأثر في الحياة الزوجية . ذلك أن صديقاً لي تشاجر مع زوجته وهي بينهما وطيس الخصام حتى لم يبق أمل في الصلح ، فسمعت للتوفيق من قبل الرجل فلم أفلح ، فلما أتمت إليه من قبل الزوجة ، وكنت قد واديت إليهما بشيء مما قد مضى من الأمور التي رجوتها أن تعمل بها ، لم يمض إلا يوم واحد حتى طادت المياه إلى مجاريها وكأن شيئاً من الخصام لم يكن ! فهل تعلم ماذا قلت لهذه الزوجة ؟ قلت لها : كوني له مشوقة فقط . كذلك كان لي صديق تركته مسدة طويلة ، فلما رجعت إليه وحيدة ، قد تزوج ، وعرفني بزوجته ، فلما رأيتها عجبت كيف يتزوج مثله مثلها ، وهو شاب ذو مركز عال وعمل كبير ، وهي تزيد عليه في العمر وليس فيها من الجمال الظاهري شيء ، ولا ح لي أن حياتها سعيدة ، فأردت أن أعرف الحقيقة ، فسألت صديقي عن حاله فأجابني : « إن زوجتي ليست بمعاملة ، ولكنني سعيد بزواجي منها ، لأن الحب بيننا متبادل » ، فعلمت أن جمالها ياطي لظاهري .

وقد يقول البعض : إن الرجل لا يتغنى من الزوجة إلا الطاعة ، وفلان مع أنها تطيع زوجها ولا تحرك ساكناً إلا بإذنه ، من آعس الناس خطأ ، وبالعكس فإن فلانة هي الرجل وزوجها هو المرأة ، ومع ذلك فهي سعيدة في حياتها الزوجية ، ولكن هذا القول لا يروفي ، لأن المرأة ليست بخادم تؤمر فتطيع وتنهى فتلتصق ، بل هي ربة البيت ومالكة ، بل مالكة صاحبة أيضاً ، والطاعة العدياء ليست من شأن السادة ، إنما تكون لهم طاعة اختيارية مصدرها الحب وحسن المعاشرة . زد على ذلك أن الطاعة ليست كل ما يتطلبه الزوج في زوجته ، وأولئك الذين يستندون إلى الأحاديث النبوية والأقوال التي ترتبت عليها من أن الزوجة ليس لها إلا طاعة زوجها ليسوا على حق ، لأنهم فهموا الطاعة كما يفهمها الجهلاء أما العارفون فيفسرونها على نحو ما فسره الحديث « انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً » فقد فسره العارفون بمساعدة الأخ ، فالظالم بمنحه من الظلم ، مظلوماً يردعه عنه . فهكذا تفسر لطاعة هنا ؛ فقد تكون الطاعة أحياناً بإصلاح الزوج . ومن الحكايات اللطيفة في هذا الصدد أن عروساً لم يحض على زواجها إلا بضعة أيام حتى هجرها زوجها ، وانقلبت محبة لها بغضاً وتورراً ، وصار يتقاضى ليلها خارج الدار ، ويأتي آخر الليل ، فتقوم هذه المسكينة له بكل خدمة وتحمده ، وتؤانس ، وهو شاء يخ بأفقه لا يرد لها سؤالاً إلا يعاب بكلامها ، وهي تتأكل غمماً وهماً من هذه الكارثة التي وقعت فيها ، إلا أنها كانت صابرة لا تظهر عليها أمارات شيء ، حتى طفح السكبل أنجراً ، وبلغ منها السيل الذي ، فقضت القصة على والدتها وكانت طاقلة مدبرة وخبيرة علامة بعلم (الحياة الزوجية) ، فأمرتها ألا تلتفت إليه ولا تصبأ به في المستقبل لبضعة أيام ، وألقت عليها بعض الدروس وأوصتها بأن تعمل بها ! فلما كان منتصف الليل وعاد زوجها وفق عادته ودخل الدار ، وجد زوجته نائمة ، فخلع ثيابه ونام هو

الأخر؛ ولكن في دهشة من نوم زوجته على غير عاداتها، وهكذا تناومت صباحاً حتى ليس ثيابها وخرج وهو لا يذكر إلا فيما حدث لزوجته من الانقلاب الفجائي؛ فما كاد ينتهي عمله حتى عاد إلى الدار دون أن يذهب إلى مقهى أو ملهى؛ فلما دخل الدار استقبلته زوجته بكل جنون وكلمها فلم ترد عليه، فأضطربت أفكاره وحاد في أمره، فجعل يسليها ويداعبها، وهي تردد في جنائنها، وزاد في المداعبة فلفظته، وانحنى على قدميها يقبلهما وهو يقول: رحم الله أباك! لو أنك ما لمتني مثل هذه المعاملة منذ اليوم الأول لزوجنا، لما كنت في من حاجة للتردد على الملاهي.

الرجل كزوج

ومما تقدم يظهر أن الرجل - كزوج - لا يحتاج دائماً إلى لين وطاعة، بل يحتاج لبعض الأحيان إلى شدة وغضب، بولست أعني بهذا أن تقوم حرب داحس والغبراء بين الزوجين لينم الصلح ويسود الوقت، وإنما كل ما أعني هو أن تكون الزوجة طامئة خيرة بما يجب أن تعامل به زوجها من الدلال، وإنه ليعتري العجب من أولئك النساء اللاتي لا يستطعن أن يستولين على أزواجهن بكلام وجزمهم، ولا أعدهن زوجات صالحات، وإلا فكيف تصور أن يكون لرجل زوجة يحبها وتحبه، ثم تراه في أوقات فراغه لا يميل إليها، وإنما تراه حائراً تتقاذفه المقاهي والملاهي؟ لماذا لا تسمى هذه الزوجة فتوى زوجها من الأمور ما يجعله يسكن إليها ولا ينظر إلى غيرها. أليس هذا عجزاً منها؟ لتعرض أن زوجها يميل إلى لعب الورق، فلنتعلمه هي أيضاً وتلعب معه، أو لتعرض أنه يميل إلى الغناء، فلتغن له وتغن لها، وهكذا.

المرصنة

والخلاصة أن على الزوجة؛ إذا كانت تريد أن تكون زوجة بكل معنى الكلمة؛ أن يجعل الرجل خانماً في يدها تحركه كيفما شاءت، وليس هذا على القوة السحرية في المرأة بمزب. ثم ماذا يجب عليها أيضاً لتكون سعيدة في حياتها الزوجية؟ ألا شك أن هناك أموراً كثيرة؛ فعلى الزوجة أن تقنع زوجها بأنهما له وحده، فلا تنازع أو تلاعب أو تداعب أحداً من أقربائها أو أقربائه أو أصدقائها أو أصدقائه، إن كانت هذه المداعبات تثير في زوجها الغيرة. وعليها أن تندمج في زوجها، وتعد نفسها نفسه ونفسه نفسها، في مالها وبدنها، وولعها وشراها، وأن تكون نظيفة الجسم والملبس، وأن تترين له ما استطاعت، ولا تدع أمراً يسره من الأمور إلا فعلته، والألقان كما تقان الجاهلات أن اللباس هو الأيام العرس فقط، بل يجب عليها أن تترين كل يوم ترى لزوجها فيه كأنها في يوم الزفاف، وأن تستقبله ببشاشة وتودعه بائسامة، وأن تستخلص لها منه وقتاً للاخوة يومياً، تذكره فيه بكل حادثات يومه فتتحدث عليه

العسير وتفرج كريمة وتشاركه أفراحه وأراحه ، وألا تقص عليه من الحوادث البيتية ما يكدر مزاجه ، وألا تصغره في عين نفسه من حيث عمله وعلمه ، وأن تكون مقتصدمة مدبرة ، ولست أعنى أن تقتصدهى ويذره هو ، بل أن تقتصدهى وتعلم زوجها الاقتصاد وتحاسبه على المليم ، وأن تمنى بنظافته وثيابه وكل أمور الرفاهية من تزيين شعر وحمام ، وأن تضطر إلى ذلك إذا أبى أو كان لا يعاب بنفسه ، ولكن بطريقة زوجية لطيفة ، وألا تدع له من شك في أن حياتها منوطة برفاهته وسعادته ، وأن تكسب قلبه لدرجة لا يستطيع معها أن يكث بعيداً عنها إلا للضرورة ، وأن تحاسبه على غيابه عنها وتعاتبه عليه بدلال ، وأن تخلص له ولا تكذب عليه في شيء ، وألا تخفى عليه حالة من حالاتها أو أمراً من أمورها أو حادثاً وقع لها ، وألا تدع لحظة تفوت إلا وتكسب بها قلبه وتتغلب على لبه .

هذا ما يجب أن تفعله المرأة لتكون سعيدة في حياتها الزوجية ويكون الزوج سعيداً بها . فإذا قال قائل : لماذا ذكرت واجبات المرأة وتركت واجبات الرجل ؟ أجبت بما تقدم من أن المرأة أصل السعادة الزوجية ، وهي القادرة على تكييفها بأية كيفية شاءت ، وأما الرجل فسكين ، ومسكين جداً ، لاسيما إذا حصل على زوجة من هذا النوع الذى ذكرته ، فحينئذ لا يكون الرجل زوجاً صادقاً وخادماً مخلصاً ، بل عبداً مطيعاً أميناً لا يحتاج إلى قيد أو شرط ، ينتظر الأمر لينفذه والحكم ليطيعه . وأى شأن للرجل أمام المرأة إذا كانت طاملة (يعلم الحياة الزوجية) ؟

وأكرر قولى بأن الرجل رجل ، إلا أمام المرأة . وليست الحياة بعد الزواج المأ وكدرأ ، كما يتصور شباننا ، بل منتهى السعادة وغاية الراحة ، لا بل هى الجنة بعينها بما يتصور فيها من نعيم وسعادة ، وبألناظ أخرى : إذا كانت الحياة الزوجية مبنية على تبادل الحب فهى كذلك ، وإلا فهى الجحيم بعينه ولا شك ، ولا يحق لنا أن نسميها حياة زوجية لأنها لا تكون إلا تمرينات حربية .

إحسان سامى حقى

عليكرة [الهند]