

« الزيادة »

الكلمات المزيّدة بحرف

كلمات تزداد بها حروف دون أن تنطق

يوجد في اللغة العربية كلمات تشتمل على حروف تكتب ضمن حروف الكلمة ولا تنطق ، وهذه الحروف المزيدة هي :

الألف .

الواو .

هاء السكت .

أولا : زيادة الألف في الكلمة

١ - في وسط الكلمة :

تزداد الألف في الكلمات الآتية :

• مائة (قرأت ما يزيد على مائة كتاب) .

• مائتان (مائتان من الجنود تصدوا الألف من جنود العدو) .

وهكذا ثلاثمائة ، أربعمائة ، خمسمائة ، ستمائة ، سبعمائة ،

ثمانمائة ، تسعمائة .

ملحوظات هامة :

أ - في جمع المذكر السالم - تحذف الألف (مئون) .

وفي جمع المؤنث السالم - تحذف الألف (مئات) .

ب - يوجد رأى أن الألف زيدت لمنع اللبس (الخلط) .. مثلا:

(مئة - منه) .

ج - رأى الأخير :

من الأسهل والأفضل عند الكثير من العلماء أن تكتب بلا
ألف مطلقا ، طالما أن الهمزة تحقق وضوحها مثلا :

مئة - (مئتان - مئتين) - ثلاثمئة ، أو أربعمئة ، خمسمئة ،
ستمئة ، سبعمئة ، ثمانمئة ، تسعمئة) .

مئون ، مئين ، مئات .

٢ - في آخر الكلمة :

تزداد الألف في آخر الفعل المنتهى بواو الجماعة للترقية بينها وبين
الواو الأصلية في الفعل :

- المصريون عاونوا إخوانهم العرب في النهضة ببلادهم .

- قال تعالى : ﴿ واكلوا واشربوا ولا تسرفوا ﴾ .

ملحوظات :

أ - الألف للإشارة إلى أن هذه الواو للجماعة ، ولا تأتي إلا في

نهاية الفعل فقط :

أمثلة للإيضاح :

﴿ اذكروا الله كثيرا ﴾ - الألف بعد واو الجماعة لأنها فى نهاية الفعل .

« يرجو المؤمنون الله » - واو أصلية ليست للجماعة .

« المؤمنون يسعون فى الخير » - الواو للجماعة ولكن جاء بعدها حرف النون .

« عاونوهم على الخير » - الواو للجماعة ولكنها اتصلت بضمير .

« معلمو الأولاد كرماء » - الواو للجماعة ولكنها متصلة بالإضافة .
(لا يأتى الاسم مضافا إلى الفعل) .

ب - هذه الألف الزائدة للإشارة إلى واو الجماعة تسمى الألف الفارقة (التى تفرق بين واو الجماعة فى نهاية الكلمة وبين غيرها) .

الخلاصة :

تراد الألف للإشارة إلى واو الجماعة التى لم يتصل بها حرف أو ضمير أو اسم ظاهر .

٣ - ألف الإطلاق :

هذه الألف تأتى فى نهاية الشطر من بيت الشعر لمد الصوت وعلى الرغم من زيادتها ، إلا أنه ينطق بها .

قال الشاعر :

لا يمتطى الخمد من لم يركب الخطرا ولا ينال العلا من قدم الخذرا

ثانيا : زيادة الواو

قد تزداد الواو في الكلمة ، ويكون ذلك في موضعين :

أولا : في وسط الكلمة : مثل :

١ - أولى ، أولاء :

تستعمل للإشارة (مقصورة وممدودة) .

تنبيه :

١ - كلاهما جمع لا واحد له .

٢ - يستوى فيه المذكر والمؤنث .

أولاء أولادى يذهبون إلى المدرسة .

أولاء بناتى يسرعن إلى المعهد .

٣ - تدخل (ها) للتنبيه فتحذف الألف .

ها + أولاء = هؤلاء .

هؤلاء رجال مصر الأبرار .

٢ - أولئك :

﴿ إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ﴾ .

ملحوظة :

زيادة الواو فى هذه الكلمات لأمن اللبس :

بين : أولى وإلى ، وبين : أولئك وإليك .

رأى : يجوز حذف الواو ، والضبط والهمزة يمنعان اللبس .

٣ - أولو ، أولات :

أولو = أصحاب ؛

أولو العلم محترمون .

أولات = صاحبات ؛

أولات الخلق مهذبات .

ملحوظة : يجوز حذف الواو أيضا .

ثانيا : فى آخر الكلمة :

١ - عمرو : زيدت الواو هنا للتفرقة بينها وبين عمر (الممنوع من

الصرف) .

ملحوظة :

لايجوز حذف الواو هنا إلا فى حالتين :

أ - في حالة النصب : مدح المؤرخون عمراً .

ب - في حالة التنوين : عمراً قائد إسلامي .

اقتدى الكثير بعمراً

٢ - يجوز زيادة الواو للإشباع لمد الصوت وينطق بها .

مثل : أنا إن رأيت جماعة، قلت : السلام عليكمو .

(عليكمو) = عليكم .

ثالثاً : زيادة هاء السكت

تزداد هاء السكت في :

١ - فعل الأمر الذي يبقى على حرف واحد :

مثلاً :

و في الطالب بوعدده . الماضي

يفي الطالب بوعدده . المضارع

ف بوعدك (فه بوعدك) . الأمر

وعى الطالب درسه . الماضي

يعى الطالب درسه . المضارع

ع درسك (عه درسك) . الأمر

ملحوظة :

تحذف هاء السكت إذا اتصل فعل الأمر بضمير .

مثلا :

عى درسك (الياء هنا للمخاطبة) .

فى بوعدك (الياء هنا للمخاطبة) .

٢ - تحذف ألف ما الاستفهامية إذا سبقت بـ :

أ - اسم أضيفت إليه :

بمقتضى (ما) تفعل هذا ؟ .

بمقتضى مه تفعل هذا ؟ .

تفعل هذا بمقتضى مه ؟

ب - حرف جر :

على ما تجلس ؟

علام تجلس ؟

تجلس علامه ؟

إلى ما تذهب ؟

إلام تذهب ؟

تذهب إلامه ؟

حتى ما تسهر؟
 حتام تسهر؟
 تسهر حتامه؟

٣ - مسمى حروف الهجاء (إذا كان متحركا).

تنبيه:

مسمى الحرف (اسمه) يختلف عن نطقه:

مثلا:

نطقه	مسماه	الحرف
باء	بَه	ب
جيم	جَه	ج
دال	دَه	د
سين	سَه	س

وهكذا.