

حكايات الروضة الجديدة

(التكاثر)

الأصدقاء الثلاثة

رسم

جيهان أحمد حسنة

تلويح

شريف زهير

إعداد

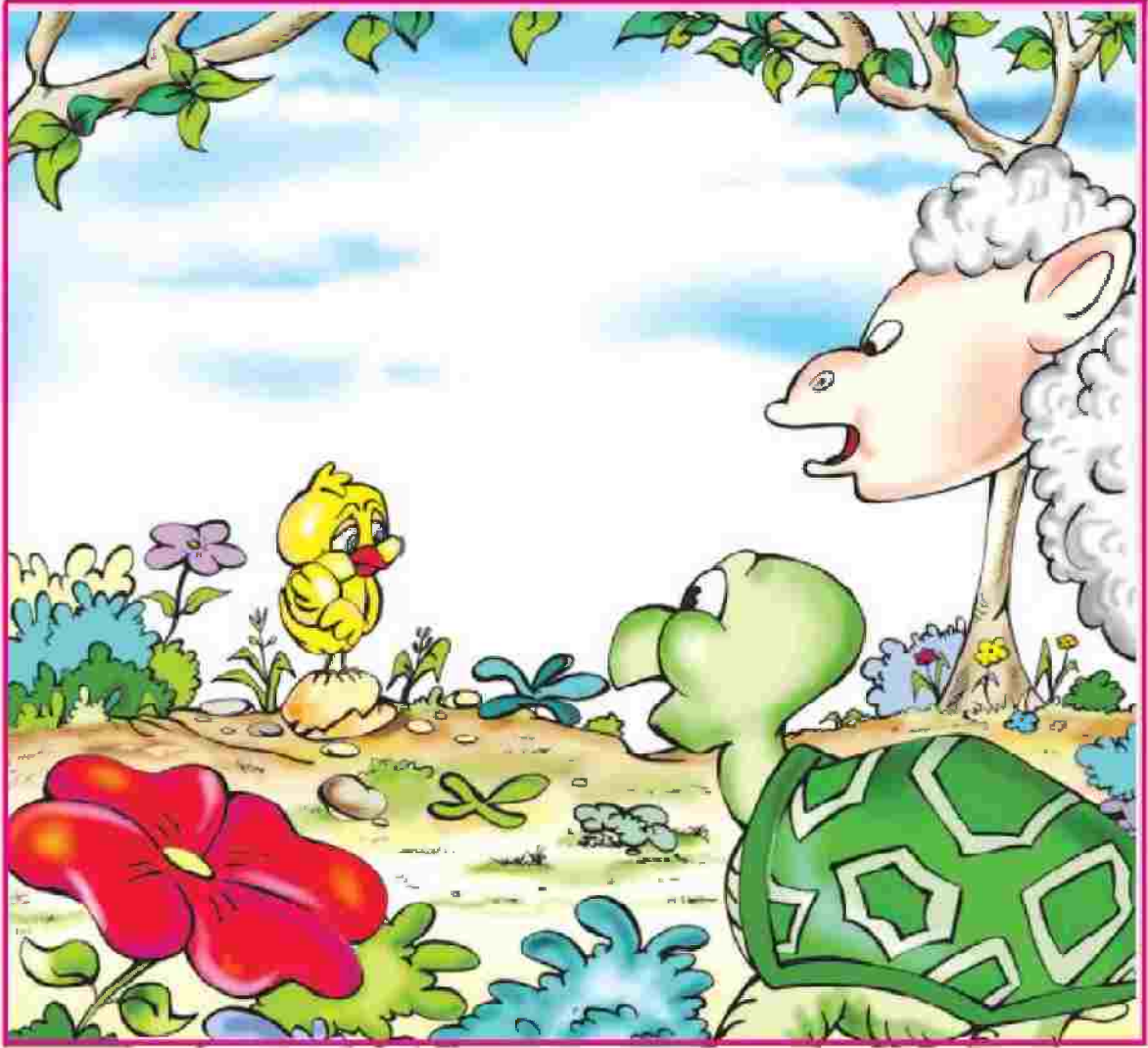
سلامة محمد سلامة

رقم الإيداع ١٨٦٨٦ / ٢٠٠٢

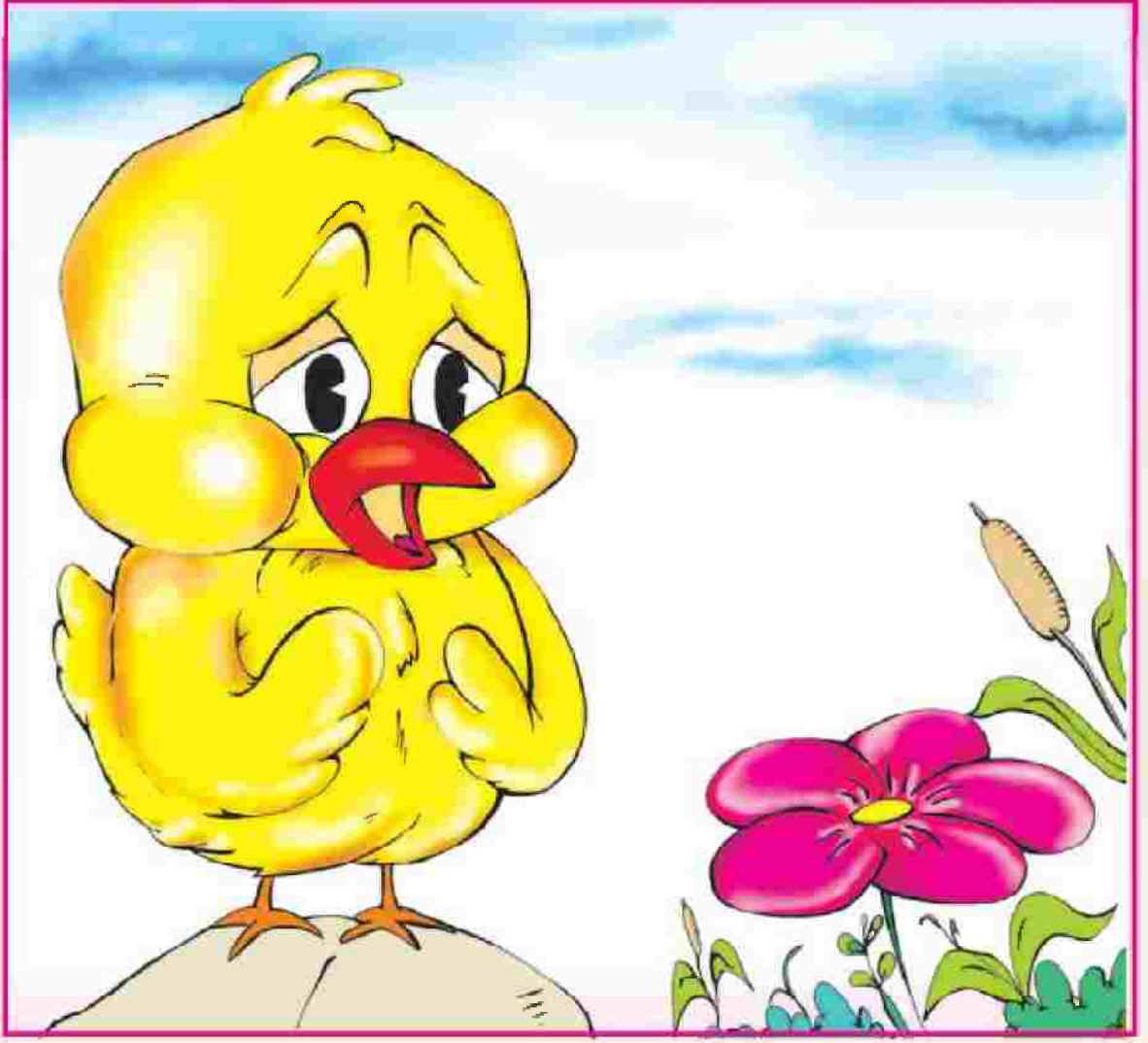
الترقيم الدولي : 7 - 004 - 361 - 977 I.S.B.N.



كَانَ لِسَوَسَنَ أَصْدِقَاءُ ثَلَاثَةٌ : الْكَتْكُوتِ صُوصُو ، وَالْحَمَلِ جِلْ جِلْ ، وَالسَّلْحِفَةِ هُدُوءِ .



وفى أحد الأيام تقابل الأصدقاء الثلاثة، وكان صوصو خزيناً جداً، فسأله جلّ جلّ
عن سبب حزنه.



فَقَالَ صُوصُ : أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ كَيْفَ أَصْبَحْتُ كَتَكُوتًا ، وَلَأَجِدُ مَنْ يُخْبِرُنِي .



فَقَالَ جِلْ جِلْ : هَذَا السُّؤَالُ يُحِيرُنِي أَنَا أَيْضًا ! فَقَالَتْ هُدُوءٌ : هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى صَدِيقَتِنَا
سُوسَنَ .



قَالَتْ سَوْسَنُ: هَذَا سُؤَالٌ سَهْلٌ جِدًّا يُجِيبُ عَنْهُ كِتَابِي هَذَا.

حِكَايَةُ الْكَتَكُوتِ صُوصُ



أُمُّ صُوصُ
وَضَعَتْ بَيْضَةً.



دَجَاجَةٌ
(أُمُّ صُوصُ)



دِيكٌ
(أَبُو صُوصُ)



فَقَسَّتِ الْبَيْضَةَ الْكَتَكُوتُ
صُوصُ.



أُمُّ صُوصُ تَرَقَّدُ
عَلَى الْبَيْضَةِ.



حِكَايَةُ الْحَمَلِ جِلْ جِلْ



أُمُّ جِلْ جِلْ حَامِلٌ



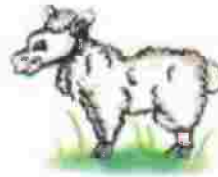
شَاةٌ
(أُمُّ جِلْ جِلْ)



خَرُوفٌ
(أَبُو جِلْ جِلْ)



جِلْ جِلْ يَرْضَعُ



أُمُّ جِلْ جِلْ
وَضَعَتْ جِلْ جِلْ



حِكَايَةُ السُّلْحَفَةِ هُدُوءٍ



وَهَذِهِ حِكَايَةُ صَدِيقَتِكُمْ سَوَسَنَ



أُمُّ سَوَسَنَ حَامِلٌ.



امْرَأَةٌ
(أُمُّ سَوَسَنَ)



رَجُلٌ
(أَبُو سَوَسَنَ)





سَوَسَن كَبُرَتْ.



أُمَّ سَوَسَنَ وَضَعَتْ سَوَسَنَ.



فَرِحَ صُوصُو كَثِيرًا لِأَنَّهُ عَرَفَ إِجَابَةَ سُؤَالِهِ، وَأَخَذَ يَقْفِزُ وَيَلْعَبُ وَيُقْبِلُ صَدِيقَتَهُ
سُوسَنَ.