

# فلسفة العلوم الرياضية

بقلم الاستاذ أحمد فؤاد الاهوانى

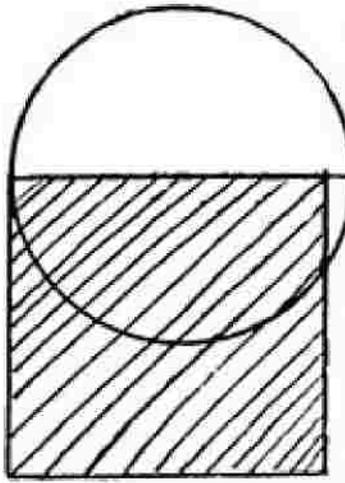
مدرس الفلسفة بالمدارس الثانوية

قلنا فى عدد سابق من « المعرفة » (١) إن الرياضة كانت أولى العلوم التى وصل الانسان إلى تسجيلها ، والنظر إليها نظرة علمية وضعية بعيدة عن السحر والخرافة ، وقد وصلنا إلى هذه النتيجة من استقصاء التاريخ من ناحية ، ومن الموازنة بين هذا العلم وبين العلوم الأخرى من ناحية أخرى ؛ ثم رجعنا إلى أقدم الأمم التى عنى أهلها بتسجيل العلوم والمعارف ، وهم قدماء المصريين والأشوريين ، ثم وازنا بين الرياضة وبين الفلك ، وبين الطب وعلم الحياة ، فوجدنا أن الفلك نزل يسمى علم التنجيم إلى عهد متأخر ، نستطيع أن نقول حتى عهد كوبرنيك الذى أثبت أن الأرض هى التى تدور حول الشمس وليس العكس . كذلك الكيمياء ، فقد كانت عناية القدماء فى القرون الوسطى هى البحث عن تحويل المعادن الدنيئة : كالرصاص ، والحديد ، والرثيق ، إلى المعدن الثمين وهو الذهب ؛ كذلك الطب لم يصبح علماً بالمعنى الصحيح إلا فى أوائل القرن الثامن عشر بعد أن اكتشف « هارفى » الدورة الدموية .

واعترض علينا الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى قائلاً : إن الرياضة عند قدماء المصريين كانت مليئة بالسحر والخرافة ، وهذا ينبنى ما نذهب إليه (٢) ، ونحن لا ننكر عليه هذا الاعتراض ، لا ننكر أن شيئاً كثيراً من العلوم الرياضية لم يصل إلى درجة العلم الوضعى الصحيح كما يقول ؛ ولكن هذا لا ينبنى مطلقاً أنهم عنوا بالرياضة أو بجزء من الرياضة ، ونظروا إليها النظرة العلمية الصحيحة ؛ فنحن نجد لأن قوماً بل علماء وكتبةً حديثة يهتمون بالتنجيم ، فهل معنى هذا أن علم الفلك كعلم غير موجود الآن ؛ ونحن نجد الآن قوماً يعالجون أنفسهم بالأحجية والتأمم والرقى — وهذا موجود فى أوروبا كما هو موجود فى مصر — فهل معنى هذا أن علم الطب غير موجود ؟

الواقع أن العلم والخرافة يسيران جنباً إلى جنب من القدم حتى الآن ، ولكن الانسان أول ما بدأ ، بدأ بالخرافة والسحر ، حتى كانت أول نظرة علمية وجه الانسان إليها نظره ، هى النظرة إلى الرياضة ، وهذا ما يدلنا عليه التاريخ ، وهذا ما يزيد أن فلكه الآن . ولكن هذه النظرة العلمية كانت عملية — كما قلنا — أكثر منها نظرية ، فقد اكتشف قدماء

(١) مجلة « المعرفة » السنة الثانية الجزء الثانى يونيو سنة ١٩٣٢ (٢) راجع العدد الثالث : يوليو



شكل (١)

المصريين مساحة الدائرة على أنها مربع ثمانية أنساع قطر الدائرة ، وهذه المساحة على وجه التقريب صحيحة إلى حد كبير، ولكنهم وصلوا إليها بالتحسيس لا بالنظر (شكل ١). كيف كانت الرياضة إذن هي أولى العلوم التي وصلت إلى درجة الوضعية ؟ هذا ما سنحاول أن نجيب عليه :

العلم الوضعي هو العلم الذي ننظر إليه من ناحية الكم (١) أو الكمية ، ومعنى آخر ناحية الكم التي ينظر إليها الناس جميعاً نظرة واحدة لا اختلاف فيها ؛ فالعلم الوضعي إذن هو محاولة تقييد الكيف (٢) في صورة الكم ، فهو محاولة التخلص من النظرة الكيفية الشخصية، والاحتفاظ بالنظرة الكمية الموضوعية .

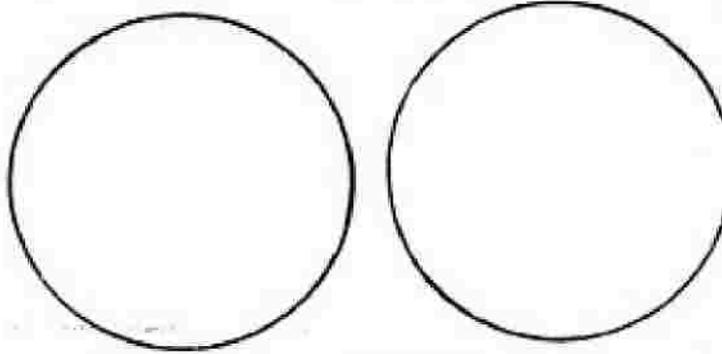
وهذا هو العلم الحديث . العلم الحديث يريد أن يكون موضوعاً ، ويريد أن يتوجه إلى كل العقول بشكل واحد ، ذلك أن عقل كل إنسان يدرك الأشياء ويحكم عليها أحكاماً تقديرية ، ولن نجد شخصين يدركان الشيء الواحد بطريقة واحدة ، وقد يشك قارئ في هذا القول ، ولكن الواقع أنك لا يمكن أن تعثر على شيئين في الطبيعة متماثلين تمام التماثل ، لأنهما لو تشابها تماماً في كل ذرة من ذراتهما لأصبغا شيئاً واحداً ، وهذا ما يعبر عنه « ليبنتر » ، الفيلسوف الألماني الكبير في جلته المشهورة « لا يوجد ورقتان في شجرة واحدة في غابة واحدة متشابهتان تمام التشابه » (٣) ، فإذا كان العنور على شبتين متشابهين في المادة مستحيلاً ، فالمسألة أكثر استحالة في عالم الصور ، وإذن فلن نجد صورة في ذهن شخص عن شيء ما ، هي بنفسها صورة ذلك الشيء عند شخص آخر .

فالعلم يحاول التخلص من هذه النظرة الشخصية المختلفة ، والرياضة هي علم الكمية نفسها . وأنت إذ تحاول أن تجعل علماً من العلوم كالطبيعة أو الكيمياء أو الفلك أو الميكانيكا - علماً وضعباً بالمعنى الصحيح ، فانك تصرف النظر عن الناحية الكيفية الشخصية فيه ، وتحتفظ بالناحية الكمية ؛ وقد قلنا إن الرياضة هي علم الكم الخالص ، إذن أنت تختزل هذه العلوم لتعبر عنها في صورة رياضية ، فالألوان في الطبيعة تعرف ببلول موجاتها وعدد ذبذباتها ، كذلك الأصوات ، والتفاعل في الكيمياء يعرف بمعادلات جبرية . . . الخ . فالألوان ، والأصوات وغيرها أصبحت تعرف بالأرقام الرياضية .

ولم تصحح الرياضة علماً في يوم وليلة ؛ فقبل أن تكون الرياضة علماً يبحث عن الكمية ،

[1]Quantité. [2]Qualité. [3]Monadologie.

كان قبل ذلك فناً عملياً شخصياً ؛ فالإنسان المتوحش لا يعرف العدد أكثر من خمس ، وهي عدد أصابع يديه ، وفيما عدا ذلك فإنه لا يعرف الحساب ، ولكنه يدرك صوراً ذاتية ، مثله في ذلك مثل الحيوانات ؛ وإليك قصة الفرخة التي تعد صغارها - وكانوا سبعة عشر واحداً - فإنها تعرف أن قد تقص منها واحداً ، فكيف عرفت ذلك وهي لا تعرف ما الوحدة ، لأن إدراك الوحدة يتطلب عمليات عقلية راقية ، وهي لا تدرى في الحساب شيئاً ؛ ذلك أنها تحسب نتيجة لمدرجات ذاتية (١) ، فالسبعة عشر كتكوتاً صورة بنفسها ، والستة عشر كتكوتاً صورة أخرى ، كذلك كلاب الصيد التي ترعى قطيع الغنم ، إنها تدرك لأول وهلة أن قد تقص من القطيع واحد



من الخراف ، فهل معنى هذا أن الكلاب يعرف الحساب والعدد ؟ كلا ، ولكن المسألة تنحصر في أن في ذهنه صورة عن القطيع بأكله ،

( شكل ٢ )

فإذا تقص منها شيء أدرك أن هذه الصورة ناقصة ، مثله في ذلك مثل من يبصر دائرة كاملة المحيط ، وغير ناقصة كما في شكل ( ٢ ) .

### قيمة الرياضة بالنسبة لنظرية المعرفة

إن الأسس التي يقوم عليها علم الرياضة ثلاثة :

١ - التعاريف (٢) .

٢ - البديهيات (٣) والقضايا المسلم بصحتها (٤) .

٣ - البراهين الرياضية (٥) .

والقسمان الأولان يعتبران تمهيداً بالنسبة للبرهان الرياضي ، والتعريف معروف ، ومثاله تعريف النقطة الهندسية فهي : كل ما له وضع مجرد عن الطول والعرض والارتفاع .  
والبديهية هي : التي يدركها العقل لأول وهلة ، ولا يحتاج التسليم بصحتها إلى برهان أو دليل ، مثل الأشياء للساوية لشيء واحد متساوية .  
أما القضايا المسلم بصحتها ، فهي أقل وضوحاً من البديهيات ، ولا يمكن إدراكها بنفسها .  
وإليك الثلاث قضايا الاقليدية المشهورة ( نسبة إلى إقليدس ) :

[1] Perception qualitative. [2] Definitions. [3] Axiomes. [4] Postulats.

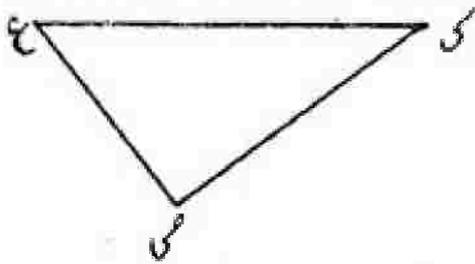
[5] Démonstrations.

١ — لا يمكن أن يرسم إلا مستقيماً واحداً بين نقطتين .

٢ — الخط المستقيم هو أقصر طريق بين نقطتين .

٣ — من نقطة واحدة لا يمكن أن يرسم إلا موازياً واحداً لمستقيم معلوم .

هذه هي البديهيات والقضايا المسلم بصحتها التي تقوم عليها هندسة إقليدس ، والتي ظللنا تتبعها إلى اليوم ، وهي التي تدرس في مدارسنا إلى الآن ؛ ولا بد في البراهين الرياضية ، أو في أي برهان ، أن يعتمد الانسان على بديهيات يسلّم الانسان بصحتها دون حاجة الى دليل ، وهذه مسألة منطقية ليس مجال شرحها هذا الموقف ؛ ولكن ما الذي يدعوننا إلى التسليم بهذه البديهيات ، والقضايا المسلم بصحتها ؛ إنها لا تصلح إلا في عالم خاص ، وهو عالم المسطحات ؛ أما الكرويات فلا تصلح لها ؛ وأنت تعلم أنك تمش على سطح كرة ، فالنتيجة أن الهندسة



( شكل ٣ )

الافليدية أصبحت لا قيمة لها ، وليبان ذلك قول : إذا فرضنا أنك في مكان — وليكن طرف غرفة مستطيلة طولها أربعة أمتار وعرضها ثلاثة — فإذا كنت في س ، والمسافة من س غرباً إلى ص أربعة أمتار ، ومن ص شمالاً إلى ع ثلاثة أمتار ، فما هي المسافة بين س ، ع

تبعاً لنظرية فيثاغورس ؟ هذه المسافة تساوي جذر مجموع مربع الضلعين س ص ، ص ع ، أي  $٢٤ - ١ - ٢٣ = ٢٥$  ، فالمسافة تساوي خمسة . ثم هنا مسألة أخرى ، وهي : أن مجموع زوايا هذا المثلث يساوي قائمتين ، ولكننا إذا اتخذنا قطعة على سطح الأرض ولتكن القاهرة مركزاً ، واتجهنا شمالاً إلى برلين ، ومن برلين غرباً إلى باريس ، ونحن نعرف المسافة من القاهرة إلى برلين ، والمسافة من برلين إلى باريس ، فهل نستطيع معرفة المسافة من القاهرة إلى باريس ، وهي التي تكون وتر المثلث ؟ كلا ، لأن هذا المثلث لن يكون مجموع زواياه قائمتين بل أكثر ، ذلك أن الخط من القاهرة إلى برلين ليس خطاً مستقيماً ، ولكنه خط منحن ، هو قوس دائرة مركزها مركز الكرة الأرضية ، لأن الأرض كرة ، وجميع الخطوط المرسومة على سطح الكرة تكون أقواساً كبيرة ، وكلما اتسع المثلث كلما زاد مجموع زواياه عن قائمتين ، وعلى ذلك لن تقيّد نظرية فيثاغورس في حل هذه المسألة شيئاً .

سقطت إذن هندسة إقليدس !!

وهذه الهندسة كانت قائمة على بديهيات وقضايا مسلم بصحتها من هذه القضايا ، وهي القضية الثانية كما مر عليك : إن الخط المستقيم هو أقصر طريق بين نقطتين ، ولكن هذه القضية لا تصلح في كل الظروف ، وفي كل زمان ومكان ، إذ أنه في الهندسة الجديدة ، القضية المسلم

بصحتها هي : أن الخط المنحني أقصر طريق بين قمتين ، فأقصر طريق بين القاهرة وبرلين هو قوس دائرة ، لأنه لو كان خطاً مستقيماً لاحتجت أن تمشي الأرض ، وهذا مستحيل .  
هذه هي الرياضة - أدق العلوم وأبسطها وأبعدها عن الشك فيها - أصبحت موضع التمديد والتجريح كما رأيت من هذا المثل البسيط ، فما هي قيمة الرياضة ؟  
عندنا ثلاثة آراء هي :

١ - الرياضة - وهذا هو رأي بوانكاريه العالم الرياضي الفرنسي - هي من ابتكار عقولنا Construction de l'esprit .

٢ - الرياضة علم الحقيقة والواقع .

٣ - ليس للرياضة نزل من الحقيقة .

تلك هي الآراء الثلاثة عرضناها سريعاً على أن تناقشها فيما بعد

أحمد فؤاد الأهواني

## خواطر ونقدات

### ضحايا الجمود

خواطرى حزينة ، ذلك لأنها تتناول تلك الطائفة من أبناء آدم ، الذين فرض عليهم الفقر ، وضربت عليهم المسكنة . فهم في هذه الحياة من أقمس خلق الله ، ذلك لأنهم يرون حقهم سريعاً أمام باطل الرجعية الفسوم ، والجمود المقوت ، فلا يملكون إلا دمعاً يذرفونها ، وإلا حسرة تحز منهم الصدور .

هم يؤسأ بكل ما في الكلمة من معان ، وليس لمثل - والعين بصيرة واليد قصيرة - إلا أن يذكرهم بكلمة ، وإلا أن يسأل الله لهم في محنتهم جميل العزاء .

هذه الطائفة التي أعنيها ، وتلك الفئة التي أحاول أن أواسيها ، ليس منا إلا - من هو بحالها وما هي فيه من شقاء - عليم ، ولكنه الضعف - أبارك الله - ما لحق بجانب إلا وكانت عليه الغلبة ، وكان عليه التسليم . ومع ذلك فلا نزال نتحدث عن الحق وما إلى الحق ، وتتشدق بالحرية ، وما إلى الحرية ؛ وما الباطل في حديثه ، والظلم في شدته إلا من عمل الإنسان « قتل الإنسان ما أكفره » .