

فضل المستشرقين

على اللغة العربية

كتب الدكتور حسين المرأوي فصلاً في مجلة « المعرفة » (١) يحذر فيه شبان الشرق مما يكتبه المستشرقون ، فناقشناه في جريدة « البلاغ » بكلمة بينا فيها فضل المستشرقين على اللغة العربية ، فماد فراجعنا في مجلة « المعرفة » ، وراجع الدكتور هيكل في جريدة « السياسة » ، مضراً أشد الاصرار على رمي المستشرقين بالسعي لتمكين الاستعمار في الشرق ، والعمل على تقويض القومية الإسلامية .

وأنا أحب أن أقول كلمة ختامية في هذا الموضوع : وأصرح بأنه لا عار على المستشرقين في أن يكونوا مطلّعين لأممهم في الشرق ، لأن العالم كله ميدان صالح لطلاب المجد والملك من جميع الأجناس . والاستعمار - كما قلت غير مرة - شريعة إنسانية يفرضها القوى على الضعيف ، فمن آذاه ذلك فليسلح بسلاح القوة ، أو لينافس الأقوياء كيف شاء ، وليعلم قومي - إن سرهم أن يملوا - أنه ليس في الدنيا حق وباطل ، ولكن فيها ضعف وقوة ، والذئب لا يظلم الحمل حين يفتسه ، كما لا نظلم نحن الحمل حين نشويه على السفود ، بل تبلغ بنا المكابرة أن نذكر اسم الله حين نذبحه مطمئين إلى أن ذلك حق مشروع ، وهو كذلك !

فليس من الرجولة - إذن - أن نكتفي بالبكاء والنحيب كما شاهدنا عدوان الغالين ، فتلك سجية النساء ، ولكن علينا أن نغالب ونفارع ونقاتل ، حتى نقرب حفانا من المجد في الحياة . ذلك جانب من المسألة ، أما الجانب الثاني وهو أثر المستشرقين في نهضة اللغة العربية ، فأننا نصرح بأن جهود أولئك القوم من العناصر الحية جداً في الدراسات العربية ، وقد عرفت من بينهم رجالاً يصلون النهار بالليل في الدرس والتحصيل ، وعرفت من بينهم أفراداً لا يبالغ إذا قلت بأنى لم أر لهم نظيراً في الشرق ؛ وقد كتب أحد أعضاء بعثة الجامعة المصرية كلمة في « الأهرام » منذ أسابيع ، ذكر فيها : أنه لم يعرف أحداً من المستشرقين في باريس ، تأسفت سر الأسف ، لأن المستشرقين في باريس هم خير الأساتذة هناك على الإطلاق ، وقد لاحظت - وأنا أدرس في السوربون - أن أعظم أساتذة جامعة باريس هم الأساتذة الذين يدرسون الآداب الأجنبية ، ومن أعظم من عرفت : المسيو تونلا الذي يدرس علاقة الأدب الفرنسي بالأدب الألماني والإنجليزي ، قد اتى ذلك على أن المقارنات لها فضل عظيم في إيقاظ الأذهان والعقول ،

فليس من المستغرب إذن أن يكون اعتماد المستشرقين بدراس الآداب الشرقية مما فتق أذهانهم، وجعلهم من أعلام قومهم في فهم عقليات الشعوب .

ولا أكرم القارىء أنى قضيت أيامى في باريس في نضال وجلاد مع المستشرقين الفرنسيين، ولقيت من بعضهم عناداً أصجر نفسى وقلبى ، ولكنى لما عدت إلى وطنى أخذت أنلس جهود المواطنين في خدمة اللغة العربية فلم أرها تقوق الدراب الخلداع، وصرت أتذكر المسيو ديمومبين الذى أعد لنفسه مكتبتين غنيتين: إحداهما في باريس لأيام الشتاء، وتانيتهما في هوتو لأيام الصيف ، والمسيو مرسيه الذى يجده الزائر في مكتبته في جميع الأوقات ما عدا ساعات الطعام ، وهى عنده لحفلات ، والمسيو ماسينيون الذى يكاد يعرف كل شىء عن آثار العرب والمسلمين ، والمسيو كولان المتوقد الذهن الذى يناالملك بالرأى الصائب والفكر العميق .

لكم أن تقولوا إن هؤلاء مفرضون يخدمون أمهم قبل أن يفكروا في خدمة الشرق ، ولكن لا تنسوا أن هؤلاء أوقدوا فينا نار الحماسة لخدمة اللغة العربية ، وعلونا من مناهج البحث وطرائقه ما لم نجد له خلا في المعاهد المصرية التى لا يجرى في أروقتها غير قيل وقال ! وأنا بعد هذا موافق للدكتور المرأوى في بعض اتجاهاته ، وليس من الزهو في شىء أن أعلن أتى أول باحث شرقى فارع المستشرقين في عقر دارهم ، وصرح في مقدمة رسالته بأنه جاء لتصحيح أغلاط للمستشرقين ، وأنا أفرض على الباحث الشرق أن يقرأ أبحاث المستشرقين ومعه عقله ومنطقه ، وأكره له أن يحاكمهم في غير فهم ولا تبصر كما يفعل بعض الناس ا

والمستشرقون رجال نبهوا في أمم قوية ، ومصاحبهم نافعة جداً لمن يريد الاستفادة من عشرة الأقرباء ، فإن القوة تعدى كما يعدى الضعف ، والصاحب القوى أتفع من صاحب الضعيف .

أليست هذه الدعوة أتفع من دعوتك يا دكتور مرأوى حين تحرض شباننا على أن يعضوا أعينهم مما يكتب المستشرقون ؟ إنك لتدعوم إلى القناعة بالدراسات المصرية والشرقية ، والقناعة شر ما يوصى به الناصحون ؛ وهل اغتنينا إلى حد أن نضرب صفحاً عما يكتب الأجانب عن لغتنا وأدبنا ، مع أنه لم يوجد عندنا إلى اليوم كتاب واحد يشبه كتاب المسيو بروكلان في مصادر الآداب العربية ؟

عدلى عشرة أشخاص يخلصون للأدب العربى كما يخلص مئات الفرنسيين للأدب الفرنسى، إنك إن فعلت فسأوصى ملك شباننا بالأكتفاء بما يكتبه أولئك المنشرة المصطفون ا

وبعد، فستقول إنى كتبت ما كتبت وفاء للأساتذة الذين تلقيت عنهم من المستشرقين ،

وأنا والله يا صاح يسرنى ويشرح صدرى أن تعرف أنى لأساتذتى وفي أمين ، والسلام .

زكى مبارك