

# بلاد المجر كما عرفتها

للدكتور فيليب شداق

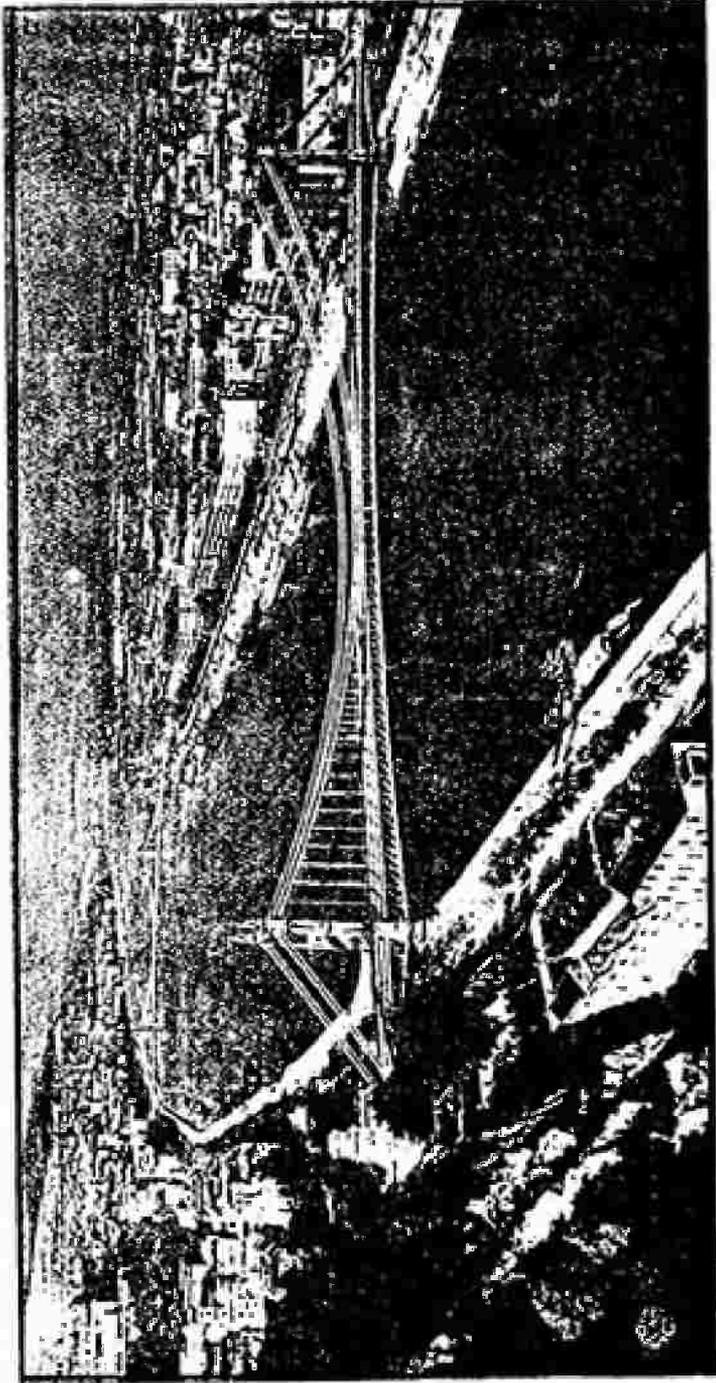
وترجمها من الألمانية إلى العربية الدكتور مله دنافة

خريج جامعة ليزنج وبرلين

إذا كان الشاعر الإنجليزي كبلنج قد قال كلمته المشهورة : « الشرق شرق ، والغرب غرب ، ولن يلتقيا » ، فإني على يقين أنه لم يكن قد زار بلاد المجر حينئذٍ فالها .  
إثني في رحلتى إلى برلين لم أسافر عن طريق غرب أوروبا ، بل عن طريق اليونان ، حيث زرت أثينا وآثارها ، وأتممت النظر بسلانيك وما أذهنها البيضاء ، واخترقت يوجوسلافيا ، وأخذت بنصب تربتها ، وعرجت على « أسكوب وبلغراد » ، ودللت إلى « المجر » ، وقضيت حقبة طويلة في عاصمتها الرائعة « بودابست » ، ورأيت - وأنا أعجب من تصرف الحدثنان - من خود الحركة « هفيتنا » ما يقرب إلى الشلل التام ؛ وزرت « براج » . وشاهدت جنوب ألمانيا وما فيه من دور الصناعة الكبرى الساكنة الحركة في الآونة الحاضرة من الكساد العام ، ورأيت الشيء الكثير من الثقافة والشفاء .

على أنى لم يسترع نظرى ، ولم يدهشنى في رحلتى الطويلة - فى الممالك والقرى - أكثر من المجر وعاصمتها بودابست ، فهذه المملكة وأهلها قد غيرت رأبى كل التغيير فى كلمة « كبلنج » . إن رحلة بودابست قد ساعدنى فيها الجهد الصاعد ، فقد أوصى بى سديق بالقاهرة أصدقائه فيها ، فاستقبلنى فى المحطة الكاتب المجرى المشهور الدكتور كورنيلبوس تابورى ، وزارنى كثير من الأفاضل بندق سانت أولرت المشهور بحماته المعدنية ، وقد قدموا لى كل مساعدة ممكنة لدراسة بلادهم وشعبهم فى ماضيه وحاضرهم ، وكم كانت دهشنى وإعجابى بهذا الشعب يتزايدان كلما استغرقت فى تعرف أحواله ، ذلك الشعب الذى يفخر - حتى اليوم - بأنسابه المنغولية ، وبالرغم من ذلك لا تجد بينه وبين شعوب غرب أوروبا فرقاً ما فى أى ناحية من نواحي الحياة فى الحضارة والمدنية والعلم .

وقد تكلم شعوب أوروبا الأخرى أن تسمع أو تقرأ أنها ترجع بأصولها إلى أنساب آسيوية ، وأن سكان أوروبا الأصليين ليسوا سوى الكلت فى إرلندا وباسكن لند ، وأن شعوب غرب أوروبا لم تصل إلى درجة رقيها فى الحضارة والثروة إلا بعد تأثرها بالبيئة ، وأنها كانت من قبل شعوباً آسيوية ، مواردنا الزراعة ورعى الماشية ؛ ولكن الشعب المجرى لا يستنكف من ذلك ، بل يحرص كل الحرص فى المحافظة على ذكره .



( منظر عام لمدينة بودابست عاصمة بلاد المجر )

في سنة ١٨٦٩ م. - بعد مضي ٣٠٠ سنة على موقعة أنيلا الشهيرة - هاجر ارباب شعب الجيريين الوطن المنفوق إلى بلاد الجبل الحالية التي لم تكن - حتى ذلك العهد - سوى مستعمرة رومانية ، ففتح هذا الشعب البلاد . وقلب على أهلها الذين كانوا يرحلون إلى امل - سلاف ، واستأصل - بسيف - من لم يخضع له ويندسج فيه ، وقد احتفل الجيريون سنة ١٨٩٦ بصورة زيتية كبيرة تغلى داخل فنة سعتها مائة متر ، تمثل دخولهم البلاد وهجرتهم إليها ، فترى الرجال في ثياب من الفراء ، ووراءهم عربات تقل النساء والأطفال تحبها النيران ، ويرى من ذلك كيف كانوا يعنون بدويهم ويوفرون وسائل الراحة لهم في الرحيل ؛ وقد قام الجيريون بغزوات كثيرة في ألمانيا وفرنسا ، ولكنهم ارتدوا أخيراً وقبوا في الجبل ، وقد نادى ارباب شعبه تحت حماية ( إله الحرب ) هودار ، وكانوا يقدمون له الضحايا في ذلك العهد من الخيول المطهمة خوفاً من غضبه ، ورجاء لموته .

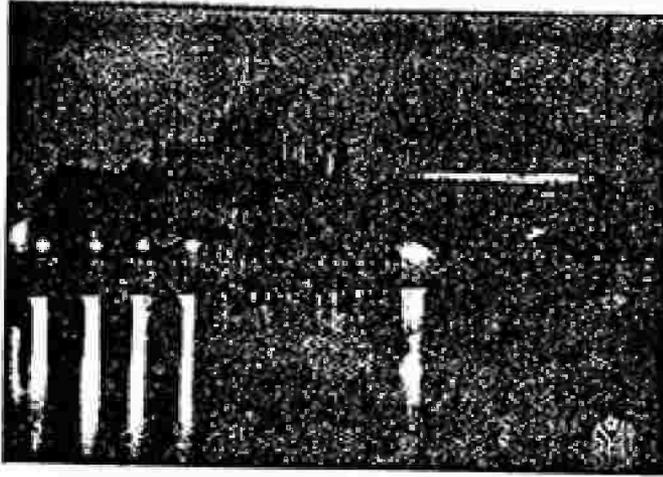
ودخلت المسيحية في عهد القديس ستيفانوس الذي حكم من سنة ٩٩٥ إلى سنة ١٠٣٥ ، وقد حيت إليه المسيحية وهو صغير ، وضعه إليها القديس جيراردس ؛ ولستطيع أن نرى كيف قوبلت المسيحية بالعنف ، إذا عرفنا أن عباد الخيل - وقد عبت في الفترة السابقة - قد قبضوا على القديس جيراردس خفية وقتلوا به في « الدنوب » .

وهنغاريا : بلد زراعي أكثر منه صناعي ، وفي راسنا أن تقدر ثروتها الزراعية من غلال وفاكهة وغيرها إذا زرنا المعرض الزراعي ، ورأينا ما فيه من شتى الخاصيل .

وأما علم الطب فأريد أن أتحدث إليك عنه برهة ، فإنه ليس في تلك البلاد أهل شائناً ولا أحد مستوى منه في جاراتها ، وقد زرت حينئذ من مستشفياتها ومصحاتها في بودابست وضواحيها ، فوجدتها في نظامها واستكمال أدائها مثلها في بقية عواصم أوروبا الغربية ، وأشير على الخصوص إلى معهد الأستاذ يارون كوراني في كلية الطب ، فاست ترى فيه وسائل التشخيص والعلاج غسب ، بل فيه قسم خاص بالأبحاث العلمية الكيماوية وتحس كل جديد ، وقد صدر عنه كثير من الطرق المستحدثة للعلاج ، وكان له فضل المشاركة في كنفاح السل .

وطالما اشتد عجبى حينما رأيت كثرة المصابين بالسل في بلاد الجبل ، فإنها - وإن كان جوها جيلاً ، وهواؤها طيباً ، وماؤها سائفاً لذيذاً مما يجعلها بمثابة مصيف لجاراتها - فإن السل ناشب أطفاله فيها إلى مدى بعيد ، وكل مصحاتها ومستشفياتها ملائمة بصراطها ؛ وقد زرت في ما زرت مصحة ( إلزابت ) في بودا كسي - ضاحية لبودابست - واستقبلتني الدكتورة الأناصة إريت بارات التي تشغل وظيفة مدير ثان للمصحة ، وهي في الخامسة والثلاثين من عمرها ، وعلى مستوى عال من التربية ، وجد ماهرة في مهنتها ؛ وقد نادتنى إلى كل ( عنابر ) المرضى ، ورأيت كيف يعني بهؤلاء المساكين ، وكيف توفر لهم أسباب التسلية ، حتى إنه لا ينقصهم الاستمتاع بالراديو م في مرافقهم .

وقد لغت نظري قلة العناية بالأصحاء ، ولكن هناك العناية بصحة المرضى والوقاية من شر المرض المستعير على أمتها ؛ ولهذا يدخلون المصحات أولئك الذين هم في حالات متأخرة حتى لا تنتشر بهم العدوى ، تاركين غيرهم من الأخرى مرضاً لعناية الأطباء الخصوصيين .

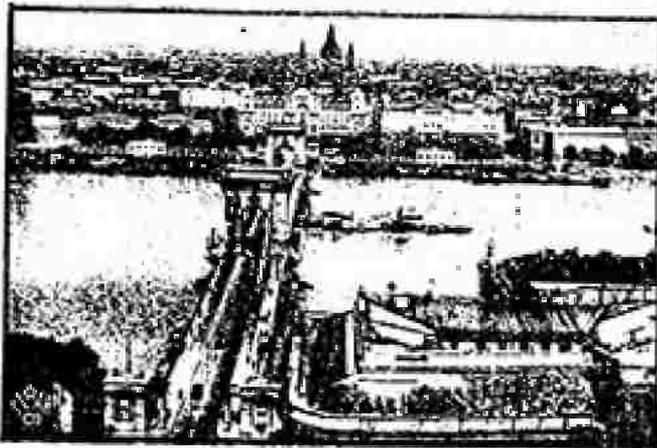


( دار برلان ببلاد المجر ، ومنظر جبل سانت جبرئيل في السماء )

وفي سنة ١٨٩٦ أقام الجريون بناء دار برلمانهم وهي تقع على « الدانوب » وتشته في عظمتها وفن بنائها دار البرلمان الانجليزي على « التيمس » وقد زرتها في صحبة المستشار سلطان سفيزيتي ، وقد تفضل بالافضاء إلى بكل ما أردت من معلومات ؛ وهو رجل وجيه فاضل ، واسمه يدل

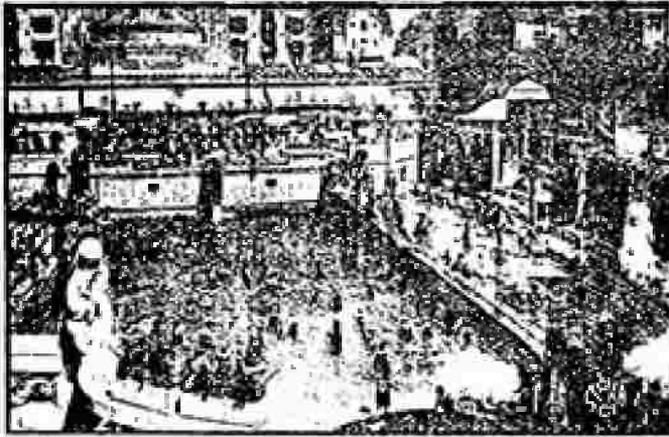
على تغفل الشرقية في هذا الشعب .

وقد رأيت في الصالات ( المتاحف ) كثيراً من الآثار والمعاديات الثمينة والصور الزيتية الفاخرة ، وقد سحرت بما رأيت من النقوش العربية النحاسية والذهبية والبلاط المجري البديع . أما بودابست فهي مدينة رائعة ممتدة على جانبي الدانوب ، والجزيرة الواقعة بين الشاطئين تكون جزءاً من البلد ، ويصل بين شطري البلد عدة جسور جميلة ، وفي الجزيرة كثير من



( جسر ( كوبري ) بودابست الماني )

الينابيع المعدنية الطبيعية الصالحة لأمر اسر الرومانيزم والمدة وفقر الدم ، وقد تلبه الأتراك بين سقبي ١٥٢٦ - ١٦٧٦ إلى الانتعاش بهذه الينابيع فبنوا عليها الحمامات وعزروا بتنظيمها ، وبقي كثير منها قائماً حتى اليوم ، وأجملها حمام الحاكم سليمان .



( حمام سانت چلرت في أمم فنادق بودابست )

ومما يستحق الذكر المسرح المسمى مسرح فمتنج الذي عرفت فيه بهموفن سنة ١٨٥٥ ، ويرى فيه تمثال للموسيقار العظيم ؛ والمسرح يقع بالقرب من القلعة . والقلعة تقع على قمة جبل ، وإليها قصر الملك ، وإلى جانبه كنيسة

على النمط الغوطي ، بنيت سنة ١٢٢٧ ، وقد حولها الأتراك سنة ١٥٤١ إلى مسجد ؛ ويحكى أن درويشاً يدعى بلبابا خر صريعاً في حفلة ذكر ، فبنى له ضريح جميل لا يزال حتى اليوم في بودابست .

وكان المجر يرون - قبل هجرتهم إلى بلاد المجر - يكتبون ويشكون بلغة تشبه الصينية ، فلما استقروا في المجر استبدلوا الحروف اللاتينية بحروفهم .

وبودابست مكونة من بلدين كانتا منفصلتين : إحداهما تسمى بودا ، والأخرى بست ، واندماجتهما سنة ١٨٨٣ ، وبودا يرجع اسمها إلى الإله الهندي المعروف .

وقد أسهبت في وصف بلاد المجر الجميلة وعاصمتها حتى أقدم بتصويرها - على قدر الامكان - لشعوب الشرق الأوسط ، وإذا زاروها رأوا أكثر مما سمعوا عنها ، وأكثر مما يسمي أن أصور لهم .

والمجربون ظلوا تحت حكم الأتراك نحو قرن ونصف قرن ، وتحت آل هايسبرج نحو ثلاثة قرون ، ولكنهم طيلة هذه المدة وما بعدها لم ينسوا أصولهم ، ولم ينفلوا أنسابهم ، ولم يتركوا دراسة تاريخهم ؛ ومع هذا فقد ساهموا في تقدم الحضارة والفن والعلم والصناعة .

وأخيراً : أقول إنه لو كانت « كبلنج » زار بلاد المجر ، ودرس حال هذا الشعب دراسة استقصاء واستكناه ، بدلا من قلبه بين إنجلترا والهند ، والهند وإنجلترا ، لغير رأيه ، ولقال معي :

« الشرق شرق ، والغرب غرب ، وسيلتقيان »