



البطّة السوداء

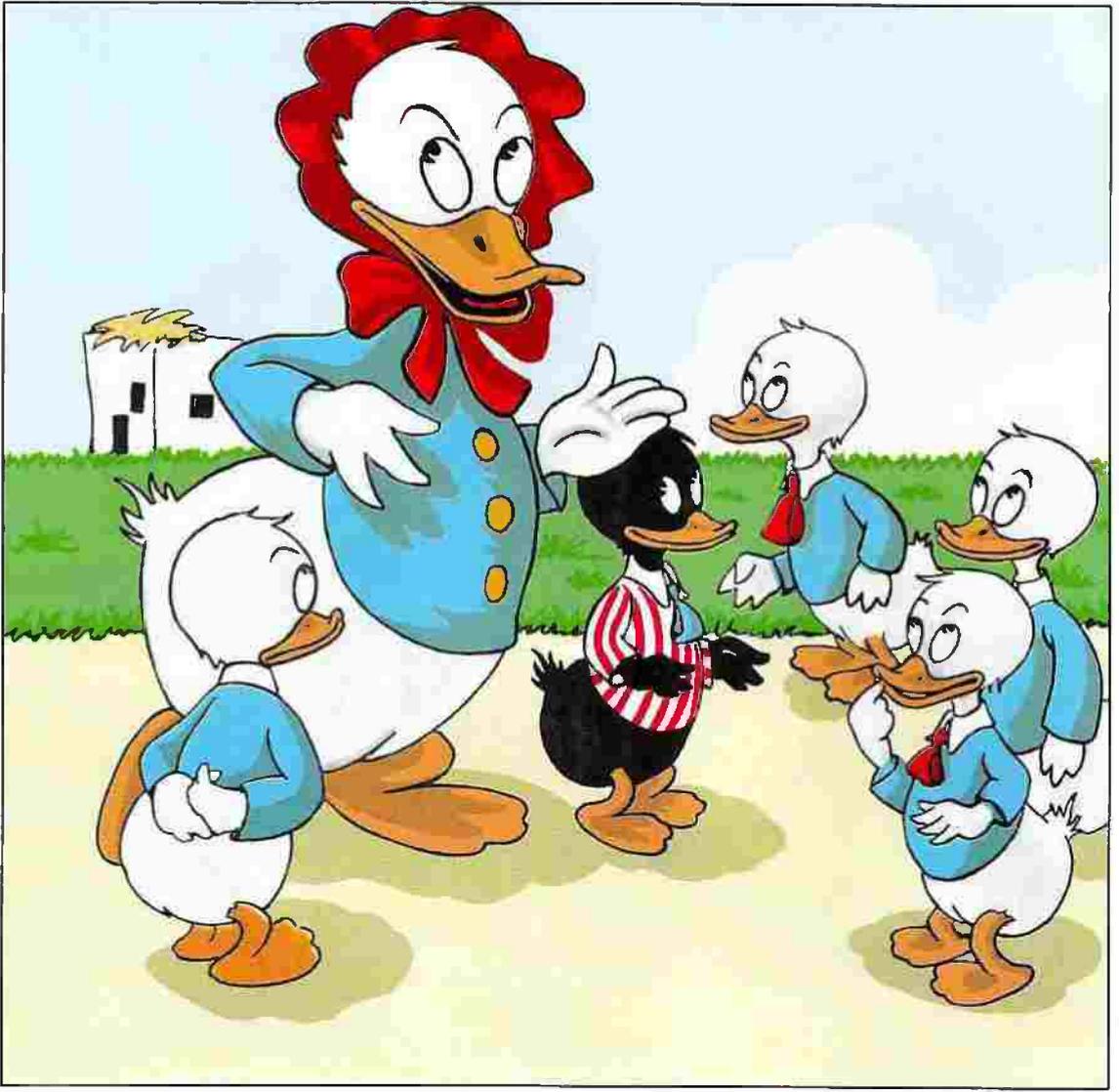
تنفيذ الغلاف والمنتن
بالمركز الإلكتروني
دار المعارف

الطبعة السادسة عشرة

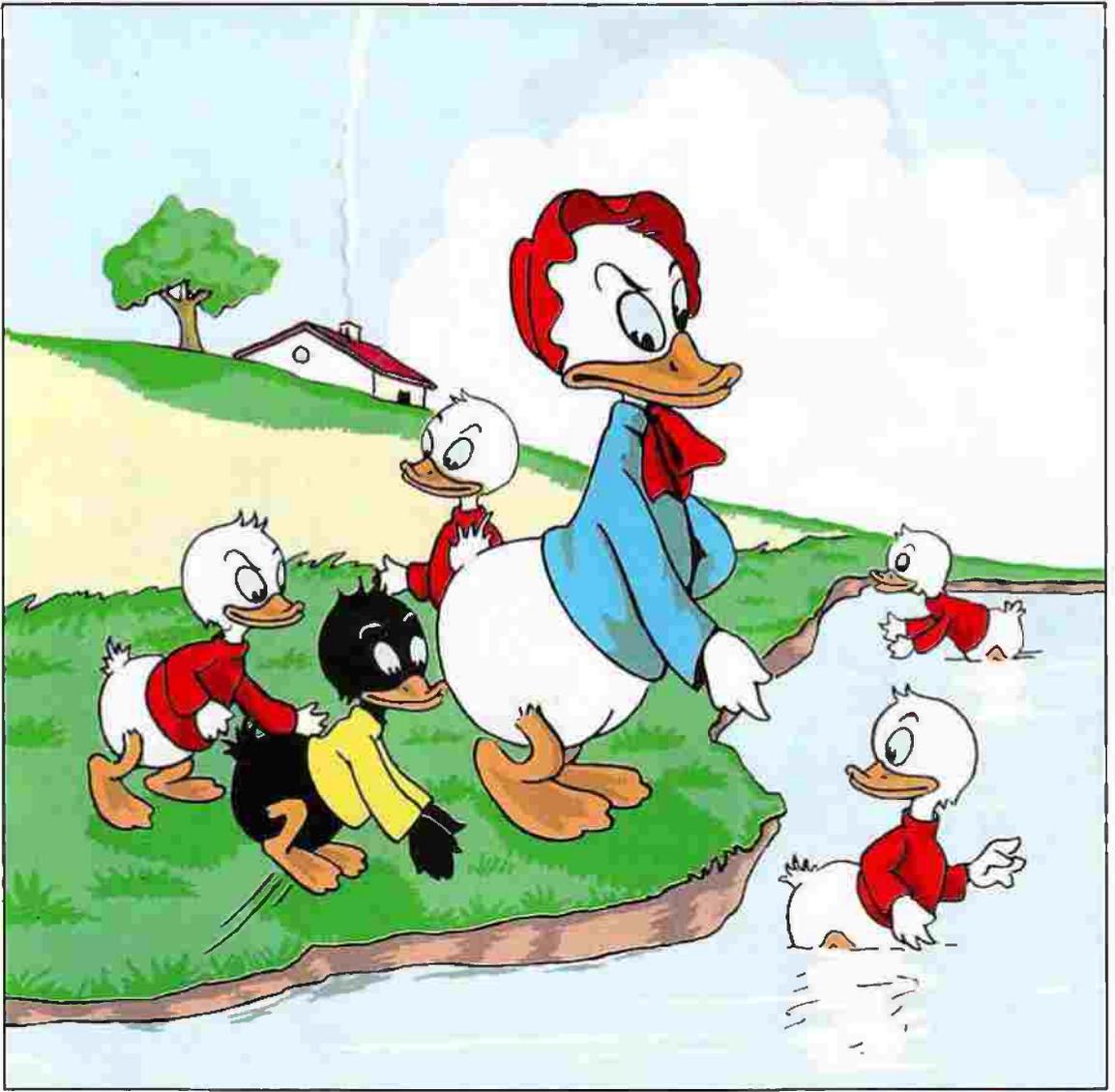

دارالمعارف

الناشر: دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة - ج.م.ع

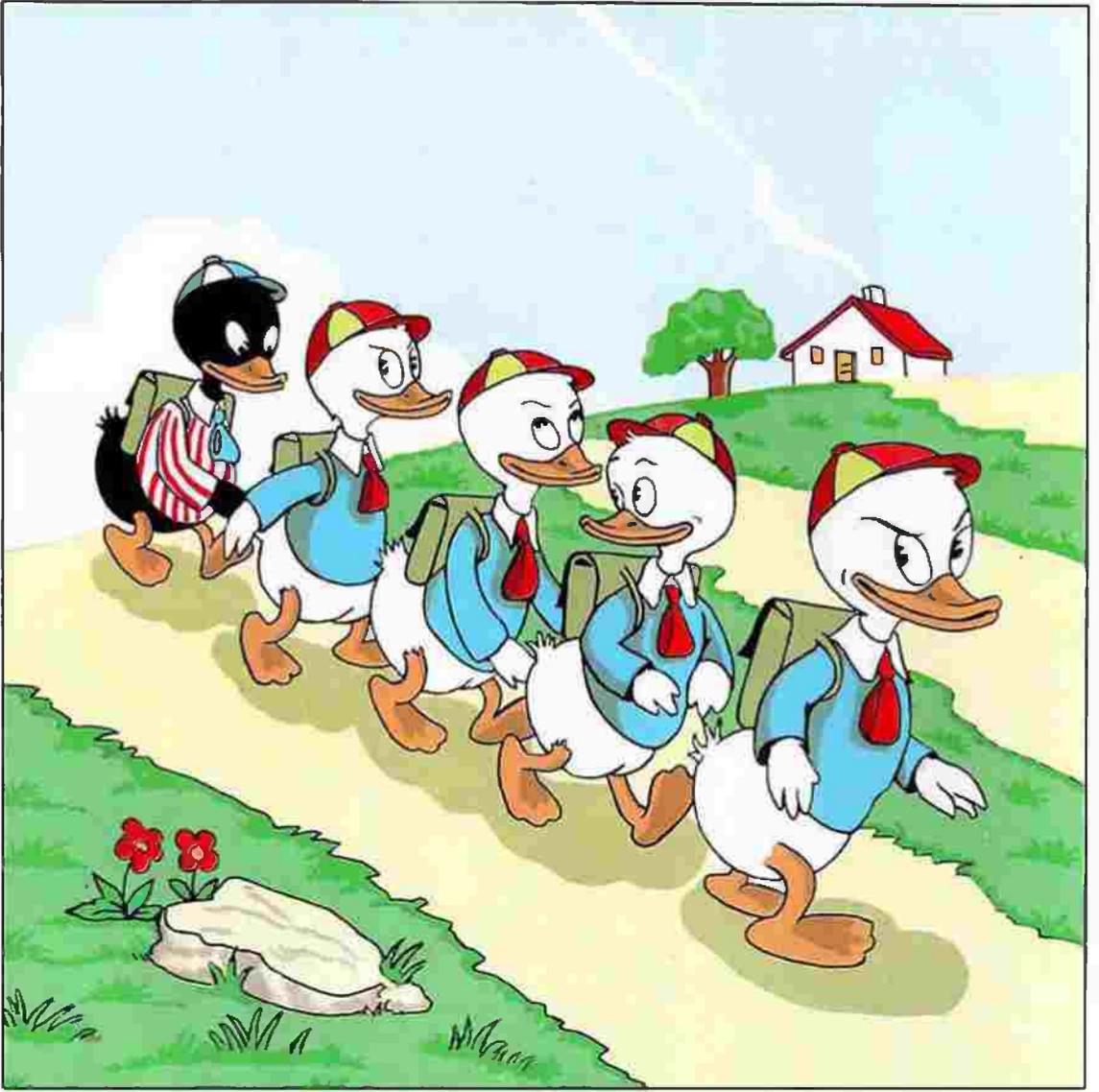
هاتف: ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس: ٥٧٤٤٩٩٩ E - mail: maaref@idsc.net.eg



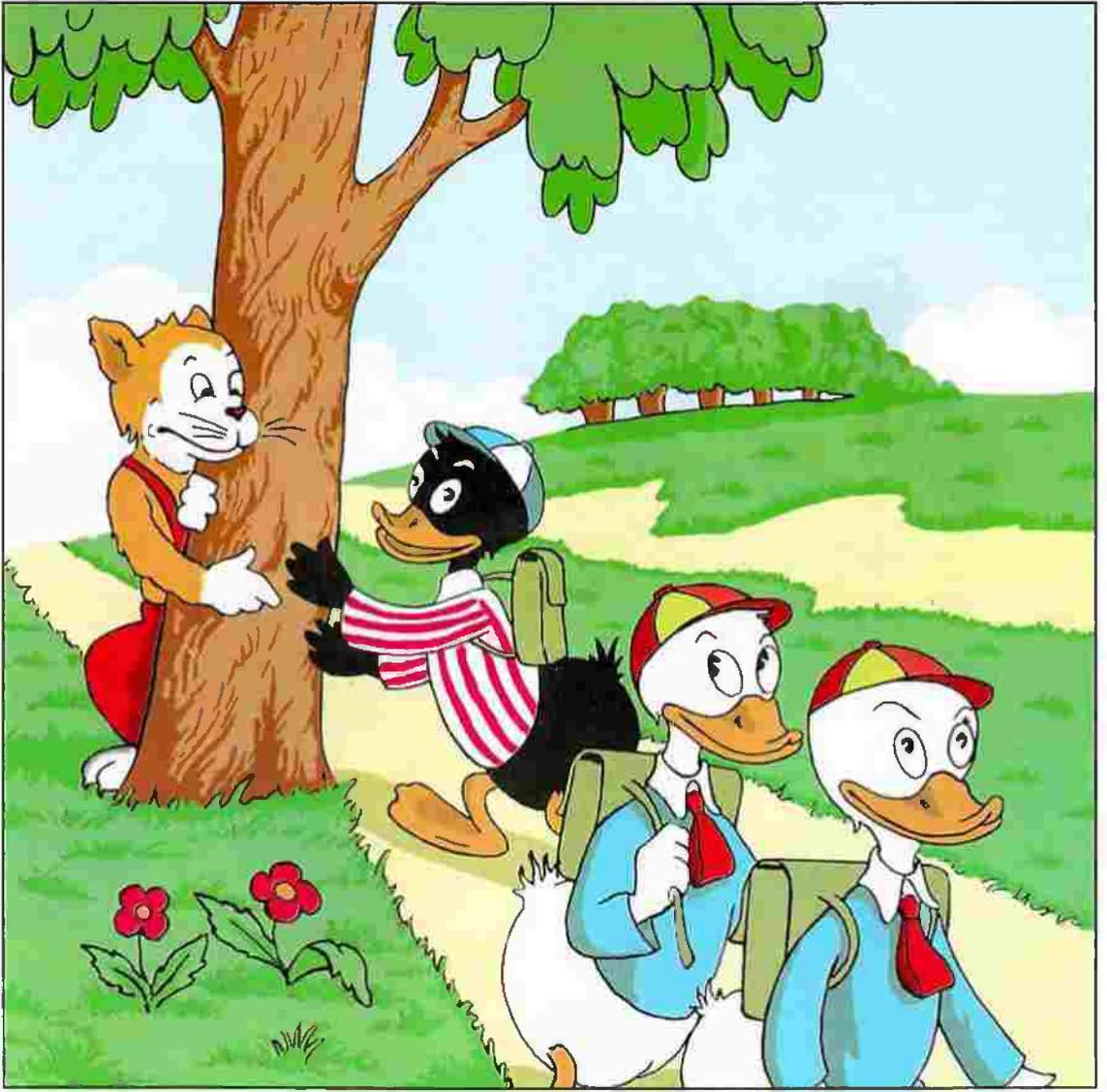
كَانَ لِبَطَّةِ هَانِمٍ خَمْسَةُ أَوْلَادٍ، بَيْنَهُمَا بَطَّةٌ سَوْدَاءُ اللَّوْنِ كَالْفَحْمِ،
شَرِيْرَةٌ كَالْعَفْرِيبِ، تُخَالِفُ أَوْامِرَ أُمَّهَا، وَتُحِبُّ مُعَاكَسَةَ أَخَوَاتِهَا،
فَتَغْضَبُ عَلَيْهَا أُمَّهَا، وَتُوْبِّخُهَا عَلَى أَفْعَالِهَا وَأَخْلَاقِهَا السَّيِّئَةِ



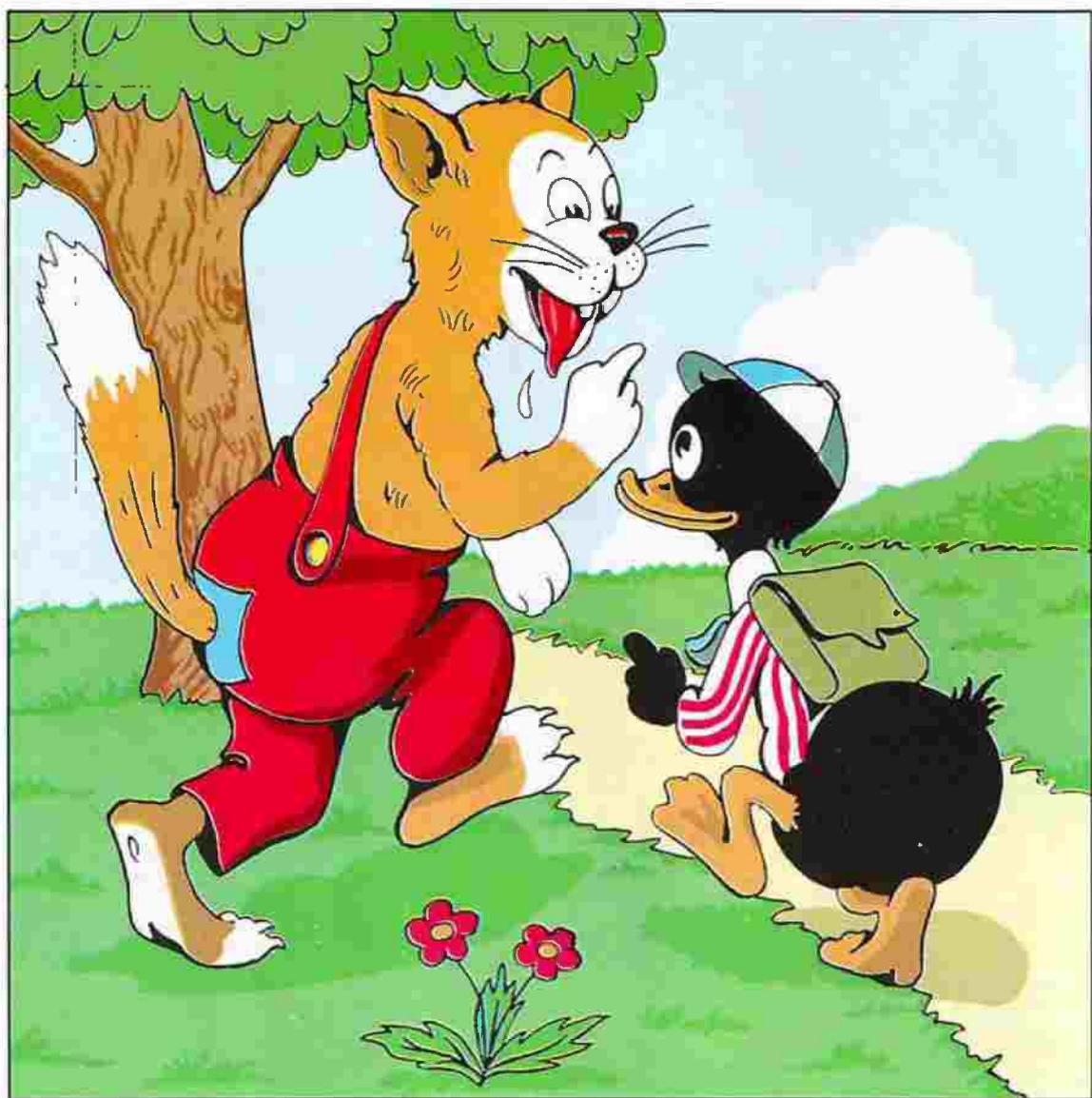
وَتَعَوَّدَتِ الْأُمُّ، أَنْ تَذْهَبَ كُلُّ صَبَاحٍ بِأَوْلَادِهَا إِلَى الْبُحَيْرَةِ،
لِتُعَلِّمَهُمُ السَّبَاحَةَ، وَلَكِنَّ الْبَطَّةَ السُّودَاءَ كَانَتْ تَخَافُ مِنَ الْمَاءِ،
فَتَقِفُ عِنْدَ الشَّاطِئِ، فَتَقُولُ لَهَا أُمُّهَا، اسْبِحِي وَلَا تَكُونِي خَوَافَةً.



وَمَا كَبِرَ الْأَوْلَادُ، أَرْسَلْتَهُمْ أُمَّهُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، لِيَتَعَلَّمُوا الْقِرَاءَةَ
وَالْكِتَابَةَ، وَحَذَرْتَهُمْ مِنَ الْقِطِّ الشَّرِيرِ، وَقَالَتْ لَهُمْ: احْتَرِسُوا
مِنْهُ، وَلَا تَكَلِّمُوهُ إِذَا قَابَلَكُمْ فِي الطَّرِيقِ، لِأَنَّهُ مَكَّارٌ لَيْئِمٌ.



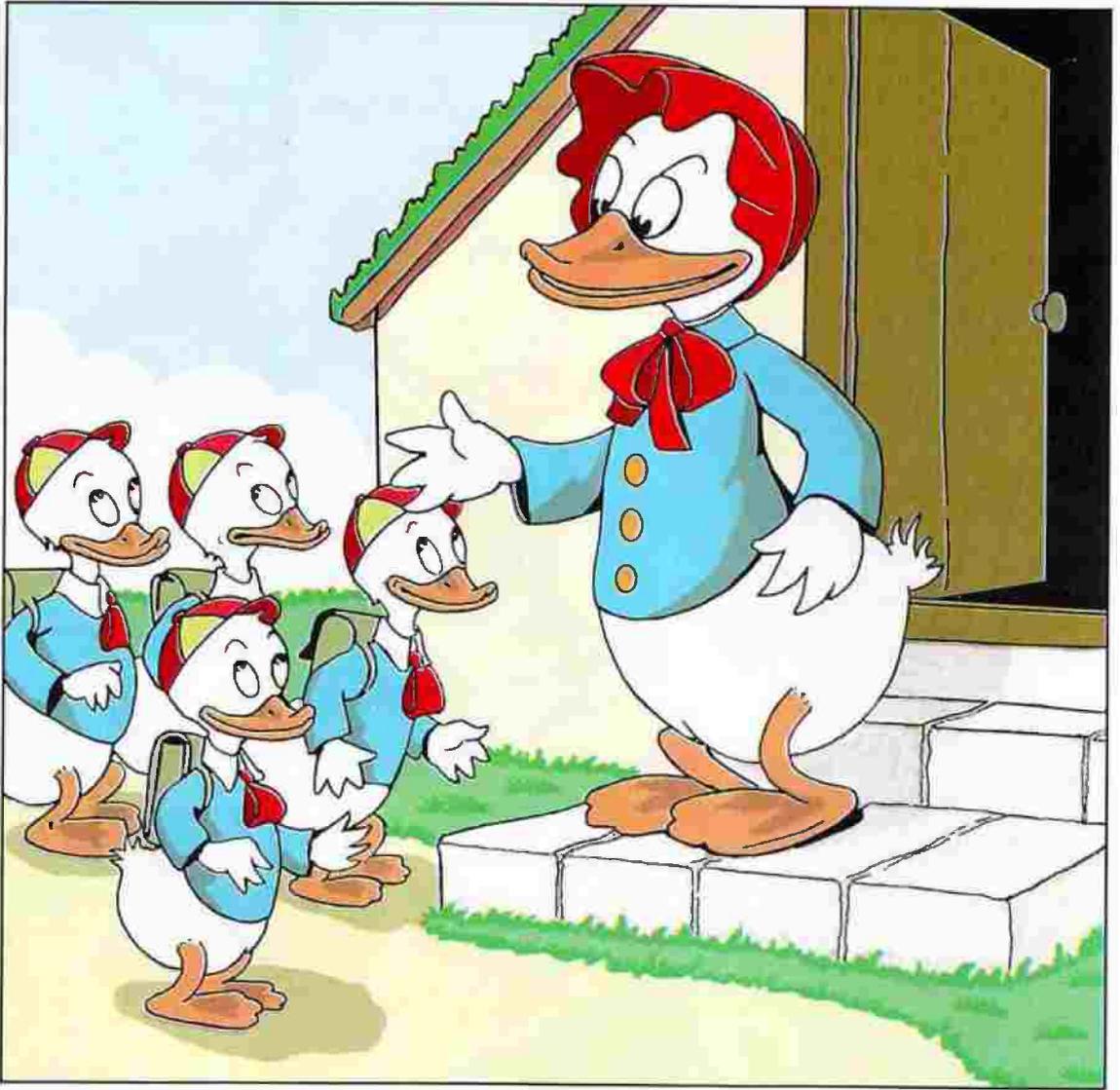
وَقَفَ الْقِطُّ ذَاتَ يَوْمٍ مُخْتَبِئًا وَرَاءَ شَجَرَةٍ، فَلَا حَظَّ أَنَّ الْبَطَّةَ السَّوْدَاءَ
تَمْشِي وَرَاءَ أَخَوَاتِهَا كَسَلَانَةً، فَاقْتَرَبَ مِنْهَا، وَقَالَ لَهَا فِي أُذُنِهَا:
تَعَالَى يَا حَبِيبَتِي نَلْعَبُ بَدَلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



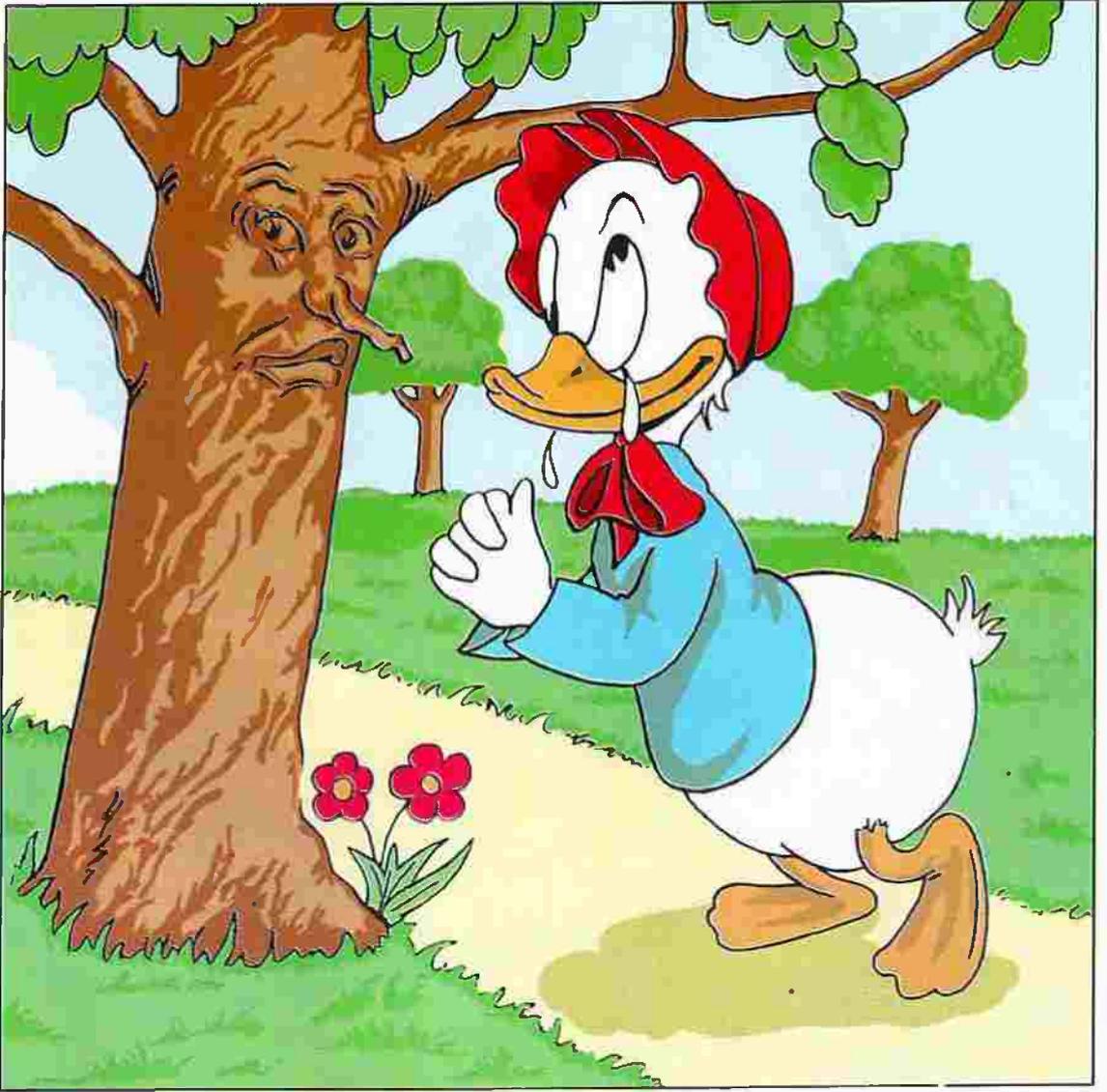
فَرِحَتِ الْبَطَّةُ السُّودَاءُ بِكَلَامِ الْقِطِّ، فَسَارَتْ مَعَهُ. وَلَمَّا ابْتَعَدَتْ
فِي الْغَيْطَانِ، تَذَكَّرَتْ نَصِيحَةَ أُمِّهَا فَتَدَمَّتْ وَأَرَادَتْ الرُّجُوعَ،
فَمَنَعَهَا الْقِطُّ وَقَالَ: لَا بَدَّ أَنْ أَفْتَرِسَكَ يَا بَطَّتِي السَّمِينَةَ.



وَرَأَتِ الْبَطَّةُ الشَّرَّ فِي عَيْنِي الْقِطِّ، فَصَرَخَتْ خَائِفَةً، وَجَرَتْ لِتَهْرَبَ
مِنْهُ، وَلَكِنَّهُ لَحِقَ بِهَا، فَفَقَزَتْ وَرَاءَ الشَّجَرَةِ، فَفَقَزَ خَلْفَهَا وَهَجَمَ
عَلَيْهَا، فَلَمْ يُمْسِكْ إِلَّا ذَيْلَهَا، فَشَدَّهُ فَخَرَجَ الرَّيشُ فِي يَدِهِ.



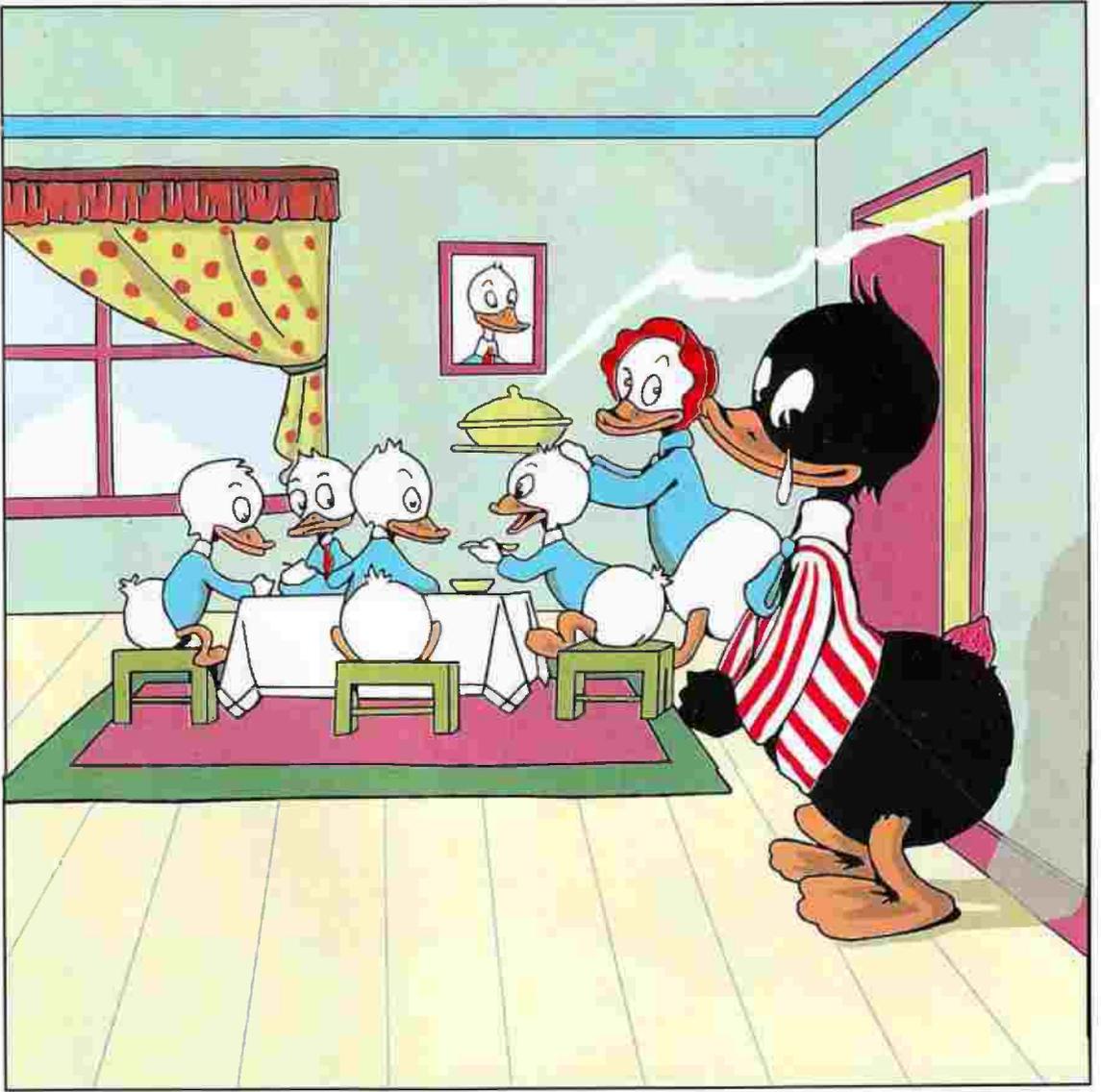
أَمَّا الْأَوْلَادُ، فَلَمَّا تَنَبَّهُوا لِغِيَابِ أُخْتِهِمْ، خَافُوا عَلَيْهَا وَعَادُوا إِلَى
الْبَيْتِ مُسْرِعِينَ، لِيُخْبِرُوا أُمَّهُمْ بِغِيَابِهَا، فَقَلِقَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ: أَنَا
ذَاهِبَةٌ لِأَبْحَثَ عَنِّ أُخْتِكُمْ، فَادْخُلُوا أَنْتُمْ الْبَيْتَ وَلَا تَخْرُجُوا مِنْهُ.



ذَهَبَتْ أُمُّ إِلَى الْغَيْطَانِ ، وَهِيَ تُنَادِي بِنَتْنَهَا ، فَلَا يَرُدُّ أَحَدٌ عَلَيْهَا ،
وَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَى شَجَرَةِ النَّيْنِ ، سَأَلَتْهَا عَنِ الْبَطَّةِ السَّوْدَاءِ فَقَالَتْ الشَّجَرَةُ :
رَأَيْتُهَا تَمْشِي مَعَ الْقِطِّ عِنْدَ أُخْتِي شَجَرَةِ التُّوتِ .



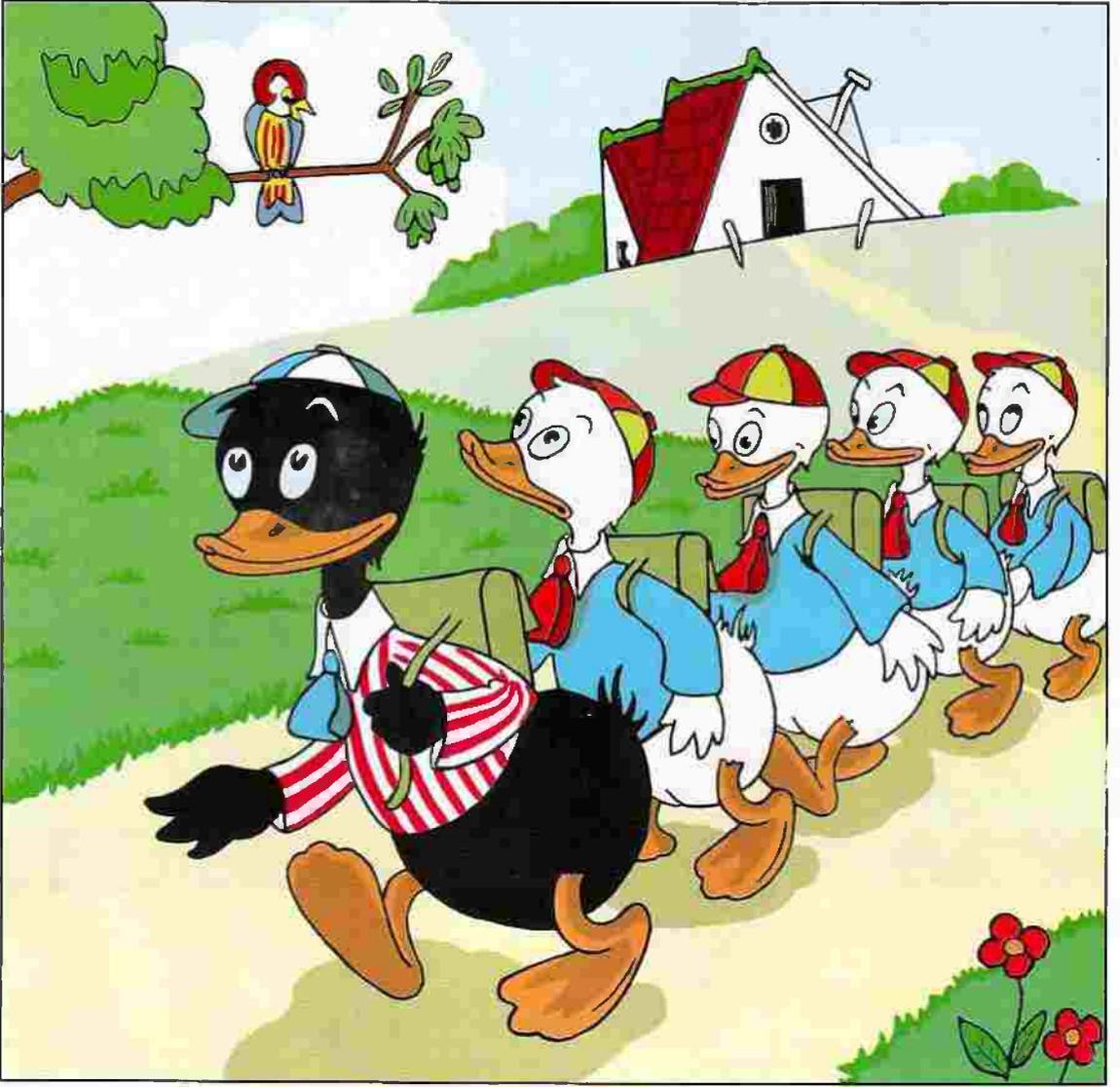
جَرَتِ الْأُمُّ إِلَى شَجَرَةِ التُّوتِ، فَوَجَدَتْ ابْنَتَهَا تُحَاوِرُ الْقِطَّ وَتَصْرُخُ،
فَهَجَمَتْ عَلَيْهِ وَعَضَّتْهُ، فَخَافَ وَهَرَبَ، ثُمَّ عَادَتِ الْأُمُّ بِابْنَتِهَا
وَهِيَ تَقُولُ لَهَا: لَوْلَا طَيْشُكَ وَكَسَلُكَ مَا نَتَفَ الْقِطُّ ذَيْلِكَ .



وَمَا جَاءَ مِيعَادُ الْغَدَاءِ، جَلَسَ الْأَوْلَادُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ اللَّذِيذَ،
 أَمَّا الْبِطَّةُ السُّودَاءُ، فَعَاقِبَتْهَا أُمُّهَا وَمَنَعَتْهَا عَنِ الْأَكْلِ، فَوَقَفَتْ تَبْكِي،
 وَكُلُّهُمْ يَضْحَكُونَ مِنْ ذَيْلِهَا الْمُنْتَوِفِ.



وَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَانَ الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ عِنْدَ عَوْدَتِهِمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ،
 وَلَكِنَّ الْبَطَّةَ السَّودَاءَ كَانَتْ تَخْجَلُ مِنْ ذَيْلِهَا الْمَنْتُوفِ، فَتَبْقَى
 مَحْبُوسَةً فِي الْبَيْتِ، تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَتَقُولُ: يَا لَيْتَنِي سَمِعْتُ كَلَامَ أُمِّي.



نَبَتَ الرَّيْشُ بَعْدَ شَهْرٍ، فِي ذَيْلِ الْبَطَّةِ السُّودَاءِ، فَفَرِحَتْ وَذَهَبَتْ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَهِيَ تَمْشِي نَشِيطَةً أَمَامَ أَخَوَاتِهَا، وَأَصْبَحَتْ بَعْدَ ذَلِكَ
مُطِيعَةً وَمُجْتَهِدَةً، فَأَحْبَبَتْهَا أُمُّهَا وَمُعَلِّمَاتُهَا وَنَجَحَتْ فِي الْإِمْتِحَانِ.



رقم الإيداع	٢٠٠٣/١٨٣٠٩
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-6519-5

٧/٢٠٠٣/٤٤

طبع بمطابع دار المعارف (ج . م . ع .)