

الذئب
والعنزات الثلاث

شركة سفير

خليج، سمير

١٢ ص، ٢٢×٢٢سم

٢-الأطفال - تعليم .

أ. خليج، سمير. ب. العنوان .

ديوى / ٢٢٩

رقم الايسداع

٢٠٠٦/١٦٤١



الدُّبُّ وَالْعَنْزَاتُ الثَّلَاثُ



اقْتَرَبَ الشِّتَاءُ وَأَرَادَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْعَنْزَاتِ الثَّلَاثِ
أَنْ تَبْنِيَ لَهَا بَيْتًا جَدِيدًا.



كَانَتْ هُنَاكَ ثَلَاثُ عَنْزَاتٍ تَعِيشُ مَعًا فِي غَابَةِ بَعِيدَةٍ.



وَصَنَعَتِ الثَّانِيَةُ بَيْتًا مِنَ الْفُرُوعِ وَالْأَغْصَانِ، أَمَّا الثَّلَاثَةُ
فَصَنَعَتِ بَيْتًا مِنَ الْحِجَارَةِ.



كَانَتِ الْعَنْزَةُ الْأُولَى كَسُولَةً فَصَنَعَتْ بَيْتًا مِنْ أَوْرَاقِ
الشَّجَرِ.



نَفَخَ الدُّبُّ بَيْتَ الْوَرَقِ فَطَارَ فِي الْحَالِ، وَأَكَلَ الْعَنْزَةَ
الأولى.



ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ ذَنْبٌ إِلَى الْغَابَةِ، لِيَبْحَثَ عَن طَعَامٍ، فَرَأَى
بُيُوتَ الْعَنْزَاتِ الثَّلَاثِ.

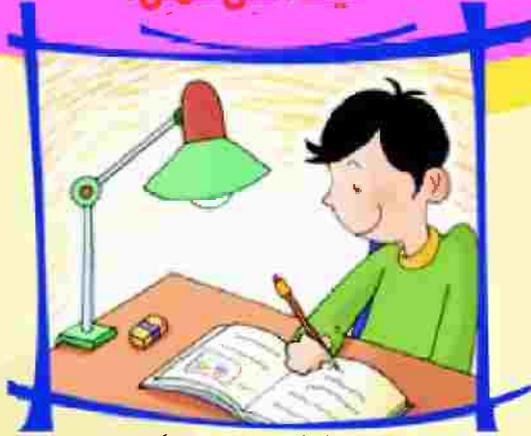


وَحَاوَلَ الدُّبُّ أَنْ يَهْدِمَ بَيْتَ الْحِجَارَةِ، لَكِنَّهُ فَشِلَ،
وَنَجَحَتِ الْعَنْزَةُ الْآخِرَةُ، لِأَنَّهَا أَتَقَنَّتْ صُنْعَ بَيْتِهَا.



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ ضَرَبَ بَيْتَ الْأَعْصَانِ بِيَدِهِ
فَحَطَّمَهُ وَأَكَلَ الْعَنْزَةَ الثَّانِيَةَ.

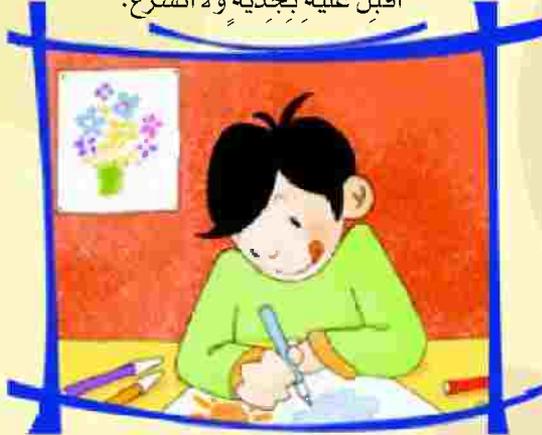
كَيْفَ اتَّقِنُ عَمَلِي؟



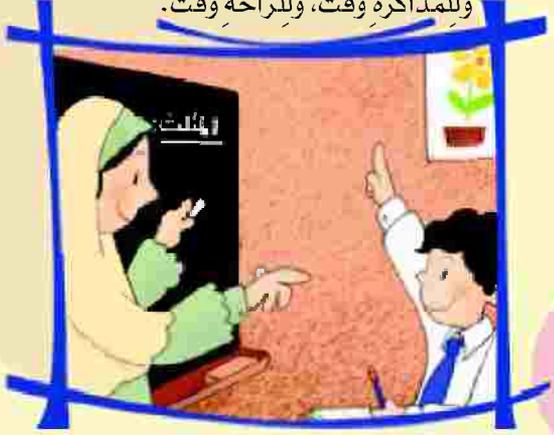
حِينَمَا أَقُومُ بِأَيِّ عَمَلٍ فَإِنِّي
أَقْبِلُ عَلَيْهِ بِجِدِّيَّةٍ وَلَا أَتَسَرَّعُ.



أُنَظِّمُ وَقْتِي بِطَرِيقَةٍ مُعْتَدِلَةٍ، فَالْعَبُّ وَقْتُ
وَالْمُذَاكِرَةُ وَقْتُ، وَاللِّرَاحَةُ وَقْتُ.



الهُوَايَةُ شَيْءٌ مُفِيدٌ وَضُرُورِيٌّ لِلْإِنْسَانِ، وَعِنْدَمَا
أَتَّقِنُ هَوَايَتِي أَحُوزُ إِعْجَابَ الْآخَرِينَ.



لِكُلِّ إِنْسَانٍ عَمَلُهُ الَّذِي يُحِبُّهُ وَيَتَّقِنُهُ، وَحِينَمَا أَدَاكِرُ
دُرُوسِي بِحُبٍّ وَإِتْقَانٍ فَإِنِّي أَنْجَحُ فِي عَمَلِي.



الصدقُ صِفَةٌ جَمِيلَةٌ وَخُلُقٌ نَبِيلٌ، فَالإنْسَانُ الصَّادِقُ يُحِبُّهُ اللهُ وَيُحِبُّهُ النَّاسُ،
وَالصدقُ يُنَجِّي صَاحِبَهُ، أَمَّا الكَذِبُ فَإنَّهُ يَقُودُ صَاحِبَهُ إِلَى الهَلَاكِ.



كَانَ الرَّاعِي الصَّغِيرُ يَجْلِسُ وَحِيداً مَعَ أَغْنَامِهِ فِي مَرعى بَعِيدٍ،
أَحسَّ الرَّاعِي بِالوَحْدَةِ، وَأرَادَ أَنْ يُسَلِّي نَفْسَهُ.



أَسْرَعَ النَّاسُ لِنَجْدَةِ الرَّاعِي، لَكِنَّهُ أَخَذَ يَضْحَكُ
وَيَسَخَّرُ مِنْهُمْ.



رَاحَ الرَّاعِي يُنَادِي بِصَوْتِ عَالٍ: - النَّجْدَةُ.. الذُّئْبُ
سَيَأْكُلُ الْغَنَمَ.



لَكِنْ بَعْدَ قَلِيلٍ جَاءَ الذُّئْبُ وَهَاجَمَ الْغَنَمَ، فَأَخَذَ الرَّاعِي
يَصْرُخُ وَيَطْلُبُ النَّجْدَةَ، لَكِنْ لَمْ يُصَدِّقْهُ أَحَدٌ.

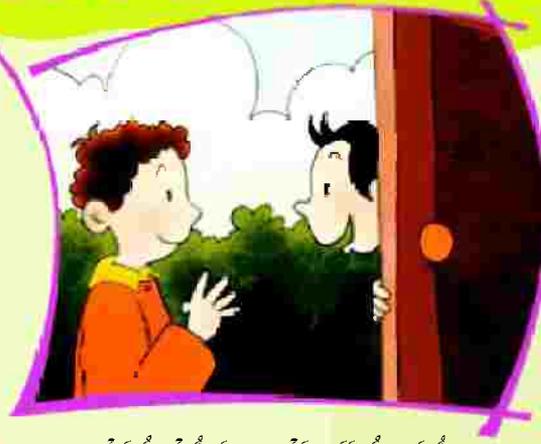


عَلِمَ النَّاسُ أَنَّ الرَّاعِي كَذَبَ عَلَيْهِمْ فَانْصَرَفُوا وَهُمْ
غَاضِبُونَ.

صُورٌ مِنَ الصِّدْقِ



لَا أَغْشُ وَلَا أَكْذِبُ.



أَحَافِظُ عَلَى مَوْعِدِي وَلَا أَخْلِفُ وَعْدِي.



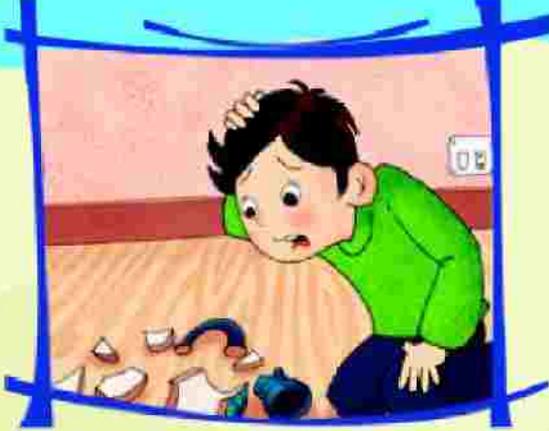
أَقُولُ الصِّدْقَ فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ.



إِذَا أَخْطَأْتُ اعْتَرَفْتُ بِخَطِيئِي وَاعْتَذَرْتُ عَنْهُ.

هل أنت صادق؟

ماذا تفعل لو كنت مكانى؟



إذا كسرت شيئاً في المنزلِ دونَ أن يراك أحدٌ.



إذا أتلفت لعبةَ أخيك عن غيرِ قصدٍ.



إذا أسأت إلى أخيك وأشتكى منك.



إذا حصلت على درجاتٍ منخفضةٍ في إحدى الموادِ.

(أ) تُبادرُ بالاعترافِ بما حدثَ. (ب) تنتظرُ حتى يسألكَ أحدٌ. (ج) تتكتمُ الأمرَ وتَسعى ألا يعرفَ أحدٌ.

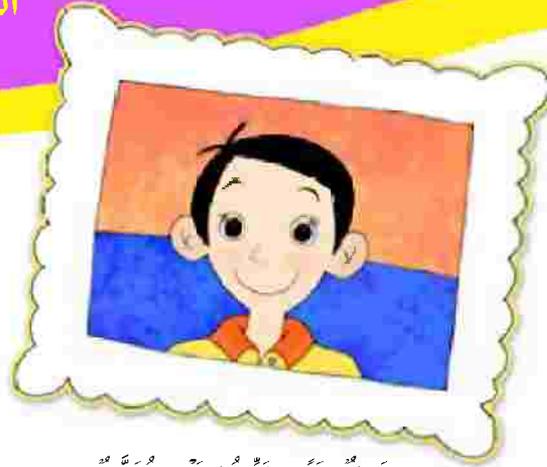
الاختيار (أ) أنت إنسانٌ صادقٌ. (ب) أنت مترددٌ لكنك تميلُ إلى الصدقِ. (ج) أنت تحتاجُ إلى مراجعةِ نفسك.

احترام
الكبير

الفتى «نبيل»



«نبيل» يُطِيعُ وَالِدَيْهِ وَيُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي الْبَيْتِ.



«نبيل» فَتَى طَيِّبُ الْقَلْبِ مُؤَدَّبٌ،
يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ وَيُسَاعِدُ الصِّغَارَ.



ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ «نبيل» لِرِيزَارَةِ جَدِّهِ وَجَدَّتِهِ.



وَيُسَاعِدُ إِخْوَتَهُ الصِّغَارَ، وَيَحْتَرِمُ إِخْوَتَهُ الْكِبَارَ.



قَامَ «نَبِيلٌ» مِنْ مَقْعَدِهِ، وَطَلَبَ مِنَ
الرَّجُلِ الْعَجُوزِ أَنْ يَجْلِسَ مَكَانَهُ.



رَأَى «نَبِيلٌ» رَجُلًا عَجُوزًا فِي التَّرَامِ
لَا يَسْتَطِيعُ الْوُقُوفَ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ.



نَظَرَ «نَبِيلٌ» إِلَى الْعَجُوزِ مُبْتَسِمًا
بِخَجَلٍ، وَهُوَ يَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ.



شَكَرَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ «نَبِيلًا»
وَدَعَا اللَّهَ لَهُ بِالْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ.



أُحِبُّ أَبِي وَأُمِّي وَأُطِيعُهُمَا.



أُحِبُّ الْمُعَلِّمَ وَأَحْتَرِمُهُ.



أُحِبُّ هَؤُلَاءِ وَأَحْتَرِمُهُمْ.



أَحْتَرِمُ جِيرَانِي وَأُسَاعِدُهُمْ.

