

الدوع وماهيتها

للسيد محمد الحريرى

— ٢ —

جاء العلم الحديث مصداقاً لما ذهب إليه الفيلسوف بركلى من أن الكهرب أو «الالكترون» هو الجزء الذى لا يتجزأ من المادة، لأن الذرة تتركب من جملة كهارب، وأن هذا الكهرب مركب من جملة تموجات أثرية. ولستنا نعرف على التحقيق ما هي طبيعة هذه التموجات، فالتموجات كما هو ظاهر عبارة عن حركة دائمة. ويسهل إذن تصور الكهرب على اعتبار أنه حادث أى أنه غير ثابت. ومعنى الحادث هنا هو حصول التموجات والحوادث، أى أن التموجات تتلاحق فيتراكم بعضها على بعض.

وزيادة في التبيان أقول إن التموجات التي يتركب منها الكهرب عبارة عن نوع من القوى لا نعلم ماهو، وما كنهه وطبيعته. ولكننا نعلم أن الكهرب يمتص الاشعاعات الضوئية ثم يلفظها، ونعلم أنه يثب من هنا إلى هنا داخل الذرة. وهذه الاشعاعات التي يمتصها الكهرب هي التموجات التي تحل الموجة منها محل موجة أخرى، ولا بد من مضي زمن تافه جداً بين حركة التبديل هذه (أى تبديل موجة بموجة) وبين حركة حلولها محلها.

إذن ليس ثمة شيء يسمى المادة، وإنما هناك حوادث لا تخضع لقوانين معروفة لنا، تجرى وفق إرادة خارجة عنها، أي أنها مسيرة لا مخيرة ثم هي تجرى في الفضاء غير متأثرة بالزمن، وقد وصف الاستاذ ارنجرتون الكهرب بأنه شيء مجهول يعمل شيئاً مجهولاً، إلى أن تقرر أن عنصر الكهرب - الذى يدرك أثره، ولا تعلم حقيقته - منفعل لعنصر آخر أدق منه وأقوى، وهكذا إلى أن يمكن القول بأن جميع المواد متلاشية في قوى بعضها فوق بعض في الدقة والخفاء حتى تصل إلى نقطة يمكن أن يعبر عنها بقوة مجهولة لا تعلم، وهي في حكم العدم بالنسبة لنا. وهنا يتحقق قول من قال: إن العالم أبدعه الله من العدم إلى الوجود بقدرته غير المتناهية وهو المبدأ المقرر في الشريعة الاسلامية من أول نشأتها. وقد أثبت العلم الحديث مكرها. وهذا الكهرب جزء من الأثير العام.

الأثير

جاء في كتاب المذهب الروحاني لعبد الله أباحي الذي نقله عن المجامع العلمية الاوربية والأمريكية بعد تجارب علمية لا تقبل الشك عند بعض من لهم خاصية الانطلاق الروحي يقظة أو في حالة الانخفاف أو التنويم المغناطيسي قوله: إن الكون به مادة أثيرية غير خاضعة لنواميس المادة وهي أصل عناصر المادة ، ولا تؤثر فيها أقوى رطوبة ولا أشد حرارة ، ومنها تصدر المواد واليها تعود وتتلاشى فيها بعد تفاعلات في جملة أوجه وصفات . وما الكهرباء والمغناطيسية والتشعع والراديو وواتصال التلفراف اللاسلكي إلا نتيجة اتصال هذا العنصر الأثيري بأي كيفية كانت ، كالات وحركات ميكانيكية على نظام خاص تحفظ بواسطتها بطارية كهربائية تحوي قوة دافعة مضبوطة أو محرركة كمتفاعل انسان بطريقة مخصوصة أو فجائية ككثرة التأملات والتغذي بأشياء مخصوصة عند الهنود ، أو كالرياضة عند الصوفية ، أو كالتنويم المغناطيسي وما شابه ذلك . هذا الأثير غير القابل للتلاشي والذي ثبت أنه مائي لجميع الكون له من سرعة السريان والحساسية ما لا يخضع للزمن ويفوق سريان الضوء بما لا يتصوره العقل — ثبت عند علماء الروحانية أن الجسم الروحاني الملازم للروح بعد مفارقتها الجسد ، مكون من هذا الأثير ، لأن الجسم الروحاني يبرز بين الجسد والروح ، كما أن الأثير يبرز بين المادة وما وراءها ، وأن هذا الجسم الروحاني على شاكاة الجسم المادي درة ذرة ، إذ أن الجسم ما نشأ إلا على منواله وتقديره كمتزل رسم ثم بنى على منوال ما رسم . وهذا الجسم الروحاني هو الذي تنتقل به في الرؤيا النامية في جملة جهات ، وتعمل جملة أعمال دون أن يفقد الجسم حياته ، وما ذلك إلا باتصال هذا الجسم بأصل هذا الأثير العام الذي هو جزء منه وفيه يأخذ حكمه من عدم الخضوع لأحكام الزمان والمكان ، إذ أن التأثير يرى ويعمل في الدقائق المعدودة ما لا يعمل في عالم الحس إلا في الشهور بل السنين ، وما ذلك إلا الخضوع كل حالة لنا موسها ، فمجامع الاصوات البعيدة كأنها قريبة ، أو رؤية البعيد قريباً ، أو الانتقال إلى مكان بعيد في لحظة ، ليس هو في الواقع خوارق عادات لتأموس المادة ، إنما هو توصل بمغناطيسية أو كهربية الجسم بأي حالة اصطناعية أو تعبدية للوصول الى هذا الأثير والاندماج فيه بحالة تسمية روحية ، تجعل الانسان يفعل في أقل الأوقات وأدقها ما لا يعمل في السنين وهو محبوس في مادة الجثمانية .

باكتشاف هذا الأثير المائي الكون وبياضاح خاصته من أنه غير خاضع لحكمي الزمان والمكان ، وأنه سريع التأثير والسريان — باكتشافه تحل مشكلات كثيرة منها كيفية التخاطب بالتلفراف اللاسلكي ، وهي عبارة عن وضع بطاريتين متقابلتين تحتويتين على كمية من هذا الأثير أو من أثره

ثم إطلاق هذه المحتويات في الفضاء بحالة فنية معلومة لدى أربابها فلا تلبث أن تتصل بهذا الأثير العام، ومنه إلى البطارية المشابهة في الاحتواء والماهية، وبوضع فني مخصوص يحصل التخاطب. وهذا بعينه هو تخاطب الأرواح من أمكنة بعيدة إذا انتمق روحان من إنسانين على اتجاه خاص في وقت خاص، وهذا شيء أصبح في حكم التواتر الآن، بعد أن ذكره كثير من الصوفية وكان عند كثير من الناس في حكم الخرافة، وما نداء سيدنا عمر بن الخطاب لسارية الجبل يحذره من العدو إلا نوعاً من هذا الاتصال الروحي، وكان ما بينهما مسيرة أيام بل شهور على الأبل وقتئذ، وقد سمع نداءه وانجاز لما أراد، وطبعاً ما ناداه سيدنا عمر إلا بعد ما رأى حرج مركزه وإحاطة العدو به، وفي هذا الاتصال الروحي الإنساني ما يعلو عن الاتصال المادي اللاسلكي، إذ أن الإنسان يرى ويسمع بروحه ما يغني عن رموز آلة التلغراف اللاسلكي، بل أكثر من هذا ثبت في الروحية أن الإنسان ينتقل بروحه في جهات بعيدة، ويعمل أعمالاً عجبية، وقد يكون جسم هذه الروح في مكان أمام الناس وهو في أقصى المعمور في مختلف الأعمال. وهؤلاء الناس الذين حازوا هذه الخاصية هم المعبر عنهم بالأبدال في عرف الصوفية والذين كنا نعد حكاياتهم ضرباً من الترهات، قد ثبت الآن بالعلم الروحاني المؤيد بالبراهين المشاهدة لجمعية علمية لا تقنع إلا بالبرهان والشهود الحسي ومن هنا نحل مشكاة حياة الشهداء التي تحبب فيها المفسرون.

وفي كل العصور بل وفي عصرنا هذا وفي كل الطبقات من ذلك الذي لم يشاهد أو يسمع على الأقل أن شخصاً في حالة ماء، في حالة تفاعل رוחي شاهد شخصاً كان بعيداً عنه في أحد البلاد أنه أمامه ثم لم يلبث أن لا يراه، وإذا قيد حركة مراه واستمر عنه بعد ذلك عند مقابلته، لوجده طبق ما رأى؟ وهذه الحالة تنمو وتثبت عند كبار المتربضين أو أصحاب الانطلاق الروحي الطبيعي منهم. ثبت في الروحية أكثر من ذلك، فقد أخبرت بعض الأرواح أن من هذا الأثير وبقوة إرادة الروح فيه يمكن إيجاد أي مادة في الحال، كالإيجاد زهور وفواكه وأقمشة وغير ذلك، وإن كانت الأرواح أخبرت أنه لا يقوى على مثل هذا العمل إلا الأرواح النقية الطاهرة بصلاح من الله، ولما سئلت الأرواح عن كيفية هذا الإيجاد قالت: إنه وجد بمجرد تسلط الإرادة المطلوب، ذكر ذلك العلامة ويليام كروكس غرة علماء إنجلترا في كتابه «مباحث الروحية» فانه عمل هذه التجارب والامتحانات في معمله نفسه بعد أن أخذ كل حيلة وتأكد من صحة ما حصل وعلى يد جمعية علمية. وفي سنة ١٩٠١ وسنة ١٩٠٢ اشغلت الصحافة الإيطالية بغرابة الامتحانات التي أقامها العلامة الخطير لامبروزو في جنوا صحبة العلماء، موريلي وليري والكاتب تالونا مدير جريدة الجيل التاسع عشر.

وفي القرآن الكريم ما يشير إلى إمكان اجتماع الانسان بأحد الأرواح التي نقلت إلى العالم الآخر حيث قال الله تعالى « ومن آياته خلق السموات والأرض وما بث فيهما من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير » .

أقول إذا ثبت ذلك في الروحية الحديثة ، فهو حقيقة ما ذكر عن غرائب الصوفية والصالحين والذي كان يعده معظم الناس خرافة ، فقد ذكر الامام الشعرائي عند ترجمة الشيخ الفرغلي في الطبقات الكبرى المدفون بأبي تيج أنه طلب منه جوز هندي من الهند - وهم في أبي تيج - لأحد المرضى ، فأحضره في الحال . وقد نظر الحاضرون فعلا شجرة هذا الثمر أمامهم ، وأخذ منها مطلوبه وكان الشيخ الفرغلي من أرباب الانطلاق الروحي أي مأخوذاً من صغره ومجذوباً . وفي قرآنا الكريم ما يؤيد ذلك في قصة السيدة مريم حيث قال الله تعالى « كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا » وقد أجمع المفسرون على أنه كان يوجد لديها فاكهة الشتاء في الصيف وبالعكس ، مما أدهش نفس سيدنا زكريا عليه السلام ، لأنه كان يقنل عليها المحراب ولم يسمح لأحد بالدخول عليها والاختلاط بها .

كذلك ذكر الاستاذ الشعرائي في طبقاته كثيرا من هذه الحوارق: كاتقال إنسان إلى أمكنة بعيدة وإحضار أشخاص أو أشياء من أمكنة بعيدة ، كما ذكر عن السيد البدوي وسيدى إبراهيم الدسوقي وأضرابهما .

وقد جاء في القرآن الكريم ما يؤيد ذلك في قصة إحضار عرش بلقيس من سبأ إلى بيت المقدس في أقل من لمح البصر ، قال تعالى « قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيتك به قبل أن يرتد إليك طرفك » وغاية ما هنالك أن قوة التأثير في هذا الأثير تختلف في القوة والضعف بحسب نقاء الارواح وقوة إمدادها بحسب النظرة التي فطرها الله عليها ، وقد جاء في الحديث القدسي « عبيد أطيعني أجمعك ربانياً تقول للشيء كن فيكون »

وفي هذا المقام يمكننا فهم قول الامام محي الدين ابن العربي في الفتوحات المكية « إنما خرق العادات رجوع إلى أصل العادة » و بمعنى أوضح نفهم أن الاصل في الاقتدار الالهى القدرة على كل شيء ، وللارواح - باعتبار أنها من أمر الله والتي سبقت هذا الاثير في الابدان والرتبة فضلا عن الحياة التامة والعلم بالذات - أن تؤثر في هذا الأثير بما تريد فيكون ما تريد ، وذلك في حدود الطاقة الروحية التي أمدها الله بها ، وهذه هي حالة أهل الجنة في العالم الآخر ، توجد بالتمني

والارادة . وما خلق الله الكون الراسب الكثيف من العناصر الخاضعة للمقدار والكمية
 وناموس الطباع، من : حرارة ورطوبة ، وقدر أن يخلق من هذه المادة الكثيفة جسم الانسان
 ليكون مطية - لهذه الروح - اقتضت الروح أن تخضع لناموس المادة طالما هي مقيدة بها، فان تخلصت
 من هذه الرواسب والاثقال بأى حالة من التي ذكرناها آتفاً ، رجعت الى فطرتها وأمكنها
 التسلط بالايجاد لأى شيء، بمجرد الارادة، وهي المسماة « خرق عادة » والواقع أن الروح مارجعت
 إلا لعادة فطرتها التي فطرها الله عليها، وما تم خرق عادة لمن فقه هذا . ويقرب من هذا النوع
 عالم الجن الذي يقرب في تكوينه من مادة هذا الاثير، لذلك لا تحكم عليه المادة، فهو يتخالل المواد
 للكثيفة إلى آخر ما هو مشهور ومعلوم ، وكذلك عالم الملائكة - وهم أرقى من عالم الجن - وكلا هذين
 العالمين لا يمكن أن يصلا لعالم الروح المجردة ، ونفس الجسم الروحاني كذلك، لأن الروح
 المجردة هي من عالم الأمر الصادر من القوة الالهية .

وعالم الامر هذا هو الوارد في القرآن الكريم في قوله تعالى « أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ » وهو يعلو عالم
 الخلق ، وهو الملك والملكوت المشاهد والمعقول، وإن كان المعقول هذا في عالم الملكوت غير
 المنظور قد يكون منظوراً لمن سبح فيه بحسبه الروحاني السابق التعبير عنه . ولا دخول البتة لعالم
 الامر إلا بالتخلص من نفس الجسم الروحاني المكون من مادة الاثير العام وأن يكون
 الانسان روحاً مجردة فيمكنه أن يتصل بالعالم الذي برز منه وبالحالة التي كان عليها
 « ويستلثونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلا » أى قلته في
 العلم اذا كان نفس التوب الروحاني للروح مخالف بالمرّة للقواعد العلمية التي تعرفها في المواد . وما
 متحصل سائر علومنا إلا ببحث تلك المواد بجميع أنواعها . أي أن الله سبحانه وتعالى أحال
 علم كنهه الروح على أنها من عالم الامر ، ولا يمكن تقريب فهم عالم الامر إلا بشرح ثلاث عوالم،
 طبقة بعد طبقة : عالم الجسمية وهو الكون المنظور ، وعالم الروحانيات ويجمعها الجسم الروحاني
 وعالم الملائكة والجن وهم المتصلون بالاثير العام ، وعالم الارواح المجردة وهو أول ما انبثق من
 عالم الامر . هذه هي العوالم الرئيسية وإن كان كل عالم منها له اثواب عديدة تخضع للتخلص من
 الكثيف الى اللطيف إن حساً وإن معنى وهي المعبر عنها عند الصوفية الأقدمين بالنفوس
 السبعة او الحجب والمنازل والمقامات ، إلا أنها مهما تعددت لا تخرج عن هذه العوالم الثلاثة
 ملك - ملكوت - أمر . أى خلق وأمر . وستتكم عن ذلك فيما بعد

محمد الحريري

بالتبابة العمومية