

# مارستانات مصر في العصر الاسلامي

بقلم الدكتور أحمد عيسى بك

من عرف من الأطباء مخزومة بمارستانه اصمريه طولون

- ١ - محمد بن عبدون الجيلي العذري، رحل إلى المشرق سنة ٣٤٧ هـ، ودخل البصرة وإلى مدينة فسطاط مصر، وقد بمرمارستانها ومهر بالطب ورجع إلى الأندلس سنة ٣٦٠ هـ. وخدم بالطب المستنصر بالله والثويد بالله، وكان قبل أن يتطبب مؤدباً بالحساب والهندسة، قال القاضي صاعد<sup>(١)</sup> «وأخبرني أبو عثمان سعيد بن البغوش الظليلي: أنه لم يلق في قرطبة أيام طلبه من يلحق بمحمد بن عبدون الجيلي في صناعة الطب وله من الكتب كتاب التفسير».
- ٢ - سعيد<sup>(٢)</sup> بن نوفل طبيب نصراني كان في خدمة أحمد بن طولون.
- ٣ - شمس الدين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المصري، مدرس الأطباء بجامع ابن طولون، كان فضلاً له نظم مات في شوال سنة ٥٧٦ هـ.

## ٤ - المارستان الأسفل<sup>(٣)</sup> (بالفسطاط) أو بمارستانه كافور الأششير

بناه الخازن الذي عمر المقياس بالاهراء، عمره وعمر الميضأتين المرسومة إحداهما لتسهيل الموتى والسقاية، والحمامين للمروفين بجمي بوران، وأجرى الماء إلى الحمامين والبيضأة من البحر التي في الصافة، وذلك في سنة ٥٣٦ هـ. قال القاضي: «إن الأخشيد أمير مصر حبس جميع ما بناه من قيسارية ودور وحوادث على المارستان الأسفل والبيضأتين والسقائتين وأكفان الموتى»، وذكر شيوخ المصريين المؤرخين أن هذا المارستان كان فيه من الأزيار الصبني الكبار والبراني والقصور النحاس والهواوين والشلوش وغير ذلك ما يساوي ثلاثة آلاف دينار، ونقل إليه من المارستان الأعلى الذي بناه ابن طولون أضعاف ذلك، وليس به الآن (قول ابن دقاق) شراب ولا دواء يلتصه فقير، وإنما يطبخ فيه في السنة (كلمة غير مفهومة في الأصل) بصير، أكثر الضعفاء لإسبلون إليه، ثم بطل ذلك. وقال تقي الدين المقرئ: «هذا المارستان بناه كافور الأخشيد وهو قائم بتدبير دولة الأمير أبي القاسم أنوجور بن محمد الأخشيد بمدينة مصر في سنة ست وأربعين وثلاثمائة (٦٥٧ م)».

٥ راجع «المرآة» عدد يناير سنة ١٩٣٣ وما قبله.

(١) طبقات الامم ص ٨١ طبع بيروت (٢) حسن الخاضرة لتسويطي ص ٣١١ ج ١ (٣) لا تنص

## ٥ - بيمارستانه الفسائبي

قال القاضي محي الدين عبدالظاهر<sup>(١)</sup>: بلغني أن البيمارستان كان أولاً بالفسائبيين، يعني المكان المعروف الآن بالخراطين، على القرب من الجامع الأزهر. وهناك كانت دارالضرب بناها مؤمنون ابن البغاثي وزير الأمر بأحكام الله قبالة البيمارستان. قال تقي الدين المقرئ<sup>(٢)</sup> في كلامه عن دواب حربة صالح: هذا الدرب على يسرة من سلك من أول الخراطين إلى الجامع الأزهر. كان موضعه في القديم مارستاناً ثم صار مساكن وعرف بحربة صالح وفيه سوق الصناديقين، وقال عن سوق الصناديقين: إنه تجاه المدرسة السيوفية، كان موضعه القديم من جملة المارستان.

## ٦ - بيمارستانه السقطيين

كان هذا المارستان في سوق السقطيين خارج باب زويلة بجوار دار التفاح، قال ابن أبي أصيبعة<sup>(٣)</sup>: وكان أبو الحجاج يكحل في البيمارستان بالقاهرة، غير الموضع الذي صار حيفند بالقاهرة بيمارستاناً، وهو من جملة القصر، أي غير بيمارستان صلاح الدين يوسف، وكان البيمارستان في ذلك الوقت في السقطيين أسفل القاهرة.

ومن خدم في هذا المارستان شهاب الدين أبو الحجاج يوسف الكحال، كان يكحل في البيمارستان بالقاهرة، وكان البيمارستان في ذلك الوقت في السقطيين أسفل القاهرة. وذلك يطابق زمن ملك صلاح الدين يوسف بن أيوب للديار المصرية، أي قريباً من سنة ٥٦٧هـ/١١٧١م.

## ٧ - البيمارستانه الناصري أو بيمارستانه صلاح الدين

لما ملك<sup>(٤)</sup> السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب الديار المصرية (٥٦٧ - ١١٧١ م) استولى على القصر<sup>(٥)</sup>، كان في القصر قاعة بناها العزيز بن المزمع في سنة ٥٣٨٤هـ/٩٩٤م، بنهاها السلطان صلاح الدين بيمارستاناً، وهو البيمارستان العتيق الذي داخل القصر، وهو باق على هيئته إلى الآن<sup>(٦)</sup>، أي إلى زمن المؤلف، ويقال إن فيها طلسم لا يدخلها نمل، وإن ذلك هو السبب الموجب لجمعها بيمارستاناً. قال القاضي محي الدين بن عبد الظاهر «ولقد سألت المباشرين بالبيمارستان المذكور عن ذلك في سنة ٥٦٥٧هـ فقالوا صحيح»

قال أبو السرور البكري<sup>(٧)</sup> عند كلامه على المارستان: قصر أولاد الشيخ من جملة القصر

(١) صبح الاعشى ص ٣٦٩ ج ٣ (٢) المقرئ ص ٤٠ ج ٢ (٣) عيون الانباء ص ٢٤٧ ج ٢  
 (٤) صبح الاعشى ص ٣٦٩ ج ٣ (٥) هو قصر الخلاء الفاطميين، وسائر الكلام عليه عند (٦) المتوفى  
 أبو العباس الفارسي سنة ٨٢١هـ/١٤١٨م (٧) صحاح طب الأزهار في الخطط والآثار: مخطوط  
 بدار الكتب

الكبير، وكان قاعة فسكنها الوزير صاحب معين الدين حسن بن شيخ الشيوخ صدر الدين بن حمويه، في أيام الملك الصالح نجم الدين أيوب، فمرف به المارستان العتيق. قال القاضي الفاضل في متجددات سنة ٥٧٧ هـ ١١٨١ م: أمر السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بفتح مارستان للمرضى والضعفاء فاختار مكاناً بالقصر، وأفرده برسبه من جملة الرباع الديوانية مشاهرة، بلقنهامابة ديتار وغلات جبلتها، واستخدم له أطباء وكحالين وجراحين وشارفاً وعاملاً وخداماً، ووجد الناس به رفقاً وبه تهماً. وقال ابن عبدالظاهر: كان اليمارستان قاعة بناها العزيز بالله سنة ٣٨٤ هـ ٩٩٤ م، وقيل إن القراكن مكتوب على حيطانها، ومن خواصها أنه لا يدخلها نمل لطولها بها، ولما قيل ذلك لصلاح الدين يوسف بن أيوب، قال هذا يصلح أن يكون يمارستاناً، وسألت مبانير به عن ذلك فقالوا صحيح.

قال أبو الحسين محمد بن جبير<sup>(١)</sup> الرحالة الأندلسي الكبير، عند زيارته لمدينة القاهرة سنة ٥٧٨ هـ ١١٨٢ م، وذلك في زمن السلطان صلاح الدين: «وما شاهدناه من مفاخر هذا السلطان المارستان الذي بمدينة القاهرة، وهو قصر من القصور الرائقة حسناً واتساعاً، أبرزه لهذه الفضيلة تأجراً واحتراماً، وعين قيماً من أهل المعرفة وضع لديه خزائن العقاقير ومكنه من استعمال الأشربة وإقامتها على اختلاف أنواعها ووضعت في مقاصير ذلك القصر أسرة يتخذها المرضى مضاجع كاملة الكسي، وبين يدي ذلك القيم خدمة يشكفون بتفقد أحوال المرضى بكرة وعشية، فيقابلون من الأغذية والأشربة بما يليق بهم، وبإزالة هذا الموضع موضع منتجع للنساء المرضى، ولهن أيضاً من يكفلن، ويتصل بالموضعين المذكورين موضع آخر منسج الثناء فيه مقاصير عليها شبايك من الحديد اتخذت مجالس للمجانين، ولهم أيضاً من يتفقد في كل يوم أحوالهم ويقابلها بما يصلح لها، والسلفيات يتطلع هذه الأحوال كلها بالبحث والسؤال ويؤكد في الاعتناء بها والمثابرة عليها غاية التأكيد». وقال علي مبارك باشا<sup>(٢)</sup>: لما تولى السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب السلطنة، وفرق أماكن قصر الخلافة على أمرائه ليسكنوا فيها، جعل موضعاً منه مارستاناً وهو المارستان المشهور بالعتيق، وجعل باباً من حارة ملوخية، وهي حارة قائد القواد قديماً، وموضعه الآن الدار المعروفة بدار غمري المصري مع ماجاورهما من الدور، كما وجدنا ذلك في حجج الأملاك، وهو بأخر الحارة من جهة بابها الصغير الذي هو من جهة قصر الشوك، وأصل هذا الباب أحد أبواب القصر الكبير الشرقى، وكان يسمى باب قصر الشوك، ويدخل منه إلى اليمارستان العتيق.

أحمد عيسى

(١) الرحلة ص ٥١ طبع لندن (٢) المخطوط الجديدة ص ٨١ ج ٢