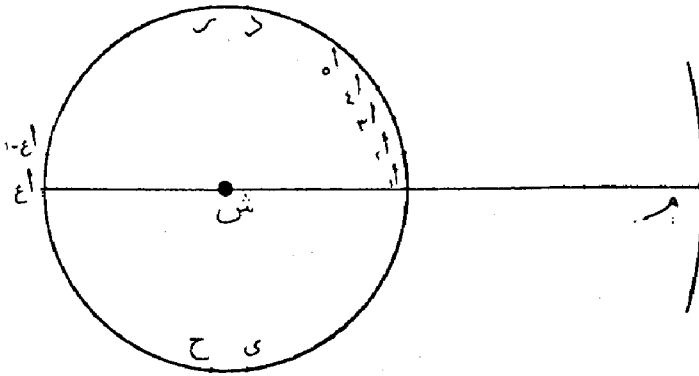


الباب الثامن

سرعة الضوء

١٧٣ - كشف السرعة المحدودة للضوء

استنبط « رومر »^(١) في سنة ١٦٧٦ من أرصاد فلكية كان يعملها بخصوص أقمار المشتري أو توابعه أن الضوء يستغرق في الانتقال من مكان الى آخر مدة زمنية وان له سرعة محدودة ولكي يتيسر شرح كيفية استنباط هذه الحقيقة من تلك الأرصاد نفرض أن ش ٦ ا ٦ ح (شكل ١٤٦) تمثل بالترتيب مواضع الشمس والأرض والمشتري في وقت ما والمشتري أقمار أو



(شكل ١٤٦)

توابع تدور حوله ، فإذا راعينا أحد هذه الأقمار (وليكن الذي يستغرق في الدوران حول المشتري مدة قصيرة تكاد تكون يومين) فإنه يحتجب عن الأرض واذن يرى مخسوفاً كلما دخل منطقة

ظل المشتري فإذا فرضنا أن هذا القمر يستغرق في الدوران حول المشتري دورة كاملة مدة زمنية ثابتة نرسم لها بالحرف هـ نرى انه لو كانت الأرض ثابتة في مكانها عند ا ٦ وكان المشتري ثابتاً عند م فإن البرهة الزمنية التي تمضي بين رؤية خسوف هذا القمر مرة ورؤيته مرة أخرى تكون هـ وتكون هذه المدة ثابتة ولكن يلاحظ انه اذا كان الضوء ينتقل بسرعة محدودة فان الخسوف في كل مرة لا يراه الراصد على سطح الأرض آن حدوثه بالضبط بل يراه بعد حدوثه بمدة من الزمن هي التي

وبالرمز لنصف قطر فلك الأرض بالرمز s كان هذا الزمن مساوياً

$$\frac{v^2}{a} + n \epsilon$$

وعند عودة الأرض من a إلى a حول النصف الثاني من فلكها فإن المدة التي تمضي بين رؤية الخسوف مرة ورؤيته مرة أخرى تكون أقل من n ويمكن كما سبق بيان أن الزمن الذي يمضي بين رؤية أول خسوف في النصف الثاني من السنة حيث تكون الأرض عند a وآخر خسوف حيث تصل الأرض إلى a يساوي

$$\frac{v^2}{a} - n \epsilon$$

واذن يكون الفرق بين الزمنين مساوياً $\frac{v^2}{a}$

فاذا ابتدئ من a والأرض أدنى ما تكون إلى المشتري وانتهى عند a والأرض أبعد ما تكون منه وقيست للمدة الزمنية بين رؤية أول خسوف في الموضع الأول وبين رؤية آخر خسوف في الموضع الثاني ثم ابتدئ مرة ثانية من a والأرض أبعد ما تكون من المشتري وانتهى عند a والأرض أدنى ما تكون منه وقيست المدة الزمنية بين رؤية أول خسوف ورؤية آخر خسوف فإن الفرق بين المديتين يساوي الزمن الذي يستغرقه الضوء في قطع ضعف قطر فلك الأرض حول الشمس

هذا تحليل الفكرة التي استنبط بها «رومر» أن للضوء سرعة محدودة واستطاع بها

تقدير سرعته

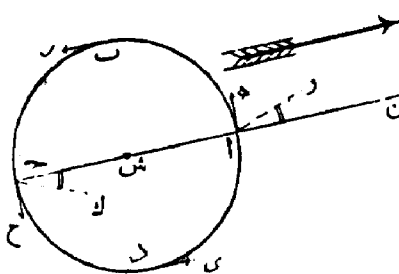
ويتعين بما سبق أنه إذا ابتدأنا من a فإن الفترة التي تمضي بين رؤية الخسوف مرة وبين رؤيته مرة أخرى تأخذ في الازدياد حتى تبلغ أكبر قيمة بعد ربع عام بالتقريب حيث تكون المسافة التي تبعد بها الأرض عن المشتري في الفترة التي تمضي بين الرؤيتين (وهي المسافة التي تساوي في الشكل $MR - MR'$) أكبر ما يمكن . ثم تأخذ الفترة المذكورة في النقص حتى تبلغ قيمتها الأولى وتكون الأرض قد بلغت a وانقضى ربع آخر من العام . ثم تستمر تلك

الفترة في النقص حتى ينقضى ربع ثالث من العام فتبلغ حينئذ أصغر قيمة . ثم تزداد بعد ذلك حتى تبلغ قيمتها الأولى وتكون الأرض قد بلغت $\frac{1}{4}$ ويكون قد انقضى الربع المتمم للعام ويتضح من هذا أنه على فرض ثبوت المشتري فإن الفترة الزمنية بين خسوفين متتاليين تتغير تغيراً دورياً في كل عام في حين أن الفترة الحقيقية بين حدوث الخسوف مرة وحدثه مرة أخرى هي فرضاً ثابتة وتساوي مدة دوران القمر المرصود حول المشتري . ويلاحظ أنه نظراً لتحرك المشتري في فلكه فإن مدة الدورة في التغير الدوري الذي يطرأ على الفترة لا يساوي عاماً بالضبط

ويتبين من التحليل السابق كيف يمكن استنباط سرعة الضوء دون أن يكون ذلك متوقفاً على معرفة المدة الحقيقية التي تمضي بين حدوث الخسوف مرة وحدثه مرة تالية . وقد قدر « رومر » سرعة الضوء من نتائج الارصاد التي عملها بمقدار ١٩٢٠٠٠ ميلاً في الثانية وهي طبقاً للارصاد الحديثة تساوي ١٨٥٠٠٠٠ ميلاً في الثانية

١٧٤ - ظاهرة الزيف الضوئي

وقد كشف « برادلي »^(١) في سنة ١٧٢٧ ظاهرة فلكية أخرى عززت القول بأن للضوء سرعة محدودة وأدت الى استنباط قيمة لهذه السرعة تقرب كثيراً من القيمة المذكورة آنفاً . والظاهرة التي كشفها « برادلي » تعرف بظاهرة « الزيف الضوئي »^(٢) وهي تتاخص في أن المواضع الظاهرية للنجوم الثوابت تتغير تغيرات دورية منتظمة تستغرق الدورة فيها عاماً كاملاً



(شكل ١٤٧)

ولشرح هذه الظاهرة نفرض أن الدائرة في شكل (١٤٧) تمثل بالتقريب فلك الأرض حول الشمس ولنفرض أن الأرض تتحرك في فلكها هذا في عكس اتجاه حركة عقرب الساعة بسرعة نرمز لها بالحرف c ولنفرض بسهولة الشرح أن نجماً من النجوم الثوابت موضعه في امتداد

مستوى فلك الأرض (أى فى مستوى الشكل) ويشير اليه السهم المبين فى الشكل . فنظراً للبعد الشاسع بين النجم وبين الأرض فان موقع النجم من الأرض يكون دائماً على امتداد المستقيم الذى يرسم موازياً للسهم . فاذا رسمنا من نقطة ش وهى مركز فلك الأرض المستقيم ش ا ن موازياً للسهم فان موقع النجم من الأرض وهى عند ا يكون على امتداد المستقيم ا ب وتكون سرعة الأرض فى فلكها (وهى عند ا) فى اتجاه المماس ا هـ . فاذا رمزنا لسرعة الضوء بالحرف هـ فان الضوء الصادر من النجم يقدم نحو الأرض وهى عند ا فى استقامة ن ا بسرعة هـ وتكون الأرض متحركة فى اتجاه ا هـ بسرعة ع . وطبقاً للقاعدة الخاصة بالسرع النسبية^(١) المعروفة فى علم الحركة يكون الاتجاه الظاهرى لمجىء الضوء الى الأرض أى اتجاهه بالنسبة الى الأرض مائلاً مثل و ا على المستقيم ان بزاوية اذا رمزنا لها بالحرف هـ يكون ط ا هـ = $\frac{ع}{هـ}$

واذا بلغت الأرض فى فلكها نقطة ب بحيث يكون المماس ب ر فى سمت المستقيم المشير الى النجم فان اتجاه سرعة الضوء بالنسبة الى الأرض ينطبق على هذا المستقيم . واذا وصلت الأرض الى نقطة ح حيث يكون المماس عند ح عمودياً على الاتجاه المشير الى الوضع الحقيقى للنجم وتكون الأرض متحركة فى اتجاه المماس ح د فان اتجاه سرعة الضوء بالنسبة الى الأرض يكون مائلاً مثل ك ح على المستقيم ح ا بزاوية قدرها هـ أيضاً . واذا وصلت الأرض نقطة د حيث يكون المماس دى فى سمت المستقيم المشير الى النجم فان اتجاه سرعة الضوء بالنسبة الى الأرض ينطبق أيضاً على هذا المستقيم ويتضح من هذا أن الراصد على سطح الأرض وهى عند ا يظهر له الضوء الواصل من النجم كأنه آت على استقامة و ا واذن يظهر له النجم على امتداد المستقيم او بحيث يعمل الاتجاه الظاهرى مع الاتجاه الحقيقى زاوية ظلها نسبة سرعة الأرض الى سرعة الضوء فاذا أخذت الأرض تنتقل من ا نحو ب أخذت هذه الزاوية فى النقص حتى اذا انقضى ربع عام وصلت الأرض الى نقطة ب صار الاتجاه الظاهرى منطبقاً على الحقيقى . واستمرار انتقال الأرض من ب الى ح يجعل الاتجاه

(١) تنص القاعدة بإيجاز على أنه اذا كان جسمان متحركين فان سرعة أحدهما بالنسبة الى الآخر هى محصلة سرعة الأول وسرعة الثانى معكوس اتجاهها فاذا أخذنا من نقطة ا على امتداد هـ ا (شكل ١٤٧) بعداً يتناسب وسرعة الأرض ع وأخذنا من ا على امتداد ن ا بعداً يتناسب وسرعة الضوء هـ فان سرعة الضوء بالنسبة الى الأرض تكون محصلة السرعتين

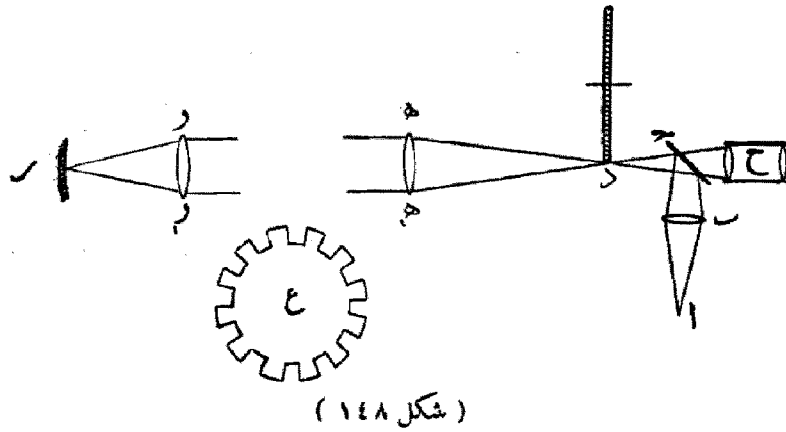
الظاهري يميل على الحقيقي بزواوية في الجانب الآخر تأخذ في الازدياد حتى اذا انقضى ربع آخر من العام ووصلت الارض الى ح بلغت قيمة الزاوية المقدار الاول . واستمرار انتقال الارض من ح الى د يجعل هذه الزاوية تنقص رويداً ورويداً حتى اذا انقضى ربع آخر من العام ووصلت الارض الى د صار الاتجاه الظاهري منطبقاً على الحقيقي . ثم يأخذ الاتجاه الظاهري ينحرف بعد ذلك في الاتجاه المضاد حتى اذا تم الربع الاخير من العام ووصلت الارض الى ا عادت السيرة الاولى وهكذا

ونتيجة كل هذا الا يكون الموضع الذي يرى فيه النجم ثابتاً بل يكون متغيراً تغيراً دورياً منتظماً تستغرق دورته عاماً كاملاً . ويرى النجم كأنه يتذبذب بين نقطتين على جانبي موضعه الحقيقي ينتقل بينهما ذهاباً واياباً . وتسمى الزاوية ه وهي نصف الزاوية الواقعة بين الاتجاه او والاتجاه ح ك زاوية الزينغ . واذا قيست زاوية ه وهي المحصورة بين أقصى موضع يزينغ اليه النجم في أحد الجانبين وبين أقصى موضع يزينغ اليه في الجانب الآخر فان ظل نصفها يساوي نسبة سرعة الارض الى سرعة الضوء فاذا عرفت سرعة الارض وقيست زاوية الزينغ أمكن استخراج سرعة الضوء

وقد فرضنا فيما سبق أن النجم موضعه في مستوى فلك الارض فكان كأنه يتحرك بين نقطتين في المستوى نفسه على المستقيم الواصل بينهما وه موضعه الحقيقي في منتصف هذا المستقيم أما اذا كان الاتجاه المشير الى النجم عمودياً على مستوى فلك الارض بحيث يقع الضوء عند ا ب ب ح د شكل (١٤٧) في اتجاه عمودي على مستوى الشكل فان النجم يظهر كأنه يتحرك حول محيط دائرة مركزها الموضع الحقيقي للنجم . واذا كان الاتجاه المشير الى النجم يميل على مستوى فلك الارض بزواوية فانه يظهر كأنه يتحرك حول محيط قطع ناقص

١٧٥ — طريقة فيزو لقياس سرعة الضوء

اول طريقة تيسر بها قياس سرعة الضوء عملياً طريقة « فيزو » (١) وأجراها في سنة ١٤٩٧ والجهاز مبين تخطيطياً بشكل (١٤٨) فالضوء يصدر من فتحة عند ا فيقع على قطعة



(شكل ١٤٨)

لامة ممثلة في الشكل
بالعدسة ب ثم يعكس
عن سطح لوح من
الزجاج - ويلم عند د
حيث تتكون صورة
حقيقية للفتحة ا . ثم

يقع الضوء بعد ذلك على عدسة لامة ه ه . بحيث تخرج الاشعة منها متوازية ثم تقع على
عدسة لامة و و . على بعد كبير يبلغ في تجارب فيزو ثمانية كيلو مترات ويلم بواسطة هذه العدسة
في بورتها عند ر حيث يوجد سطح كروي عاكس يعكس الضوء عنه فيعود مرة أخرى الى د
حيث تتكون من تجمع الاشعة المنعكسة صورة ثانية ثم ينفذ بعض هذا الضوء خلال اللوح الزجاجي
ح فاذا نظر من خلفه في قطعة عينية مناسبة مثل ح يتيسر رؤية صورة الفتحة التي تحدث عند
د من تجمع الاشعة المنعكسة عن المرآة ر ويلاحظ في تركيب العدسات في هذا الجهاز أن
الشعاع الذي مسيره عند الذهاب الى المرآة البعيدة ه و ر مثلاً مسيره عند الاياب و و ه .
فالضوء الذي ينفذ عند الذهاب من أحد شطري العدسة ه ه أو و و ينفذ عند الاياب من
الشرط الثاني . ويتضح من الشكل أن العدسة ه ه والقطعة العينية ح تكونان تلسكوباً
تستقبل به الاشعة المنعكسة عند المرآة ر والفتحة ا والقطعة ب تكونان مجعماً كالمجمع في
السبكتروسكوب . كل أن العدسة و و والمرآة ر يعملان أيضاً عمل مجمع يعكس الاشعة
موجهاً ايها نحو التلسكوب ويكونان ما يسمى بالمجمع العاكس .

وبالجهاز عند د عجلة ذات أسنة منتظمة كالمبينة بالجزء المنفصل من الشكل عند ع .
مستواها عمودي على محور التلسكوب وحرفها عند د حتى إذا دارت وحل سن من أسنانها
عند د حال حاجزاً في سبيل الضوء فاذا ذهب السن وحلت الفرجة بين السنين سلك الضوء
فيها وهكذا

ونظرية هذه الطريقة انه اذا أخلت العجلة تدور مبتدئة من السكون فان الصورة التي

تتكون من تجمع الأشعة المنعكسة تظهر للعين ثم تختفي ثم تظهر وهكذا فإذا زادت سرعة الدوران بالتدريج صغرت الفترة بين رؤية الصورة مرة وبين رؤيتها مرة أخرى حتى إذا صارت هذه الفترة أصغر من مدة دوام استمرار تأثير الشبكية رؤيت الصورة باستمرار ولكن إذا زادت سرعة الدوران بعد ذلك حتى تصير المدة الزمنية التي يستغرقها السن في الانتقال الى مكان الفرجة التي تليه مساوية المدة الزمنية التي يستغرقها الضوء في الانتقال من د الى المرآة ر والعودة الى د فان الضوء الذاهب الى المرآة ر يسلك في سبيله اليها خلال الفرجة ولكنه متى عاد وجد السن حائلاً في سبيله الى العين فتختفي الصورة اختفاء كلياً

فإذا عرفت سرعة دوران العجلة وعدد أسنتها والبعد بين د و ر أمكن تقدير سرعة الضوء . فاذا رمزنا لعدد دورات العجلة في الثانية بالحرف ع ولعدد أسنتها بالحرف ن كان الزمن الذي يستغرقه السن في الانتقال الى مكان الفرجة التي تليه مساوياً $\frac{1}{n \cdot c \cdot r}$ وبالرمز للبعد بين د و ر بالحرف و ولسرعة الضوء بالحرف م فان الزمن الذي يستغرقه الضوء في الذهاب والاياب يساوي $\frac{2}{m}$

$$\text{واذن } \frac{2}{m} = \frac{1}{n \cdot c \cdot r}$$

عند اختفاء الصورة كما تبين آنفاً

$$\text{واذن } m = n \cdot c \cdot r$$

وإذا زادت سرعة الدوران بعد ذلك ظهرت الصورة مرة أخرى حتى إذا بلغت سرعة الدوران ضعف سرعتها المذكورة بلغت الصورة غايتها في الوضوح وفي هذه الحالة يسلك الضوء في أثناء ذهابه الى المرآة في الفرجة فإذا عاد وجد الفرجة التي تلي هذه في سبيله فيسلك فيها الى العين . أما إذا بلغت سرعة الدوران ثلاثة أمثال السرعة الأولى فانه عند العودة يجد أمامه السن الأول بعد السن الذي يلي الفرجة التي يسلك فيها في الذهاب فتختفي الصورة مرة أخرى وهكذا

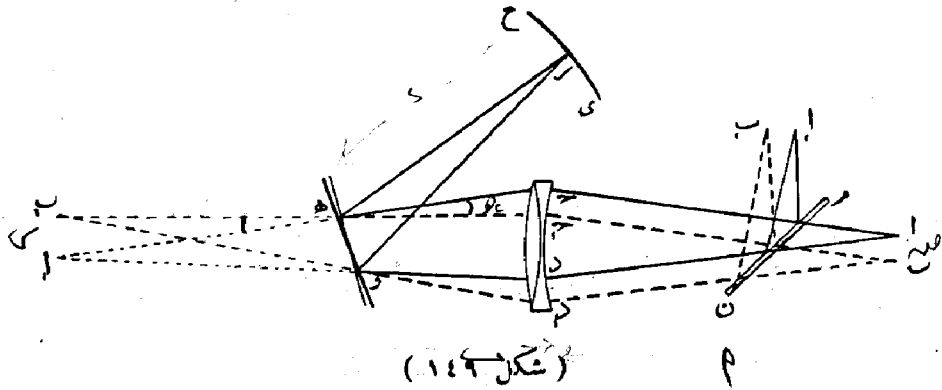
وقد كانت الصعوبة الكبرى في اجراء التجربة أن الضوء من جراء نفوذه في العدسات وانعكاسه عند السطح ح وعند ر تقل شدته فتكون الصورة التي ترى ضئيلة والانعكاس عن سطوح الأسننة وجوانبها عند حلولها في سبيل الضوء يضيء شيئاً ما مجال النظر فتزداد الصورة غموضاً . وقد أعيدت طريقة « فيزو » فكسى سطح العجلة بالسناج وجعلت جوانب أسنتها مائلة بحيث ينعكس

الضوء عنها الى جدار أنبوبة التلسكوب وكسيت هذه من الداخل بالسناج وقد أدخل « كورنو » (١) اصلاحات أخرى فأصلح طريقة قياس سرعة دوران العجلة وجعل البعد الذي يقطعه الضوء ذهاباً وإياباً حوالي ٣٢ كيلومتراً واستطاع أن يزيد سرعة الدوران حتى اختفت الصورة أول مرة ثم مرة ثانية وثالثة حتى المرة الثلاثين حيث دارت العجلة بالسرعة التي تخول مرور ١٥ سناً من أمتها في الفترة التي يستغرقها الضوء في الذهاب والاياب

وقد قدر فيزوسرعة الضوء بالمقدار ٣١٥.٠٠٠ كيلومتراً في الثانية وقدرها « كورنو » في الهواء بالمقدار ٣٠٠.٣٣٠ كيلومتراً في الثانية

١٧٦ - طريقة فوكول لقياس سرعة الضوء

وأجرى فوكول (٢) في سنة ١٨٥٠ طريقة لقياس سرعة الضوء مبين جهازها تخطيطياً بشكل (١٤٩) فالضوء يصدر من فتحة ا و بوساطة عدسة لامة لالونية ح د بلم عند ا ، لولا وجود مرآة



مستوية ه و تعكس الضوء نحو مرآة مقعرة ح ي على بعد من المرآة المستوية يساوي نصف قطر تكور المقعرة فتلم الأشعة في ر على سطح هذه المرآة فتعكس هذه المرآة الضوء نحو ه و فإذا كانت هذه ثابتة يعود الضوء في مسيره الأول نحو العدسة ويتجمع مرة أخرى عند ا فتتكون هنا من جراء تجمع الأشعة المنعكسة صورة يمكن اعتبارها صورة ا ، وانما يلاحظ أن الشعاع الذي مسيره ا ح ه ر مثلاً عند الذهاب يصير مسيره ر و د ا عند الاياب أما اذا دارت المرآة المستوية ه و بزاوية صغيرة نرمز لها بالحرف ه في أثناء ذهاب الضوء منها الى المقعرة والرجوع اليها فان الضوء عند عودته

الى العدسة لا يعود سائراً في مسيره الاول تماماً . فالشعاع الذي يقع على المرآة المستوية في وضعها الجديد في استقامة $هـ$ ينعكس عنها في استقامة $هـ$ بحيث يصنع المستقيم $هـ$ مع $هـ$ (وهو مسير المنعكس لو كانت المرآة ثابتة) زاوية قدرها $هـ$. واذن تعتبر الأشعة العائدة الى العدسة كأنها صادرة من $ب$ وهي صورة $ا$ الحادثة بالانعكاس عن المرآة المستوية في وضعها الجديد . فتجتمع الأشعة بواسطة العدسة عند $ب$ على بعد منها يساوي بعد $ا$ كما هو مبين بالشكل حيث يمكن اعتبار $ب$ صورة $ا$ المتكونة بفعل العدسة

فاذا رمزنا لبعدها $اب$ عن العدسة بالحرف $ا$ ولبعد العدسة عن المرآة المستوية بالحرف $س$ ولبعد هذه عن الكرية بالحرف $و$ ونظراً لأن $ا$ $ا$ صورتان متبادلتان وكذلك $ب$ $ب$ نرى باعتبار $ا$ $ب$ جسماً $ا$ $ب$ صورته وبالرمز للبعد بين $ا$ $ب$ بالحرف $س$ ولبعد بين $ا$ $ب$ بالحرف $س$ أن

$$\frac{1}{s + u} = \frac{v}{s}$$

وبما أن زاوية $ب$ $ا$ $هـ$ $هـ$ وهي زاوية صغيرة

$$\text{يكون } s = هـ$$

$$\therefore \frac{1 + هـ}{s + u} = s$$

وإذا رمزنا للسرعة الزاوية للمرآة المستوية الدائرة بالحرف $د$ فان زاوية $هـ$ هي الزاوية التي تصنعها المرآة في البرهة التي يستغرقها الضوء في قطع البعد بينها وبين المقعرة (ذهاباً وإياباً) فبالرمز لسرعة الضوء بالحرف $هـ$ تكون هذه البرهة مساوية $\frac{س}{هـ}$

$$\therefore \frac{س}{هـ} = هـ$$

$$\therefore \frac{س + هـ}{هـ} = s$$

فاذا أمكن قياس البعد $س$ وهو البعد بين الوضع الحقيقي للفتحة أو بالأحرى الصورة الحقيقية التي تتكون من تجمع الأشعة المنعكسة عند ثبوت المرآة وبين الصورة التي تتكون من

تجمع الأشعة المنعكسة عند دوران المرآة وعرفت الأبعاد الأخرى وقيست السرعة الزاوية ،
 أمكن من المعادلة الأخيرة استخراج قيمة سرعة الضوء .

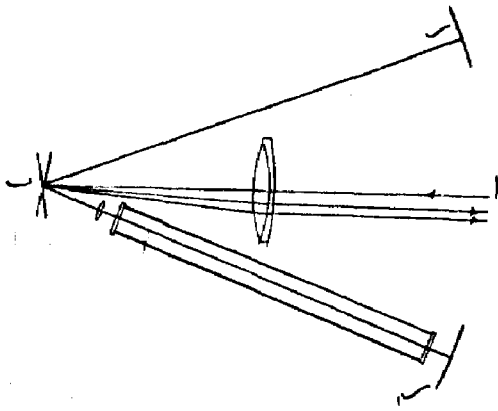
ولكى يتيسر قياس البعد s يوجد لوح من الزجاج من موضوع بحيث يميل على محور
 العدسة بزاوية 5° فتقع عليه الأشعة العائدة فتنعكس متجمعة عند a في حالة ثبوت المرآة
 المستوية وعند b في حالة دورانها . ويكون البعد بين a و b مساوياً المقدار s

ويلاحظ في هذه الطريقة انه اذا كانت المرآة المستوية تدور ببطء فان الصورة التي
 تتكون بوساطة الأشعة العائدة تظهر وتختفي ، تظهر ما دامت الأشعة التي تنعكس عنها نحو المقعرة
 تقع على سطح هذه المرآة وتختفي ما دامت هذه الأشعة تقع خارج سطحها . فاذا زادت سرعة
 الدوران رؤيت الصورة باستمرار نظراً لاستمرار تأثير الشبكية مدة بعد زوال الضوء ولكن اذا
 ضوئها الصورة التي ترى في هذه الحالة بالصورة التي ترى عند سكون المرآة المستوية فان
 الاستضاءة في تلك تكون كسراً من الاستضاءة في هذه يساوى نسبة مساحة المرآة ح s الى
 مساحة الكرة كلها . واذا كلما زاد اتساع المرآة المقعرة زادت الصورة سطوعاً

وقد جعل « فوكول » في تجاربه أشعة الشمس تضيء فتحة مستطيلة رأسية عند a وجعل
 عند هذه الفتحة مقياساً دقيقاً يتكون من خطوط مستقيمة مخدوشة على سطح مفضل للوح
 من الزجاج ويبعد الواحد عن الآخر بمقدار $\frac{1}{10}$ المليمتر . فتتكون صورة للمقياس يكون
 موضعها عند a حين ثبوت المرآة المستوية وعند b عند دورانها فيكون البعد s هو
 ازاحة الصورة من جراء دوران المرآة المستوية ووضع « فوكول » العدسة اللامة بين المرآة
 المستوية وبين المرآة المقعرة وكان البعد البؤرى للعدسة $1,9$ متر والبعد بين المرآتين
 أربعة أمتار ولكنه استطاع بتعدد الانعكاسات عن سطوح بضعة مرايا مقعرة قبل سقوط الضوء
 مرة أخرى على سطح المرآة . المستوية أن يجعل قيمة s في المعادلة التي تقدر منها سرعة الضوء
 مساوية 3.0 متراً وكانت الازاحة التي حصل عليها حوالى $0,7$ من المليمتر وكانت قيمة سرعة
 الضوء التي استخرجها 298000 كيلومتراً في الثانية

وطريقة « فوكول » تصلح لقياس سرعة الضوء في أوساط أخرى غير الهواء فإذا وضعت بين المرآة المستوية وبين المقعرة أنبوبة فيها ماء فإن الضوء يسير في ذهابه وإيابه بين المرآتين في الماء وتكون السرعة المقطرة هي سرعة الضوء في الماء . ويتسنى بذلك أن يضاهى بين سرعته في الهواء وسرعته في الماء ومعرفة أي السرعتين أكبر .

ولكى يتسنى المقابلة بين الازاحة التي تحدث عند مسير الضوء في الهواء وبين الازاحة التي تحدث عند مسيره في الماء عند ما تكون سرعة الدوران واحدة في الحالتين جعل فوكول مرآتين مقعرتين متماثلتين R_1 و R_2 (شكل ١٥٠) عند مركز تكورهما المرآة المستوية الدائرة وجعل بين احدهما R_1 وبين المستوية أنبوبة فيها ماء فتتكون صورة مزاحة من جراء دوران المرآة في اثناء انتقال الضوء من المرآة B الى R الى B مرة أخرى في الهواء . وصورة



(شكل ١٥٠)

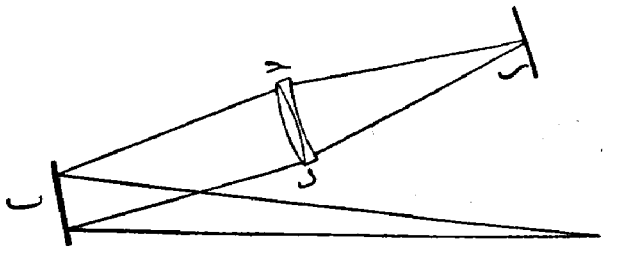
أخرى من جراء دورانها في اثناء انتقال الضوء من المرآة B الى R_1 الى B مرة أخرى في الماء . فاذا كان الوقت الذي يستغرقه الضوء في الانتقال خلال الماء أكبر فان المرآة تدور في اثناء ذلك بزاوية أكبر وتكون ازاحة الصورة في هذه الحالة أكبر وتكون سرعة الضوء في الماء أصغر وقد عززت تجارب فوكول هذه النتيجة

ومما يلاحظ في هذه الطريقة أنه اذا كانت الاشعة المنعكسة عند المرآة B تلم عند R_1 قبل وضع الانبوبة المملوءة ماء فان تأثير انكسار هذه الاشعة في الماء يجعلها تلم في نقطة أبعد من R_1 ويتضح هذا بالرجوع الى شكل (٤٧) (بصفحة ٧٢) فنه يرى أن الاشعة الصادرة من نقطة H بعد نفوذها خلال اللوح الزجاجي أو أي وسط آخر أكبر كثافة ضوئية من الهواء محدود بسطحين متوازيين تخرج على هيئة المخروط الناقص المحدود في الشكل بالمستقيمين RC و HC كأنها صادرة من نقطة H . كذلك اذا فرضنا أن الاشعة تسقط في الاتجاه المعكوس على هيئة

حزمة مخروطية ملهومة عند h فان تأثير الانكسار في المادة يجعلها تلم عند h . فاذا وضعت المرآة المقعرة r شكل (١٥٠) على بعد من b يساوى بعد المرآة r عنها فان الاشعة بعد انكسارها في الماء لا تكون ملهومة عند r واذلكى تلم عند r يتطلب ذلك استخدام عدسة لامة ذات بعد بؤرى مناسب كالعدسة المرقومة بالحرف c في الشكل

١٨٧ - تجارب ميكلسن في قياس سرعة الضوء

وقد أجرى ميكلسن حوالى سنة ١٨٨٠ تجارب لقياس سرعة الضوء في الهواء وفي بعض



(شكل ١٥١)

الايوساط الاخرى مطبقاً طريقة فوكول وجعل فيها العدسة اللامة c شكل (١٥١) بين المرآة المستوية b وبين المرآة المقعرة r وكانت العدسة

اللامة التي استخدمها ذات بعدبؤرى طويل بلغ ١٥٠ قدماً وكان قطر سطحها ثمانية بوصات والبعد بين المرآتين حوالى ٢٠٠ قدم فبلغت الازاحة في تجاربه ١٣٣ مليمترأ وهي في تجارب فوكول حوالى ٠,٧ من المليمتر . ونظراً لكبر الازاحة لم تكن هناك حاجة الى اللوح الزجاجى m - ن

(شكل ١٤٩)

وأجرى ميكلسن تجارب للمقابلة بين سرعة الضوء الابيض وسرعة الضوء الاحمر في الهواء فجعل في أحد نصفى الفتحة المستطيلة لوحاً من الزجاج الاحمر فتكون الصورة الحادثة عند رجوع الضوء نصفها أحمر ونصفها أبيض فاذا كان هناك اختلاف بين السرعتين صارت احدهما مزاحة بالنسبة الى الأخرى . وتجاربه دلت على أنه لا يوجد اختلاف ما بين السرعتين كذلك أجرى تجارب لقياس سرعة الضوء في ثانى كبريتور الكربون فاتخذ أنبوبة طولها ثلاثة أمتار وجعلها بين المرآة المستوية وبين المرآة المقعرة وقاس سرعة الضوء فيها وقدر نسبة سرعته في الهواء الى سرعته في هذه المادة كما أنه استطاع أيضاً قياس سرعة الاضواء ذات الألوان المختلفة في ثانى كبريتور الكربون

ودلت تجارب ميكلسن على أن سرعة الضوء في الفراغ تساوى ٢٩٩٨٥٠ كيلومتراً في الثانية