

بين يدي الكتاب

يضم هذا الكتاب بين دفتيه مجموعة من الدراسات والمقالات سبق نشر بعضها، والبعض الآخر لم يقدر له النشر لسبب أو لآخر.

ولقد حرصت جاهداً على الإبقاء على نصوص هذه الدراسات والمقالات بالصيغة نفسها التي كتبت بها في الأساس دون تعديل في مضمونها، أو تغيير في أسلوبها، أو تحديث في معلوماتها، في حين أضفت إلى البعض الآخر أو حذفته منه ما استدعته مقتضيات النشر في كتاب، وإن كان بشكل طفيف جداً لم يؤثر على النص الأصلي أو يغير في فحواه وبنياته شيئاً مذكوراً، وكان هدي في ذلك هو إمتاع القارئ بتمكينه من رؤية ما تحقق وما لم يتحقق من رؤى وأفكار وتوقعات بالنسبة للقضايا التي تضمنتها تلك الدراسات والمقالات، وذلك في خلال المدة منذ وقت تأليفها وحتى ظهورها في هذا الكتاب.. وهي مدة تجاوزت في بعض الحالات خمسة عشر عاماً.

هذا من جانب، ومن جانب آخر فعلى الرغم من أن هذه المقالات والدراسات تعالج موضوعات مستقلة، وتتناول قضايا تتوزع بين اهتمامات قطرية وقومية ودولية وفكرية مختلفة، إلا أنها، في واقع الأمر، تتسق في خيط واحد، وترتكز على محور مشترك يسعى نحو

ربط الفكر بالواقع وتغذية الواقع للفكر بالنسبة للقضايا المطروحة، سواء على الصعيد الوطني أو العربي أو الإسلامي أو الدولي، كما أنها تؤكد على حقيقة أنه على الرغم من طول المدة التي انقضت على تأليفها فإنها لا تزال تلامس اهتمامات الناس وتشغل بالهم وفكرهم، وتتعلق بمصيرهم ومستقبلهم.

بيد أن هذه التوضيحات وإن كانت ضرورية ولازمة، إلا أنها لا تغني عن الإجابة على التساؤل الذي لا بد وأن يطرأ على الأذهان، وهو: ما الأسباب التي دفعتني إلى تجميع هذه الدراسات والمقالات، ونشرها في كتاب واحد بعد مضي هذه المدة الطويلة؟ وهنا أكاد أجزم أن ذلك ينحصر في سببين: أحدهما شكلي والآخر موضوعي.

أما السبب الشكلي، فإنه يتلاقى مع حقيقة لا مفر من التسليم بها والركون إليها، وهي أن هناك فرقاً كبيراً بين تأثير الصحيفة أو المجلة وتأثير الكتاب على القارئ، فنحن نتصفح الجرائد والمجلات في دقائق معدودة، وقد نقرأ فيها خبراً سريعاً، أو نقتطف منها تحليلاً موجزاً، أو يلفت انتباهنا مقالة أو مقالتان حول هذا الحدث أو ذاك.. ولكننا لا نلبث أن نلقي بها جانباً ملتفتين إلى شؤون وأمور وقضايا أخرى، تزخر بها حياة الفرد منا، وتستحوذ على اهتمامه وتملك عليه لبه وتفكيره، وربما جلب الواحد منا مجلة واحتفظ بها أسبوعاً أو أسبوعين يلم بما احتوته من صنوف الأخبار والمعارف

وألوان الثقافات والعلوم والفنون، ومع ذلك فإن مصيرها في نهاية الأمر يظل هو مصير الصحيفة ومآلها المآل نفسه.

أما الكتاب فنحن حين نقنتيه إنما نقصد زيادة معرفتنا في أمر أو أمور تهمنا، وتكريس اهتمامنا في قضية أو قضايا تشغلنا، لذلك فإننا حين نقنتيه ثم ننصرف إلى قراءته نتخفف من مشاغلنا ونحتشد إليه احتشاداً، وربما عمدنا إلى إبراز بعض الأفكار التي احتواها الكتاب وتخصيصها بالاهتمام إذا صادفت في نفوسنا هوى، أو لاقت إعجاباً، أو حازت قبولاً ونالت رضا، فإذا انتهينا من كل ذلك ربما لجأنا إلى الحديث عنه ونقلنا معلوماته واحتكنا إلى مضامينه، وناقشنا موضوعاته مع غيرنا من المهتمين بها والمتابعين لها، والأهم من ذلك كله هو أن دور الكتاب لا ينتهي عند هذا الحد، بل إنه موجود في بيوتنا، وقابع في مكتباتنا الخاصة مرجعاً معتمداً نعثر باقتنائه ونستفيد بما حصلنا منه من علوم ومنافع، ونشمن ما أضافه إلى أذهاننا وعقولنا من معلومات وآراء وأفكار.

هذا ما كان من شأن السبب الشكلي، أما السبب الموضوعي، وهو الأهم، فإنه يتصل بحقيقة أن الموضوعات والقضايا التي تضمنتها هذه الدراسات والمقالات كانت ولا تزال أثيرة لدي ومحبية إلى نفسي خاصة، وقد عكفت على دراستها ومحاولة سبر أغوارها والإلمام بأبعادها منذ أمد بعيد، تمكنت خلاله من أن أكون لنفسي منهجاً معيناً ومنظوراً أو إطاراً فكرياً محدداً في كيفية تناولها ومعالجة جوانبها وأبعادها.

وإذ أعترفُ بأن ما توصلتُ إليه من نتائج ونظريات تضمنتها تلك الدراسات والمقالات تظل في نهاية المطاف مجرد اجتهادات لا يمكن بحال من الأحوال أن تصل إلى الكمال، أو ترقى بشكل من الأشكال إلى اليقين، إلا إنني أزعّم أنها تطرح أبحاثاً غير مسبوقة في موضوعها، وتحتوي أفكاراً جديدة ورؤى مبتكرة لم يسبق التطرق إليها في مجالها، وهدفي الوحيد من طرحها في هذا الكتاب وتقديمه إلى الساحات الفكرية في بلادنا وفي غيرها من البلدان العربية والإسلامية ينبثق من حرصي على إثرائها بالمزيد من البحث والتحليل، وصقلها بالكثير من النقد والتعليق، وتحديثها بما يمكن من معلومات وأفكار قد يتفضل بها القراء الكرام أملاً في أن يساعد ذلك على تطويرها وتعميقها والوصول بها إلى المستوى العلمي والفكري المأمول والمنشود.

والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل.

المؤلف

الرياض في ١٤٣٣/٥/٢٤ هـ

٢٠١٢/٤/١٦ م